

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA



“Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales para la comprensión de textos expositivos en estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” – Nuevo Chimbote, 2021”

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN; ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA**

AUTORAS:

Bach. Figueroa Salazar, Katia Denisse

Bach. Huamán Maldonado, Yanina Vanessa

ASESORA:

Ms. Vásquez Luján, Irene

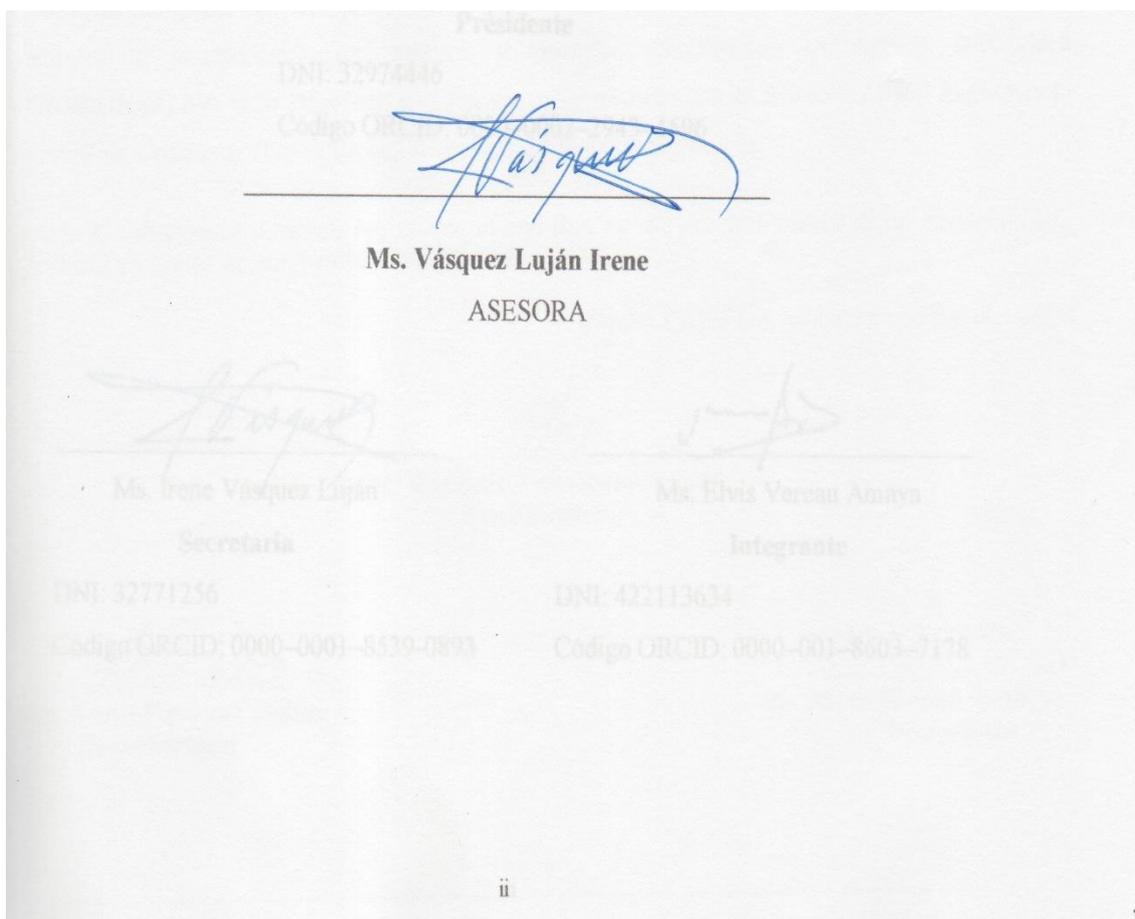
Código ORCID: 0000-0001-8539-0893

NUEVO CHIMBOTE - PERÚ

2022

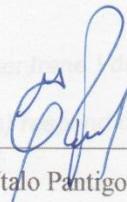
HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

Yo, **Irene Vásquez Luján**, mediante la presente certifico mi asesoramiento de la tesis de licenciatura titulada: **“PROGRAMA BASADO EN ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.P. “EL GRAN MAESTRO” - NUEVO CHIMBOTE, 2021”**, que tiene como autoras a **Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado**, Bachilleres de la especialidad de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Secundaria, la cual ha sido elaborado de acuerdo al Reglamento de Normas y Procedimientos para obtener la licenciatura en la Universidad Nacional del Santa; quedando expedito para ser evaluado por el Jurado Evaluador correspondiente.



HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

La tesis titulada **“PROGRAMA BASADO EN ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.P. “EL GRAN MAESTRO” - NUEVO CHIMBOTE, 2021”** de **Katia Denisse Figueroa Salazar Y Yanina Vanessa Huamán Maldonado** para optar por el título profesional de Licenciada en Educación Secundaria, especialidad Lengua y Literatura, ha sido revisada y aprobada por el Jurado Evaluador.


Dr. Gonzalo Ytalo Pantigoso Layza
Presidente
DNI: 32974446
Código ORCID: 0000-0002-2943-4596


Ms. Irene Vásquez Luján
Secretaria
DNI: 32771256
Código ORCID: 0000-0001-8539-0893


Ms. Elvis Vereau Amaya
Integrante
DNI: 422113634
Código ORCID: 0000-001-8603-7178

iii



ACTA DE CALIFICACIÓN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las dieciséis horas del día cinco de octubre del dos mil veintidós se instaló en el Auditorio, de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador, designado mediante Resolución N.º 428 - 2022.-UNS-CFEH, integrado por los docentes:

- Dr. Gonzalo Pantigoso Layza (Presidente)
- Ms. Irene Vásquez Luján (Secretario)
- Ms. Elvis Vereau Amaya (Integrante); para dar inicio a la Sustentación y Evaluación del Informe de Tesis, titulado Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales para la comprensión de textos expositivos en estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. "El gran Maestro" – Nuevo Chimbote 2021, elaborada por el(os) Bachiller(es) en Educación Secundaria, Especialidad: Lengua y aliteratura.
- Katia Denisse Figueroa Salazar.
- Yanina Vanessa Huamán Maldonado.

Asimismo, tienen como Asesor(a) al docente: Irene Vásquez Luján.

Finalizada la sustentación, el(os) tesista(s) respondió(eron) las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y el Público presente.

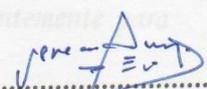
El Jurado después de deliberar sobre aspectos relacionados con el Informe de Tesis, contenido y sustentación del mismo, y con las sugerencias pertinentes **DECLARA APROBADO(A)** con nota **Diecisiete (17)**, en concordancia con el Artículo 71 del Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional del Santa.

Siendo las diecisiete y treinta horas del mismo día, se dio por terminada dicha sustentación, firmando en señal de conformidad el jurado.

Nuevo Chimbote, cinco de octubre del 2022


.....
Dr. Gonzalo Pantigoso Layza
Presidente(a)


.....
Ms. Irene Vásquez Luján
Secretario(a)


.....
Ms. Elvis Vereau Amaya
Integrante

DEDICATORIA

A mis queridos padres Isaac y María, a mi amado esposo Valerio y a mi adorada hija Luana, que constituyen la fuerza y la razón que me impulsan a seguir adelante, para hacer realidad los objetivos trazados.

Katia

A mi recordado padre Faustino, que se encuentra en el cielo y con mucho amor y cariño a mi madre Santos, por ser el motivo constante de mi superación personal y por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye este, me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos.

Yanina

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por bendecirnos la vida, por guiarnos a lo largo de nuestra existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Gracias a nuestros padres: Isaac y María; y, Faustino y Santos, por ser los principales promotores de nuestros sueños, por confiar y creer en nuestras expectativas, por los consejos, valores y principios que nos han inculcado.

Agradecemos a nuestros docentes de la Facultad de Educación y Humanidades de la Escuela de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional del Santa, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de nuestra profesión, de manera especial, a la Ms. Irene Vásquez Luján, Ms. Elvis Vereau Amaya y Dr. Gonzalo Ytalo Pantigoso Layza; quienes nos han guiado con su paciencia, y su rectitud como docentes.

Mil gracias.

ÍNDICE

Hoja de conformidad del asesor.....	ii
Hoja de conformidad del jurado evaluador.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice.....	vi
RESUMEN.....	8
ABSTRACT.....	9
CAPÍTULO I.....	10
1. INTRODUCCIÓN.....	11
1.1. Planteamiento y fundamentación del problema de investigación.....	11
1.2. Antecedentes de la investigación.....	14
1.3. Formulación del problema de investigación.....	21
1.4. Formulación de la hipótesis.....	21
1.5. Variables e indicadores de la investigación.....	22
1.5.1. Variable Independiente.....	22
1.5.2. Variable dependiente.....	22
1.6. Objetivos de la investigación.....	23
1.6.1. Objetivo General.....	23
1.6.2. Objetivos Específicos.....	23
1.7. Delimitación del estudio.....	24
1.8. Justificación e importancia de la investigación.....	24
CAPÍTULO II.....	25
2. MARCO TEÓRICO.....	26
2.1. Fundamentos teóricos de la investigación.....	26
2.1.1. Lectura.....	26
2.1.2. El texto expositivo.....	27
2.1.3. Comprensión de textos expositivos.....	29
2.1.4. Estrategias metacognitivas.....	30
2.1.5. Entornos virtuales.....	33
Descripción de la variable experimental.....	36
2.2.1. Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.....	36

2.3. MARCO CONCEPTUAL	41
2.3.1. Proceso de cognición	41
2.3.2. Metacognición	41
2.3.3. Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales	41
2.3.4. Comprensión de textos expositivos.....	41
CAPÍTULO III	42
3. METODOLOGÍA EMPLEADA	43
3.1. Métodos de la investigación.....	43
3.1.1. Métodos aplicados en la investigación.....	43
3.1.2. Actividades del proceso investigativo.....	43
3.1.3. Diseño de la investigación	44
3.1.4. Población y muestra	44
3.1.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	45
3.1.6. Procedimiento de la recolección de datos.....	46
3.1.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	46
CAPÍTULO IV	47
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	48
4.1. Presentación de cuadros, gráficos y medidas estadísticas con sus respectivos análisis y descripciones	48
4.1.1. Presentación de resultados generales de la preprueba	48
4.1.2. Presentación de resultados generales de la posprueba	50
4.1.3. Presentación de resultados por dimensiones de la variable dependiente de la preprueba y de la posprueba del GE.....	50
4.1.4. Comparación de los resultados de la preprueba y posprueba del G	54
4.3. Discusión de resultados	57
CAPÍTULO V	61
5. Conclusiones y sugerencias	62
5.1. Conclusiones	62
5.2. Sugerencias	63
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	64
ANEXOS	69

RESUMEN

Esta investigación experimental fue ejecutada con el objetivo de demostrar que la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales mejora la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E.P “Gran Maestro” de Nuevo Chimbote – 2021. Su diseño fue experimental, pues contó con una población de 35 estudiantes, siendo la muestra de 18 estudiantes. Las técnicas que se usaron fueron la de sistematización teórica, observación directa, la aplicación de la preprueba y posprueba, así como los procedimientos estadísticos descriptivos para establecer las medidas de tendencia central que nos permitieron realizar los cuadros y gráficos estadísticos. Al finalizar el proceso de investigación se concluyó que el programa basado en estrategias metacognitivas mejoró en un 75% la comprensión de textos expositivos de los estudiantes, verificándose de esta manera la hipótesis planteada.

Palabras clave:

Programa basado en estrategias metacognitivas – comprensión de textos - textos expositivos

ABSTRACT

This experimental research was carried out with the objective of demonstrating that the application of the program based on metacognitive strategies in virtual environments improves the comprehension of expository texts of the students of the 3rd grade of secondary education of the IEP "Gran Maestro" of Nuevo Chimbote - 2021. Its design was experimental, since it had a population of 37 students, with a sample of 18 students. The techniques used were theoretical systematization, direct observation, the application of the pre-test and post-test, as well as the descriptive statistical procedures to establish the measures of central tendency that allowed us to make the statistical charts and graphs. At the end of the research process, it was concluded that the program based on metacognitive strategies improved the students' understanding of expository texts by 75%, thus verifying the proposed hypothesis.

Keywords:

Program based on metacognitive strategies - text comprehension - expository texts

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento y fundamentación del problema de investigación

Uno de los problemas que afecta a los sistemas educativos en la mayoría de países en el mundo es el problema de la comprensión de textos. Los estudiantes de todos los niveles educativos no han desarrollado esta competencia de forma adecuada en los primeros años escolares y sus consecuencias son los bajos niveles alcanzados en las diferentes pruebas internacionales y nacionales.

A nivel internacional, en la prueba PISA del 2018, el Perú alcanzó una medida promedio de 401 puntos en lectura. Si comparamos estos resultados con los años anteriores, según el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU-2018), el año 2009 (370 puntos), el año 2012 (384) y el año 2015 (398) observamos que se ha mejorado, pero no lo suficiente, pues, la medida promedio, según PISA, es de 407 puntos.

A nivel nacional, en el año 2019, en los resultados de aprendizaje a nivel nacional, en segundo grado de secundaria, alcanzaron una medida promedio de 567, 4 puntos menos que el año 2018. Esta medida en porcentajes arroja que el 17,7% se encuentra en la escala previo al inicio, 42%, en inicio, 25,8%, en proceso y solo el 14% en satisfactorio. (p.7).

A nivel regional, Áncash, según el MINEDU (2019), logró una medida promedio “de 554 puntos. Esta medida en porcentajes arroja que el 23,3% se encuentra en la escala previo al inicio, 44,8%, en inicio, 21,7%, en proceso y solo el 10,2% en satisfactorio” (p.74). Estos resultados, se obtuvieron cuando la educación era presencial, sin embargo, en el año 2020 y el presenta año 2021, con la modalidad virtual, producto de la pandemia del COVID-19, y todos los problemas de índole estructural, social y pedagógico que ha acarreado, creemos que esta situación del problema de la comprensión de textos puede empeorar.

El problema del bajo nivel de comprensión de textos tiene diferentes causas. Una de ellas se relaciona con los problemas de índole de políticas efectivas que se orienten a una verdadera mejora de la competencia de comprensión de textos en los estudiantes. Si bien es cierto, desde hace años, en nuestro país se ha implementado algunas políticas como el plan lector, pero este no ha ido acompañado de una efectiva implementación, monitoreo y evaluación para determinar cuan efectivo ha sido desde que se inició hasta el día de hoy.

Otra de las causas se relaciona con la carencia de un hábito lector en la población peruana, pues, los resultados publicados por el Instituto de Opinión Pública de la PUCP (2015), reflejan que “la lectura de libros es un hábito cotidiano tan sólo para un 15.5% de los peruanos, porcentaje que tiende a incrementarse en función del nivel socioeconómico de las familias” (p.1), es decir, contamos con una población de 84.5%, que no lee o lee esporádicamente. Esta carencia del hábito de lector en la gran mayoría de la población se convierte en una desencadenante de la comprensión de textos.

Otra causa del bajo nivel de comprensión de textos se relaciona con la deficiente preparación de muchos docentes en el dominio de estrategias, métodos, programas y técnicas para la comprensión de textos. Si el docente presenta dificultades para comprender textos, con mucha mayor razón los estudiantes, pues, en el aula no se encuentran con el profesional idóneo que les oriente, instruya, modele y los convierta en expertos en la aplicación de estrategias de comprensión de textos.

Estas causas generan un grave problema en la comprensión de diversos textos. Los estudiantes, al no conocer ni aplicar las estrategias adecuadas cuando lee no comprende lo que los textos transmiten. Y esto trae consecuencias como problemas en el desarrollo de las capacidades de análisis, síntesis, inferencia, etc., las cuales desencadenan una mala comprensión, en todos los niveles; un deficiente aprendizaje y, por ende, un bajo rendimiento académico o deficiente desarrollo de competencias, que le permitan enfrentarse con éxito en la sociedad que les ha tocado vivir.

Los estudiantes necesitan contar con diversas estrategias para comprender textos y para monitorear su proceso de comprensión. Estas estrategias permiten formar estudiantes activos, críticos y reflexivos y para ello el docente debe manejar estas estrategias y sobre todo debe saber enseñarlas a los estudiantes para que procesen información en distintos niveles. Al respecto, Osés (2008) afirma que:

En efecto, para formar alumnos metacognitivos es necesario contar con educadores metacognitivos. En pos del cumplimiento de esta meta, los docentes deben adecuar sus prácticas pedagógicas en el aula, siendo conscientes de sus potencialidades y limitaciones, planificando, controlando y evaluando, en primer lugar, sus propias actuaciones docentes. Esta reflexión sobre su propio quehacer educativo es, quizás, el camino más prometedor para que los profesores lleguen a regular de una manera eficaz sus estrategias de enseñanza, y puedan aproximarse al objetivo de “enseñar a aprender” a sus estudiantes, orientando el proceso educativo hacia una autonomía que les

conduzca a “aprender a aprender” y favorezca la transferencia de sus aprendizajes a la cotidianeidad de su vida”. (p.196)

Si no se trabajan estas estrategias, los estudiantes tendrán una deficiente formación en el conocimiento y uso de estrategias para la comprensión de diversos textos, entre ellos los textos expositivos. Este problema no solo se refleja en la educación básica sino también en otros niveles y formas educativos, por ejemplo, Carlino (2005), citado por Alarcón y Fernández (2015) afirma que “no se trata solamente de que los estudiantes llegan mal formados de sus estudios secundarios previos; se trata de que al ingresar al bachillerato se les exige un cambio en su identidad como pensadores y analizadores de textos” (p.50).

Esta realidad se complica aún más con la irrupción violenta de las tecnologías digitales. Estas están configurando nuevas realidades y están generando nuevas necesidades e intereses en todas las personas. Las tecnologías digitales están cambiando totalmente nuestra vida, la educación y la generación, transformación y transmisión del conocimiento. Al respecto, Castells (2002) considera que se trata de “una sociedad en la que las condiciones de generación de conocimiento y procesamiento de información han sido sustancialmente alteradas por una revolución tecnológica” (p.7). Para este autor, Internet está trastocando la vida entera, pues está cambiando la forma que tenemos de vivir, de actuar, de estructuras y procesar nuestro pensamiento., por tanto, estos cambios reflejan nuevas formas de pensar y de concebir el mundo.

Si a lo descrito lo agregamos la irrupción de la pandemia, el COVID 19, el panorama es más desolador porque ha transformado radicalmente nuestras vidas, así como la forma de la impartición de la educación. Las instituciones educativas han tenido que suspender las clases presenciales y adaptarse a esta nueva situación y seguir brindando sus servicios de forma virtual, aunque con muchas limitaciones, pues, las condiciones económicas de la mayoría de las familias peruanas, el servicio de internet deficiente y la falta de estrategias en entornos virtuales y la sobrecarga laboral del docente generan una desigualdad en el acceso a las mismas oportunidades educativas. Al respecto, la CEPAL-UNESCO (2020) afirman que:

La desigualdad en el acceso a oportunidades educativas por la vía digital aumenta las brechas preexistentes en materia de acceso a la información y el conocimiento, lo que —más allá del proceso de aprendizaje que se está tratando de impulsar a través de la educación a distancia— dificulta la socialización y la

inclusión en general. Es preciso entender estas brechas desde una perspectiva multidimensional, porque no se trata solo de una diferencia de acceso a equipamiento, sino también del conjunto de habilidades que se requieren para poder aprovechar esta oportunidad, que son desiguales entre estudiantes, docentes y familiares a cargo del cuidado y la mediación de este proceso de aprendizaje que hoy se realiza en el hogar. (p.7)

Esta situación se refleja en todas y cada una de las instituciones educativas de educación básica del país. La Institución Educativa “El Gran Maestro” no es la excepción, pues, los alumnos presentan dificultades de comprensión en los diferentes niveles, tal como se puede ver en los resultados desde el año 2015 hasta el año 2019 en la Evaluación Censal de Estudiantes (2019):

En el año 2015, los estudiantes de la Institución Educativa “El Gran Maestro” se ubicaron en los siguientes niveles Satisfactorio 5 (31.3%), En proceso 2 (12,5%), En inicio 7 (43,8%) y Previo al inicio 2 (12,5%). En el año 2016, los estudiantes se ubicaron en los siguientes niveles Satisfactorio 1 (4.2%), En proceso 16 (66,7%), En inicio 7 (29,2,6%) y Previo al inicio 0 (0%). En el año 2018, los estudiantes se ubicaron en los siguientes niveles Satisfactorio 10 (22.7%), En proceso 14 (31,8%), En inicio 18 (40,9%) y Previo al inicio 2 (4,5%). En el año 2019, Los estudiantes de la Institución Educativa “El Gran Maestro” se ubicaron en los siguientes niveles Satisfactorio 9 (19.1%), En proceso 16 (34,0%), En inicio 20 (42,6%) y Previo al inicio 2 (4,3%) (p.4).

El problema de la comprensión de textos afecta a los estudiantes a nivel internacional, nacional y local. En nuestra localidad, la institución educativa “El Gran Maestro” no es ajena a esta problemática. Los alumnos presentan dificultades en la comprensión literal, inferencial y crítica de textos expositivos. Esta realidad conllevó a la presentación de un programa basado en estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos expositivos.

1.2. Antecedentes de la investigación

Internacionales

Patiño y Restrepo (2013), en su tesis titulada “Estrategias metacognitivas: Herramientas para mejorar la comprensión textual en estudiantes de básica primaria” cuyo propósito fue “Potenciar procesos de comprensión textual de los estudiantes en los grados 1° A de la I.E. Bernardo Arango Macías y en 5°1 de la I.E. Luis Carlos Galán

Sarmiento, a través de la implementación de estrategias metacognitivas de lectura de diferentes discursos”, llegó a la siguiente conclusión:

Nuestra propuesta de investigación nos permitió un acercamiento de los estudiantes a procesos de autocontrol y toma de conciencia sobre sus procesos de aprendizaje, de manera que estos cambiaron la manera mecánica de aprender, por una que implicaba una acción por parte de ellos mismos, ya que las estrategias metacognitivas por sí solas no le aportaban nada, su implementación en diferentes situaciones fue provocando más y mejores aprendizajes” (p.119).

Reinoso (2015), en su tesis titulada “Estrategias metacognitivas y el aprendizaje significativo en los niños de siete a once años de Educación Básica” cuyo propósito fue “Determinar si la implementación de Estrategias Metacognitivas incide en la promoción de Aprendizajes Significativos en los Niños de Siete a Once Años de edad en la Educación General Básica de la Escuela “Sergio Quirola” de la Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.”, llegó a la siguiente conclusión:

Los Docentes de Educación General Básica de la Escuela “Sergio Quirola” no cuentan con referentes teórico-prácticos suficientes a fin de implementar Estrategias Metacognitivas como metodología de enseñanza en el área de Lengua y Literatura, en vista de que no han procurado establecer un diagnóstico previo sobre el uso de estrategias metodológicas metacognitivas en el proceso de enseñanza – aprendizaje en esta área de formación que les permita llegar a conocer las debilidades y fortalezas cognitivas de los estudiantes y así procurar determinar una alternativa de solución que se derive de los postulados establecidos como válidos en la teoría del metacognitismo como metodología de enseñanza. (p.117)

Torres (2015), en su tesis titulada “Estrategias metacognitivas de gestión del aprendizaje a través de los PLE (Entornos Personales de Aprendizaje) de aprendientes de ELE”, cuyo propósito fue “Profundizar en el concepto e investigación de los PLE en el aprendizaje de ELE desde una perspectiva estratégica para el aprendizaje”, llegó a la siguiente conclusión:

Los estudiantes identifican en sus acciones y reflexiones como estrategia de aprendizaje el hecho de prestar atención al aprendizaje de los compañeros. También muestran una actitud positiva ante conectar con otras personas con objetivos de aprendizaje comunes ya que ello favorece su aprendizaje, leyendo lo que los demás

escriben y comparten, fijándose en los errores comunes o a través de recomendaciones de nuevos lugares para aprender en la red. Por ejemplo, los estudiantes incluyen en sus blogs personales enlaces a los blogs de los compañeros, conectando con ellos y creando una red de compañeros del curso. También en Twitter. Aunque los tres lo utilizan son el estudiante 1 y el estudiante 3 los que explican en sus reflexiones como Twitter les ayuda a desarrollar su PLN, estableciendo conexiones con diferentes personas, relacionadas directa e indirectamente con el curso de español (sí con intereses personales y profesionales) relacionándose con ellos y relacionando su aprendizaje de español con intereses personales y profesionales, y ello ayuda a su aprendizaje de español. (p.379)

García (2002), en su tesis titulada “Programa de desarrollo de habilidades metacognitivas para mejorar el desempeño académico de los estudiantes del Nivel Medio Superior en la Universidad Autónoma del Estado de México”, cuyo propósito fue “promover en los alumnos estrategias de estudio y habilidades metacognitivas que les permitan mejorar su desempeño académico; y fomentar en los mismos actitudes que les permitan tener un estilo de aprendizaje autodirigido e independiente” (p.3), llegó a las siguientes conclusiones:

La implementación del programa se contempla en tres fases: la primera, es la prueba piloto de la claridad del contenido de los módulos y del funcionamiento de la página web. En la segunda fase, se implementa el programa a nivel piloto, llevando a cabo el monitoreo a distancia y presencial, con un Organismo Académico, durante un semestre. La tercera fase corresponde a la ampliación de la operación del programa en otros Organismos Académicos.

Podemos concluir que la opinión respecto al programa en general fue favorable en un 91.6% y como sugerencia significativa, los encuestados registran la necesidad de dar mayor interactividad al programa y explicar mejor los contenidos de algunos módulos.

Respecto a los procesos metacognitivos, los alumnos expresan que propician el análisis y la conciencia sobre las habilidades cognitivas. (pp.73-74)

Nacionales

Alcalá (2012), “Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to grado de primaria del colegio Parroquial

Santísima Cruz De Chulucanas” cuyo propósito fue “Conocer la influencia que tiene el desarrollo de un programa de habilidades metacognitivas en el nivel de comprensión lectora de los niños de cuarto grado de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz” (p.4), llegó a las siguientes conclusiones:

Se logró desarrollar las habilidades metacognitivas de regulación del proceso lector (planificación, supervisión y evaluación) durante el desarrollo del programa de intervención. Esto se verificó mediante la observación y revisión de los trabajos y cuestionarios de lectura de las sesiones desarrolladas, en los cuales se cumple con los indicadores previstos en la matriz de investigación.

El nivel de comprensión lectora de los alumnos del grupo experimental al final del programa aumentó en 0,60 con respecto a los resultados obtenidos al inicio del mismo y superó en 0,03 la media estándar internacional del postest aplicado. Estos resultados confirman que se logró el objetivo de la intervención al mejorar la comprensión lectora de los niños. Sin embargo, no se logró alcanzar o superar al grupo control. (pp.115-116)

Carvallo (2016), en su tesis titulada “Estrategias metacognitivas y comprensión de lectura en estudiantes de tercero de secundaria”, cuyo propósito fue “identificar la relación positiva entre el uso de estrategias metacognitivas reportado (IEMML) y el rendimiento en comprensión de lectura (compLEC)” (p.4), llegó a la siguiente conclusión:

los resultados sugieren que el uso de estrategias metacognitivas antes, durante y después del proceso lector, es fundamental para la comprensión de lectura. Si bien dicha relación ha sido ampliamente investigada y discutida, el presente estudio aporta evidencia en una muestra peruana. Además, esta investigación evidencia la importancia de la motivación y gusto en el proceso lector, pues pareciera que los participantes intrínsecamente motivados son quienes tienen mejor rendimiento en comprensión de lectura. (p.42)

Anastasio (2017), en su tesis titulada “Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017”, cuyo propósito fue “Aplicar las estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación en cada fase de la lectura: antes, durante y después, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017” (p.12), llegó a la siguiente conclusión:

al aplicar las estrategias metacognitivas durante los procesos de aprendizajes en el aula, se ha logrado desarrollar competencias en cuanto a: los elementos reflexivos (reconocimiento), administrativos (reguladores) y evaluativos (valorativos) que se ofrecen al estudiante desde lo metacognitivo, aportándole al reconocimiento de sus posibilidades (conceptuales, metodológicas, valorativas y motivacionales) para desempeñarse en un contexto dado, entendiéndose como formación en competencias. Aunque el proceso sea complejo, los mismos estados iniciales del estudiante determinan el nivel de complejidad de las tareas propuestas por el docente, así como el nivel de exigencia estratégica y participación que tenga el estudiante; y en esta misma medida son los aportes para construir y adquirir instrumentos dirigidos al desarrollo de la autonomía del estudiante. El trabajo en el aula, desde las estrategias metacognitivas, para articular la enseñanza con el aprendizaje, no solo aporta al desarrollo de habilidades, a la ampliación, modificación o incremento de la complejidad de las estructuras conceptuales del estudiante, sino que se convierte en instrumento para la formación en competencias y es decisivo para el trabajo y formación permanente del docente. (pp.22-23)

Laguna, S. y Trujillo, E. (2017), en su tesis titulada “Efecto de las estrategias cognitivas y metacognitivas de lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Silvia Ruff de Huari, 20142, cuyo propósito fue “Determinar el efecto de las estrategias cognitivas y metacognitivas de lectura en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. Silvia Ruff del distrito de Huari” (p.21), llegó a la siguiente conclusión:

Las estrategias cognitivas y metacognitivas de lectura mejoran significativamente la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. Silvia Ruff del distrito de Huari. En el pre test de la prueba de comprensión lectora no hubo diferencias significativas entre los grupos de control y experimental; pero en el post test la media del grupo experimental (15.19) supero en 5.28 puntos a la media del grupo de control (9.91), representando una diferencia muy significativa ($p = .000$) entre ambos grupos. Los estudiantes del grupo experimental pudieron

identificar información explícita, deducir información implícita y también emitir juicios y valoraciones a partir de la información contenida en los textos. (p.81)

Anaya (2018), en su tesis titulada “Aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas y su influencia en la comprensión lectora en Primaria Mirones Lima – 2017”, cuyo propósito fue “Determinar si la aplicación de estrategias cognitivas y meta cognitivas influyen en la comprensión lectora de los estudiantes del 5ºA” de primaria de la institución educativa “Nuestra Señora del Carmen” Mirones, Lima – 2017” (p.18), llegó a la siguiente conclusión: “La aplicación de estrategias cognitivas y meta cognitivas influyen significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes del 5ºA” de primaria de la institución educativa “Nuestra Señora del Carmen” Mirones, Lima – 2017” (p.65).

Mesías (2018), en su tesis titulada “Las estrategias de aprendizaje metacognitivas y el desarrollo de las competencias discursivas-textuales en estudiantes universitarios, Callao 2018”, cuyo propósito fue “Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje metacognitivas y el desarrollo de las competencias discursivas - textuales en los estudiantes de la Facultad de Ciencias Contables de la Universidad Nacional del Callao, 2018-A” (p.19), llegó a la siguiente conclusión:

Existe relación estadísticamente significativa ($P < 0.01$) en un nivel de $\rho = 0.651$; entre las estrategias de aprendizaje metacognitivas y el desarrollo de las competencias discursivas - textuales de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Contables de la Universidad Nacional del Callao, 2018 – A. (p.80)

Ricaldi, J. (2018), en su tesis titulada, “Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro - Huancayo”, cuyo propósito fue “Determinar los efectos del Programa de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro” (p.4), llegó a la siguiente conclusión:

se puede visualizar que se ha cumplido el objetivo general de determinar la mejora de comprensión lectora y también la hipótesis de investigación, señalando que los resultados de la prueba se tiene un valor del estadístico t Student, equivalente a 14.197, con un p –valor (sig. Bilateral) de 0%, inferior a 5% y por ende rechazando la hipótesis nula de igualdad de medias, por lo que estadísticamente hay diferencia

significativa entre el rendimiento escolar de los estudiantes de ambas secciones una vez aplicado el tratamiento en los niveles literal, inferencial y crítico como se detalla en la Tabla N° 1, es decir, que produce efectos de mejora luego de la aplicación de un Programa de estrategias metacognitivas en comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa “Politécnico Regional del Centro” – Huancayo 2017. (p.43)

Rodríguez (2018), en su tesis titulada “Estrategias metacognitivas y comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de San Miguel-2017”, cuyo propósito fue “Determinar la relación que existe entre estrategias metacognitivas y comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria de la institución educativa pública N°024 Rosa Irene Infante del distrito de San Miguel” (p.43), llegó a la siguiente conclusión: “Se determinó que existe relación entre estrategia metacognitivas y comprensión lectora en estudiantes de secundaria en la institución educativa pública N° 024 Rosa Irene Infante de Canales del distrito de San Miguel 2017” (p.95).

Tamayo y Yampi (2018), en su tesis titulada “Estrategias metacognitivas y su relación con la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Teniente Coronel Pedro Ruiz Gallo”, distrito de Espinar, provincia de Espinar, departamento de Cusco - 2017”, cuyo propósito fue “Determinar como el uso de las estrategias metacognitivas se relacionan con la comprensión lectora en la enseñanza del área de comunicación en los estudiantes de segundo de secundaria en la I.E. PEDRO RUÍZ GALLO, Espinar- Cusco 2017” (p.37), llegó a la siguiente conclusión:

La hipótesis de investigación ha sido contrastada y verificada. En efecto, los resultados demuestran que la aplicación de estrategias metacognitivas de lectura, mejoran la comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Pedro Ruíz Gallo. Este proceso se ha desarrollado durante el segundo trimestre del año académico 2017 en el área de Comunicación a cargo de la autora del presente trabajo de investigación. Esto se evidenció al observar el notable progreso que alcanzaron los estudiantes al culminar el semestre lectivo correspondiente, 95% de estudiantes logro el nivel satisfactorio del área y el aprendizaje fue muy significativo. (p.66)

Terán (2018), en su tesis titulada “Las estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes del 1er ciclo de Contabilidad de la Universidad César Vallejo – Lima Este, Año 2017”, cuyo propósito fue “Establecer de qué manera las

estrategias metacognitivas inciden en la comprensión lectora de los estudiantes del 1er ciclo de contabilidad de la Universidad César Vallejo Lima-Este, año 2017.” (p.46), llegó a la siguiente conclusión:

De acuerdo al objetivo general planteado, se concluye que las estrategias metacognitivas inciden de manera significativa en la comprensión lectora en los estudiantes del 1er ciclo de contabilidad de la Universidad César Vallejo Lima-Este, año 2017. Se probó la hipótesis general encontrando una correlación. (p.80)

Locales

Chirinos (2017), en su tesis titulada “Influencia de la estrategia centrada en la interactividad cognitiva – metacognitiva – textual en el desarrollo de la competencia argumentativa escrita en los alumnos del 5° Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada “Peter Norton” de Nuevo Chimbote, 2012”, cuyo propósito fue “Demostrar que la estrategia centrada en la interactividad cognitiva — metacognitiva — textual influye en el desarrollo de la competencia argumentativa escrita en los alumnos del 5° grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada "Peter Norton" de Nuevo Chimbote, 2012” (p.13), llegó a las siguientes conclusiones:

Los resultados del postest evidenciaron que el 74.2% de los estudiantes obtuvieron puntajes correspondientes al nivel significativo (15 a 20), obteniendo una ganancia interna de 7.84% puntos, lo cual evidencia la eficiencia y eficacia de la estrategia aplicada, y por ende queda demostrada la hipótesis, mientras que el 90.3% de los estudiantes del grupo control se mantuvieron en los niveles malo y pésimo con calificaciones que oscilaron entre 0 a 10. (p.110)

1.3. Formulación del problema de investigación

¿Cómo influye el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales en la comprensión de textos expositivos en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021?

1.4. Formulación de la hipótesis

Hipótesis alterna

Ha: La aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas influye en la mejora de la comprensión de textos expositivos de los estudiantes de 4° año de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021.

Hipótesis nula

Ho: La aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas no influye en la mejora de la comprensión de textos expositivos de los estudiantes de 4° año de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”- Nuevo Chimbote, 2021.

1.5. Variables e indicadores de la investigación

1.5.1. Variable Independiente

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADOR
INDEPENDIENTE: Programa basado en estrategias metacognitivas	Es un conjunto de acciones en entornos virtuales basadas en estrategias metacognitivas de planificación, supervisión, evaluación y aplicación para mejorar el proceso de comprensión.	OBJETIVOS	Objetivo general
			Objetivo específico
		PROCESO	Planificación
			Supervisión
			Evaluación
			Aplicación
		EVALUACIÓN	Entrada
			De proceso
			Salida

5.1.2. Variable dependiente

DEPENDIENTE	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
	Proceso de identificación de información explícita e implícita y valoración de textos expositivos	Literal	Identifica información explícita Identifica detalles Discrimina información explícita
		Inferencial	Identifica intención del autor. Realiza inferencias locales. Infiere relaciones entre enunciados del texto. Deduce el tipo de textos.

			Colige el tema y las ideas principales en un texto
		Crítico	Emite opiniones. Fundamenta respuestas. Juzgar la calidad de la información en un texto

1.6. Objetivos de la investigación

1.6.1. Objetivo General

Determinar la influencia del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del cuarto año de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021.

1.6.2. Objetivos Específicos:

- ❖ Identificar el nivel de comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021.
- ❖ Determinar el nivel literal de comprensión de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021 después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.
- ❖ Determinar el nivel de comprensión inferencial de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021 después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.
- ❖ Determinar el nivel de comprensión crítico de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021 después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.
- ❖ Comparar el nivel de comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021, antes y después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.

1.7. Delimitación del estudio

La investigación se delimita en la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”.

1.8. Justificación e importancia de la investigación

El programa se origina con el firme propósito de contribuir con la mejora de la comprensión de textos expositivos en un escenario donde el avance de la ciencia y la tecnología están cambiando la forma de vida de las personas y de las sociedades. La educación no es ajena a estos cambios. Los medios de la educación han cambiado de forma radical estos dos últimos años. Los entornos, las estrategias y las herramientas virtuales se han convertido en un factor determinante e imprescindible en el proceso de enseñanza aprendizaje razón por la cual se propone un programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.

El programa, además es importante porque, permite a los docentes considerar el espacio virtual como un recurso para llevar a cabo los procesos de enseñanza – aprendizaje, solucionar problema pedagógicos individuales y sociales de carácter académico y enfrentar los retos actuales. A los estudiantes les permitirán que se incorporen a los espacios virtuales y logren comprender diversos tipos de textos de manera activa, crítica y reflexiva.

Justificación teórica

Esta investigación se justifica de forma teórica, debido a que la información obtenida permite llenar ciertos vacíos de conocimiento con respecto a la comprensión de textos expositivos y en torno a propuestas didácticas basadas en estrategias metacognitivas para la comprensión de los mismos.

Justificación práctica

Por otro lado, también se justifica de forma práctica porque contribuye a solucionar la problemática de la comprensión de textos en estudiantes del nivel secundario.

Justificación didáctica

Finalmente, la investigación se justifica de forma didáctica porque el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales se convierte en una alternativa para la enseñanza de la comprensión de textos expositivos.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentos teóricos de la investigación

2.1.1. Lectura

La lectura es un acto exclusivamente humano y su aprendizaje y práctica contribuyen al desarrollo personal, social y cultural. Esta actividad humana ha sido objeto de reflexión por muchos expertos y producto de esa práctica reflexiva se han propuesto muchas definiciones. A continuación, presentaremos las más frecuentes en el ámbito de la lengua hispana.

Para Pinzás (1996) el leer “es un proceso constructivo, integrador, estratégico y metacognitivo” (p.27). Es un proceso constructivo porque el lector construye una representación mental con el contenido del texto.

La lectura es un proceso integrador porque el lector genera una asociación entre sus saberes previos y el nuevo conocimiento. Al respecto, Solé (1987) afirma que:

En ese procesamiento, el lector aporta sus esquemas de conocimiento (fruto de sus experiencias y aprendizajes previos) con el fin de poder integrar los nuevos datos que el texto influye; en el proceso, los esquemas del lector pueden sufrir modificaciones y enriquecimientos continuos. Pero para que todo ello ocurra, resulta necesario poder acceder al texto, a sus elementos constituyentes y a su globalidad”. (p.5)

La lectura es un proceso estratégico porque el lector utiliza una serie de estrategias para comprender el texto, es decir, para identificar el tema, las ideas principales, las ideas secundarias y la intención del autor del texto. En concordancia con estas ideas, Eloúsa (1993) afirma que la lectura es una actividad estratégica porque el lector:

pone en juego unos procedimientos o estrategias para obtener un resultado. Tales estrategias o destrezas son susceptibles de ser mejoradas, de convertirse en objeto del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de optimizar en los lectores su nivel de comprensión. Si la comprensión es la meta de la actividad lectora es importante que los lectores evalúen si se está logrando. Por ejemplo, un lector experto planifica la actividad lectora, es selectivo al dirigir su atención a los diversos aspectos del texto, supervisa su propia comprensión y afina progresivamente la interpretación del texto. (p.13)

La lectura es una actividad metacognitiva porque el lector controla, supervisa y evalúa el proceso de su lectura. Para Inga (2015) la lectura es metacognitiva porque:

el lector debe ser consciente de qué quiere leer, pero más que nada de cómo lee, qué hace para comprender y si realmente está leyendo comprensivamente. Esto es, si maneja su lectura y puede tomar las acciones correctivas necesarias. Aquí el lector aprecia cuánto le son útiles las marcas en la lectura, el parafraseo, los procesadores de información (esquemas, diagramas, etc.) y los organizadores visuales. Tomando como referencia a Pablo Ríos, presentamos un cuadro que consideramos esencial y necesario para la comprensión de textos. (p.52)

2.1.2 El texto

El texto es un artefacto creado por el hombre para la comunicación de sus ideas, conocimientos, emociones, sentimientos, etc., mediante signos orales, signos escritos, imágenes, movimientos, colores, etc.

Para Cassany (1998) un texto “significa cualquier manifestación verbal y completa que se produce en una comunicación”, es decir, es toda expresión lingüística utilizada por las personas en sus actos comunicativos. La comunicación es un proceso de intercambio de información mediante textos.

Para Inga (2015), un texto, desde el marco de la gramática textual es “un conjunto de enunciados en torno a una unidad temática sustentada en los principios de jerarquía, coherencia y cohesión. Por ello, sus constituyentes incluyen ideas, significados o contenidos proposicionales” (p.47). En esta definición está sustentada en un enfoque semántico, pues, se resalta la razón del ser de un texto: el tema. Este se desarrolla mediante ideas principales y secundarias, las cuales están sustentadas en significados. Asimismo, se resaltan tres principios: jerarquía (graduación de ideas), coherencia (relación lógica entre ideas) y cohesión (articulación entre ideas).

2.1.3. El texto expositivo

Para Inga (2015), los textos expositivos “presentan fenómenos, hechos e ideas con la finalidad de explicarlos en la forma más analítica posible y, posteriormente, explicitar la síntesis de lo expuesto” (p.52).

2.1.3.1. Propósito de los textos expositivos

Álvarez y Ramírez (2010) tiene como objetivo mostrar en detalle la naturaleza del asunto, problema u objeto de análisis, para lo cual se ajusta a parámetros estructurales – subtipos- discursivos fundamentales, tales como: definición-descripción, clasificación-

tipología, comparación-contraste, pregunta-respuesta, problema-solución, causa-consecuencias, e ilustraciones o representaciones gráficas de un fenómeno particular. (p.74)

Para Aguirre y Angulo (2002) la función principal de los textos expositivos es la de “ofrecer al lector información y explicación sobre teorías, conceptos, predicciones, descubrimientos, acontecimientos, personajes, hechos, generalizaciones y conclusiones, incluye, además, elementos narrativos para ilustrar la prosa a fin de hacerla más interesante y de fácil comprensión” (p.156).

2.1.3.2. Características

En términos generales, las características de los textos expositivos son:

- Debe ser claro y preciso.
- Está conformado por un conjunto significativo y coherente de enunciados.
- Utilizan referentes, los conectores lógicos y los signos de puntuación.
- El lenguaje de un texto expositivo posee un conjunto de características propias: propiedad léxica, precisión léxica, uso de la tercera persona singular o del impersonal, el uso de referentes.
- El tema de un texto expositivo debe ser lo suficientemente claro, riguroso, preciso para ello se debe recurrir a la documentación.

2.1.3.3. Semántica del texto expositivo

La dimensión semántica del texto está conformada por el tema, las ideas principales, las ideas secundarias y la intención del autor.

El tema

Es el asunto que se presenta, se desarrolla y explica en un texto.

Las ideas principales

Son enunciados que desarrollan cada aspecto del tema del texto. Contienen la información más importante y pueden ser explícitas o implícitas. Las ideas principales se concretizan en una oración.

Las ideas secundarias

Son enunciados que desarrollan las ideas principales del texto. Contienen información que explica, ejemplifica, redundante, argumenta, etc. Al igual que las ideas principales se materializan en oraciones.

La intención

Es el propósito del autor del texto, es lo que quiere comunicar. Puede ser explícita o implícita. Se identifica o redacta con un verbo en infinitivo.

2.1.4. Comprensión del texto expositivo

Para Ramírez, Rossel y Nazar (2015) la comprensión “es un proceso dinámico e interactivo en donde el rol del lector es fundamental, pues este debe controlar y evaluar en forma constante su proceso de comprensión” (227); en otras palabras, es un proceso cuyo protagonista es el lector, pues, este debe activar sus saberes e interrelacionarlos con los saberes del texto para que se produzca la comprensión.

Alarcón y Fernández (2015), desde una postura didáctica, afirma que desarrollar las capacidades involucradas en la comprensión de textos escritos “requiere adquirir una serie de recursos específicos (estrategias y conocimientos) que permiten a quien lee operar con la información contenida en el texto”. (p.51); es decir, la comprensión no es una actividad espontánea, natural, sino una actividad que implica el aprendizaje de procedimientos sistemáticos y de conocimientos conceptuales, procedimentales y autorreguladores para un efectivo procesamiento de la información de un texto. En relación a este último tipo de conocimiento, Baker (1994), citado por Maturano (2015), sostiene que en el proceso de lectura “existen dos actividades autorregulatorias importantes: la primera implica darse cuenta de si hemos entendido (evaluación) y la segunda consiste en dar los pasos adecuados para resolver los problemas de comprensión detectados (regulación). (p.416).

2.1.4.1. Criterios para comprobar la comprensión de un texto

Los criterios para comprobar la comprensión efectiva de un texto, según Maturano (2015), son:

Criterio léxico: comprensión del significado de cada vocablo del texto.

Criterio de coherencia externa: integración adecuada entre las ideas del texto y los conocimientos previos de los lectores.

Criterio de cohesión proposicional: la articulación entre las ideas de un texto.

Criterio de cohesión estructural: la relación entre las ideas que desarrollan el tema del texto.

Criterio de coherencia interna: la relación lógica entre las ideas del texto.

Criterio de suficiencia informativa: la información del texto debe ser necesaria y suficiente para cumplir determinado propósito.

2.2.1. Estrategias cognitivas

Para Castro y Oseda (2017) las estrategias cognitivas “están conformadas por las estrategias de adquisición, codificación (o almacenamiento) y recuperación (o evocación) de la información, concebidas como una acción reproductiva, que sirve de base para el desarrollo de los procesos básicos del pensamiento” (pp.560-561). Estas estrategias son fundamentales en la comprensión de textos porque permiten la adquisición de conocimiento y su uso.

2.2.2. Estrategias metacognitivas

La sociedad de hoy exige el desarrollo de nuevas habilidades, el uso de nuevas estrategias y la práctica de un aprendizaje permanente. Pozo (1996), citado por Oses (2008), afirma que “la adquisición de nuevas estrategias para aprender es una de las nuevas exigencias formativas que nuestras sociedades están generando” (p.192). El aprendizaje de nuevas estrategias es un imperativo que las instituciones educativas no pueden posponer, pues, con el aprendizaje y entrenamiento de nuevas estrategias, los estudiantes lograrán una mejor comprensión y, por ende, un mejor aprendizaje. Al respecto, Eloúsa (1993) sostiene que “Las estrategias pueden y deben ser objeto de enseñanza y aprendizaje en un contexto institucional, es decir, se pueden y deben enseñar estrategias efectivas para que el alumnado pueda alcanzar las metas que se propone en su proceso educativo” (9).

El proceso de la comprensión de textos implica no solo reconocer las grafías, las sílabas y palabras que conforman un texto sino también se requiere el aprendizaje de estrategias para lograr el conocimiento y para reflexionar sobre ese conocimiento y reflexionar sobre las estrategias utilizadas. A este conocimiento del conocimiento tanto conceptual como procedimental se le llama metacognición. Para Puente, Jiménez y Llopis (2012) la metacognición se refiere:

a una serie de operaciones, actividades y funciones cognitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez que hacen posible

que dicha persona pueda conocer, controlar y autorregular su propio funcionamiento intelectual. Tres son los componentes metacognitivos que participan; el primero remite a los conocimientos que el sujeto tiene sobre sus propias capacidades (por ejemplo, su capacidad de memoria); el segundo refiere a los conocimientos que tiene sobre la tarea que está resolviendo (por ejemplo, conocer si se trata de una tarea fácil o difícil); y el tercero concierne a las estrategias necesarias para resolver la tarea (por ejemplo, el hecho de saber que una de las estrategias para memorizar puede ser el tomar notas para consultarlas después). (pp.13-14)

Para Palíncsar y Brown (1997), citados por Maturano (2015), “el conocimiento metacognitivo permite al lector seleccionar, emplear, controlar y evaluar el uso de estrategias lectoras. Éstas implican, entre otras cosas, el monitoreo activo y la regulación posterior de las actividades de procesamiento de la información” (p.416). Estas funciones de las estrategias metacognitivas implican un lector activo, consciente y comprometido con el procesamiento de información.

Las estrategias metacognitivas para Oses (2008) son un “conjunto de acciones orientadas a conocer las propias operaciones y procesos mentales (qué), saber utilizarlas (cómo) y saber readaptarlas y/o cambiarlas cuando así lo requieran las metas propuestas” (p.193). Para Elosús (1993) una estrategia metacognitiva “se refiere al conocimiento de la naturaleza de los procesos y estrategias que el lector ejecuta cuando se enfrenta a la comprensión misma” (p.14). En otras palabras, las estrategias metacognitivas se utilizan para la planificación, supervisión y evaluación de las estrategias cognitivas en el proceso de lectura.

Brow (1980) y Hacker (1998), citados por Aragón (2009), afirman que:

La conciencia y regulación metacognitiva se refieren a la capacidad que tienen las personas para planificar estrategias y formas de acercamiento a los textos que faciliten su comprensión, y a la capacidad de supervisar y autoevaluar este nivel de tal manera que, cuando no es adecuado, puedan emprender, continuar o terminar acciones que les permitan mejorar dicha comprensión. (p.126)

Por otro lado, Eloúsa (1993), en relación al control de conocimiento afirma que:

El control del conocimiento tiene que ver con el estudio de los procesos y mecanismos de planificación, supervisión y evaluación utilizados por un sujeto activo en situaciones de aprendizaje, razonamiento y resolución de problemas. La

capacidad de establecer metas y medios apropiados, de determinar si se está logrando un proceso satisfactorio hacia los objetivos, y de modificar debidamente la propia acción, es otro componente de la metacognición. La metacognición entendida como regulación y control de la actividad cognitiva implica la participación activa y responsable del sujeto en los procesos de aprendizaje, es decir, antes, durante y después de realizar la actividad en la planificación, supervisión y evaluación de la misma. (p.6)

Las estrategias metacognitivas son acciones conscientes del ser humano y se utilizan para procesar información contenida en los textos. Para Puente, Jiménez y Llopis (2012) estas estrategias son:

procedimientos que desarrollamos sistemática y conscientemente para influir en las actividades de procesamiento de información como buscar y evaluar información, almacenarla en nuestra memoria y recuperarla para resolver problemas y auto-regular nuestro aprendizaje. Cuando aprendemos desarrollamos, de manera natural y muchas veces inconscientemente, acciones que nos permiten aprender. Algunas veces, por ejemplo, clasificamos la información, otras veces tomamos apuntes de lo más importante, en otras ocasiones hacemos esquemas o tratamos de asociar los nuevos conocimientos con algo que ya sabemos para que así no se nos olvide. Todos hemos utilizado estas estrategias alguna vez, pero no siempre lo hacemos sistemáticamente ni intencionalmente lo que afecta a la efectividad de nuestro aprendizaje. (p.13)

Las estrategias cognitivas y metacognitivas son inseparables, pues, en el proceso de comprensión lectora se superponen y actúan de forma secuencial o paralela. A continuación, por razones metodológicas se presentan en un cuadro las estrategias cognitivas y metacognitivas.

ESTRATEGIAS	
COGNITIVAS	METACOGNITIVAS
Procesamiento	Planificación

<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del título. • Determinar el propósito o meta de la lectura. • Activar conocimientos previos. • Seleccionar las estrategias para procesar información. • Formular predicciones (hipótesis). 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué me sugiere el título? • ¿Cuál es el propósito de la lectura? • ¿Que conozco /qué se sobre el contenido del texto? • ¿Qué estrategias utilizaré para comprender el texto? • ¿Formular interrogantes en función al contenido?
	Supervisión
	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Logré comprender el texto? • ¿Qué estructura presenta el texto? • ¿Cuáles son las ideas principales del texto?, ¿cuáles son las ideas secundarias?, ¿cuál es el tema? y ¿cuál es la intención del autor?
	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Verificar el logro de los objetivos. • Comprobar el reconocimiento adecuado de la estructura del texto. • Evidenciar la identificación adecuada de ideas principales y secundarias. • Releer • Retroalimentación • Elaborar un resumen • Realizar organizadores gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué no entendí? • Elabora un resumen. • Realiza organizadores gráficos.

2.2.3. Entornos virtuales

La variedad y la complejidad de las TIC disponibles, así como su creciente asimilación en las actividades personales y sociales, de ocio y productivas de todas las sociedades, ha sido una de las causas de los cambios rápidos en la educación. Esta ha tenido que asimilar como uno de sus componentes imprescindible las herramientas virtuales en su planificación y ejecución. La asunción de los recursos de las tecnologías de la información y comunicación en la educación ha dado origen a una nueva realidad llamada entorno o espacio virtual.

Los adjetivos virtual o digital se refieren a un espacio paralelo al mundo real, en el que se participa sin estar físicamente presente. Un espacio o entorno virtual adquiere cada día más importancia en todos los ámbitos de la sociedad porque permite la participación de cualquier persona sin importar el lugar y tiempo, lo único que se necesita es el acceso a internet. Un entorno virtual requiere de personas con el desarrollo de ciertas características, que puedan desenvolverse eficientemente en él.

La virtualización puede entenderse en dos sentidos. En el primero se entiende como el uso ocasional de herramientas electrónicas y ambientes de aprendizaje totalmente virtuales o digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, como un complemento de la educación. En cambio, en el segundo se entiende como el uso de herramientas y medios electrónicos en el proceso de enseñanza aprendizaje como el medio más importante del sistema educativo, es decir, como el canal mediante el cual se desarrolla todo el proceso educativo.

En un entorno virtual se crean comunidades virtuales en las que se procesa, intercambia y transforma información mediante un trabajo colaborativo y mediante un conjunto de estrategias sincrónicas y asincrónicas y recursos como zoom, Google meet, los foros, chat, video chats, correo electrónico, WhatsApp, etc.

Para Hiraldo (2013) los entornos virtuales de aprendizajes en la educación a distancia:

se basan en el principio de aprendizaje colaborativo donde se permite a los alumnos realizar sus aportes y expresar sus inquietudes en los foros, además van apoyados de herramientas multimediales que hacen más agradable el aprendizaje pasando a ser un entorno interactivo de construcción de conocimiento. (p.2)

2.2.3.1. Características de los entornos virtuales

Para Boneu (2007) hay cuatro características básicas, e imprescindibles, que cualquier plataforma de e-learning debería tener:

Interactividad: la persona que usa una plataforma interactúa con otras personas y con los recursos implementados en dicha plataforma.

Flexibilidad: en su estructura, en los planes de estudios, los contenidos, los recursos y estrategias.

Escalabilidad: la plataforma funciona tanto para grupos pequeños como para un grupo grande de usuarios.

Estandarización: posibilidad de importar y exportar cursos en formatos en diferentes formatos.

2.2.4. Entornos virtuales de aprendizaje

Para Hiraldo (2016) un entorno virtual de aprendizaje (EVA) “es el escenario en el cual aprende un individuo a través de un proceso auto dirigido, utilizando una serie de recursos que soportan el aprendizaje activo, cooperativo, progresivo e independiente, facilitando la construcción de conocimientos y la adquisición de competencias personales y profesionales.” (p.3).

La instauración de un proceso de enseñanza y aprendizaje con el empleo de entornos o espacios virtuales, es un acto pedagógico y didáctico, cuyo objetivo es desarrollar la capacidad para aprender, teniendo en cuenta determinadas condiciones y en el empleo de la tecnología. Esta práctica da origen a una cultura digital, que compite y en cierta forma sustituye a la cultura material y espiritual tradicionales. Bertolo (2018) afirma que una cultura digital:

es un fenómeno de transformación informacional, comunicacional, cognitivo, emocional y de comportamiento social. En esa renovación, se hacen evidentes nuevas maneras de conocer, escribir, leer y comunicar. Es un nuevo espacio de construcción social de la realidad, de comprensión de los nuevos lenguajes, que como docentes necesitamos explorar. (p.185)

Estas nuevas prácticas humanas, producto del desarrollo de las tecnologías digitales, generan un gran impacto en la configuración de las sociedades y repercuten en las relaciones humanas y en los aprendizajes de los estudiantes y en las nuevas formas de enseñar en el marco de esta nueva cultura digital.

El lenguaje digital, con sus propiedades de hipertextualidad, interactividad y multimedialidad, combinadas con la conectividad y movilidad, permiten la construcción de narrativas antes inimaginables a través de la fragmentación de los contenidos, la actualización constante de información y la interacción entre múltiples actores del proceso comunicativo. (p.10)

Sin duda alguna, Cassany (2012) afirma que el “cambio más trascendental que se ha producido en las prácticas letradas es que la lectura y la escritura se producen en línea [...] conectados a millones de recursos, que aprovechamos para construir significados de manera diferente y más sofisticada” (p.50).

2.2.3.1. Componentes de un entorno de aprendizaje

Por otro lado, Cruz Benzan y otros (2011), plantean que aunque existen diferencias, la mayoría de los autores coinciden en señalar, un grupo de componentes o elementos principales de un entorno de aprendizaje. Estos son: el espacio, los estudiantes, los docentes, los recursos didácticos y la estrategia didáctica para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El espacio: es el lugar virtual donde interactúan los docentes y estudiantes.

Los estudiantes: son los protagonistas de la interacción, pues, todo se planifica pensando en el desarrollo y logro de competencias y capacidades para enfrentarse a nuevos retos que la sociedad impone.

Los docentes: son los encargados de planificar, implementar, ejecutar, evaluar y retroalimentar en los entornos virtuales.

Los recursos didácticos: son todos los medios virtuales a través de los cuales se materializan los propósitos, contenidos y estrategias de aprendizaje.

Estrategias didácticas: son los procedimientos utilizados para la consecución de los propósitos educativos. Se refiere a la utilización de procedimientos y técnicas utilizados en el proceso de enseñanza aprendizaje. Estos conjuntamente con las herramientas brinda conducen a la autonomía, la regulación del ritmo de enseñanza y los procesos que orientan el aprendizaje. En un entorno virtual se pueden utilizar estrategias para la enseñanza en grupo (presentación de información) estrategias centradas en el trabajo colaborativo (construcción del conocimiento).

2.2. Descripción de la variable experimental

Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales

2.2.1. Fundamentación

El programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales es un espacio virtual en el que se desarrollan las habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del nivel secundario.

El programa ha sido diseñado considerando los avances de las teorías cognitivas y los postulados centrales de la metacognición, pues, no es posible hablar de la metacognición sin considerar a la cognición. Además, se consideran los fundamentos de los entornos virtuales de aprendizaje.

Para Eloúsa (1993) “El enfoque cognitivo pone el énfasis en los procesos internos del sujeto que aprende, resaltando el papel activo y responsable del mismo en su propio

proceso de aprendizaje” (p.3). La perspectiva cognitiva estudia las operaciones, procesos o estrategias que realiza el sujeto cuando aprende, es decir, cuando adquiere, organiza, elabora y recupera conocimientos, en el caso de la comprensión de textos, las estrategias cognitivas son el subrayado, el resumen, los organizadores visuales, etc. Estas estrategias permiten identificar ideas, tema, intención, relaciones, etc.

Flavell (1985) denomina a la metacognición como la “cognición acerca de la cognición” (p.104), es decir, es el conocimiento consciente y regulación o control de la forma cómo el ser humano logra el conocimiento. Las estrategias metacognitivas que participan en la comprensión de textos, según Muñoz-Muñoz y Ocaña (2016) tenemos: planificación, supervisión y evaluación, pues estas estrategias guían la ejecución de la comprensión de textos. Las estrategias metacognitivas permiten, fundamentalmente, al lector mejorar los procesos, recursos y capacidades cognitivos.

Los postulados de los entornos virtuales en el programa se relacionan con el uso de las TIC en los sistemas educativos. Al respecto, Azinian (2009), expresa que: “Las TIC proporcionan herramientas, materiales y entornos en las cuales se producen interacciones humanas. Un entorno de aprendizaje ideal permite aprender haciendo, recibir retroalimentación, visualizar conceptos complejos mediante la modelización y simulación, construir conocimiento y comprensión” (p.52). El uso de las TIC en la educación ha proporcionado un sinnúmero de herramientas, estrategias, materiales y espacios, que deben ser aprovechados para mejorar la comprensión de textos y por, ende, mejorar los aprendizajes. En el programa también se contemplan los entornos virtuales pues, está mediado por las herramientas generadas por el avance de la ciencia y de la tecnología. Con el uso de las TIC y el trabajo con textos multimodales, la lectura y la enseñanza proponen nuevos desafíos.

El programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales involucra directamente a los agentes más importantes del proceso enseñanza-aprendizaje: el estudiante y el docente. Desde el punto de vista del estudiante, el programa es una oportunidad de desarrollar sus capacidades de comprensión de textos a partir de la puesta en práctica estrategias metacognitivas en entornos virtuales que le permitan tomar conciencia, supervisar y mejorar la comprensión de textos de forma autónoma y de reconocer la importancia del manejo de estas estrategias para mejorar su comprensión, su aprendizaje y la construcción del conocimiento. Desde el punto de vista de los docentes el programa es una oportunidad para reflexionar, modificar y explicitar su práctica

docente a partir del uso de herramientas virtuales, estrategias metacognitivas y propósitos específicos que guíen su trabajo del día a día.

Palamidessi y Gvirtz (1998), citados por Feldman (2010), consideran que todo “programa tiene el propósito de resolver algún problema”. Con el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales se pretende contribuir a resolver el problema de comprensión de textos expositivos. En torno a este problema se estructura o diseña, representa, implementa, ejecuta y evalúa el programa.

2.2.2. Objetivos

Objetivo general

Promover en los alumnos estrategias metacognitivas en entornos virtuales que les permitan mejorar la comprensión de textos expositivos.

Objetivos específicos

- Aplicar estrategias metacognitivas de planificación para mejorar la comprensión textos expositivos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria.
- Aplicar estrategias metacognitivas de supervisión para mejorar la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria.
- Aplicar estrategias metacognitivas de evaluación para mejorar la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria.
- Utilizar estrategias metacognitivas planificación, supervisión y evaluación en la comprensión de diversos textos expositivos.

2.2.3. Contenidos

El texto y tipos

El texto expositivo, estructura y tipos

Tema, ideas principales, ideas secundarias e intención

Técnicas de lectura: Tomar notas, subrayado y resumen.

Técnicas de lectura: Organizadores visuales

Niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico.

Estrategias metacognitivas: planificación, supervisión y evaluación.

2.2.4. Medios y materiales

- Laptop, computadora, Tablet o celular
- Internet
- Parlantes

2.2.5. Procedimiento

El programa basado en estrategias metacognitivas se basa en la instrucción directa, caracterizada por trasladar gradualmente la responsabilidad del aprendizaje del profesor al estudiante. Este cambio se produce siguiendo las siguientes actividades: planificación, supervisión, evaluación y aplicación.

a. Planificación

Para Elosúa (2013) “planificar las actividades metacognitivas consiste en prever las actividades cognitivas ante las demandas de la situación, asignando los recursos cognitivos disponibles como atención, concentración, organización de las actividades...etc. (p.7). La fase de planificación implica precisar los objetivos o metas de lecturas, los conocimientos que sobre esa temática tiene el lector, el plan de acción, las características del texto y las estrategias a utilizar. Esta fase se realizará antes de leer el texto formulando preguntas.

Actividades:

- ¿Qué me sugiere el título?
- ¿Cuál es el propósito de la lectura?
- ¿Qué conozco /qué se sobre el contenido del texto?
- ¿Qué estrategias utilizaré para comprender el texto?
- ¿Formular interrogantes en función al contenido?

b. Supervisión

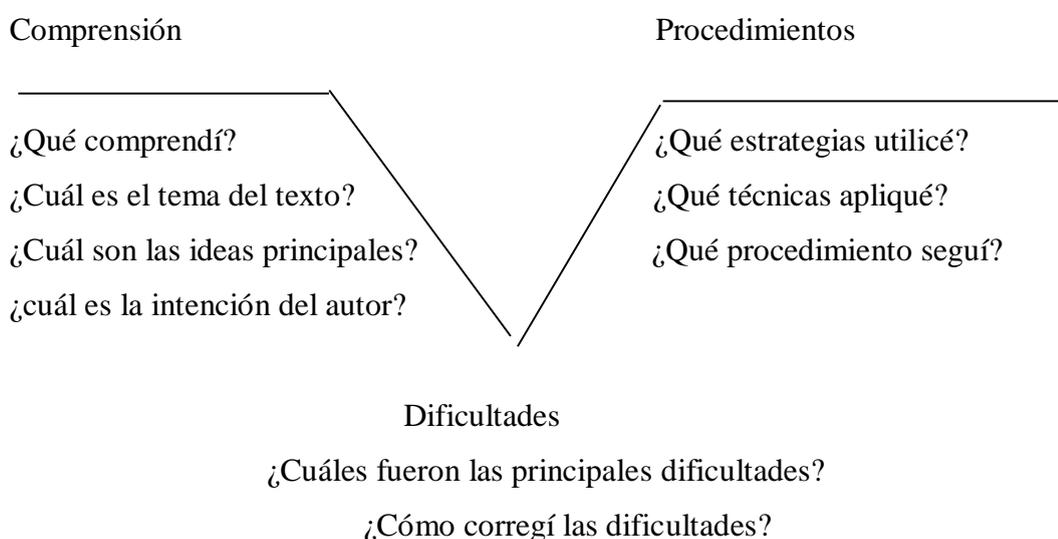
La supervisión es una fase clave del programa porque permite determinar si hemos logrado o no la comprensión del texto expositivo, si hemos logrado lo que hemos planificado y si las estrategias elegidas fueron efectivas. Para Elosúa (1993) “Son estrategias metacognitivas que tratan de comprobar si la actividad se está llevando a cabo según lo planificado, constatando las dificultades que aparecen, las causas de las mismas, las estrategias que se utilizan y su efectividad.” (p.7)

Actividad:

Autointerrogación

La autointerrogación favorece la autorregulación del proceso de comprensión mediante preguntas que el mismo estudiante se formula y lo materializa en el esquema de la V de Gowin. Esta según Guardián y Ballester (2011) “es una técnica heurística y metacognitiva que ilustra y facilita el aprendizaje a través de los elementos teóricos y metodológico que interactúan en el proceso de la construcción del conocimiento” (p.107).

Este esquema permitirá la reflexión y representación de la comprensión de textos expositivos porque los alumnos podrán exteriorizar lo que han comprendido (conceptos o ideas más importantes del texto leído), cómo lo han comprendido (la reflexión sobre el proceso de reflexión) y qué problemas tuvieron en el proceso de comprensión de los textos expositivos.



c. Evaluación

Para Elosúa (1993), “La evaluación proporciona al sistema cognitivo un juicio sobre la calidad de los procesos y resultados obtenidos. La evaluación metacognitiva incluye el conocimiento de las propias capacidades y recursos, las exigencias y objetivos de la tarea, los procesos de realización, y los resultados logrados, así como la introducción de las modificaciones y rectificaciones que se estimen necesarias” (p.7)

Actividades:

El diario

Retroalimentación

Elaborar un resumen

Realizar organizadores gráficos

d. Aplicación

En esta etapa, el lector aplica las estrategias metacognitivas en textos expositivos. En esta etapa se logra la autonomía del estudiante porque individualmente procesa la información de un texto, lo representa y comunica ya sea mediante un resumen, un organizador visual, una exposición o la resolución de preguntas.

Actividad:

Aplicar en un texto expositivo las estrategias metacognitivas.

2.2.6. Evaluación

La evaluación se realizará aplicando una prueba de diagnóstico para ver en qué nivel se encuentran los alumnos en el desarrollo de la metacognición. Luego se realizarán evaluaciones de proceso para ver el desarrollo de la capacidad metacognitiva y, finalmente, la aplicación de una prueba final para ver el resultado del programa basado en estrategias metacognitivas.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

2.3.1. Proceso de cognición

Son procesos mentales, que se ponen en funcionamiento cuando la persona habla, escucha, lee y escribe.

2.3.2. Metacognición

Es el conocimiento y regulación al control consciente y deliberado de la actividad cognoscitiva de la persona cuando habla, escucha, lee y escribe.

2.3.3. Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales

Es un conjunto de acciones en entornos virtuales basadas en estrategias metacognitivas de planificación, supervisión, evaluación y aplicación para mejorar el proceso de comprensión.

2.3.4. Comprensión de textos expositivos

Proceso de identificar información en los niveles literal, inferencial y crítico en textos expositivos.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA EMPLEADA

3.1. Métodos de la investigación

3.1.1. Métodos aplicados en la investigación

3.1.1.1. Analítico

El método analítico se utilizó para poder analizar la información para el marco teórico, el diseño y aplicación del programa y la interpretación de los resultados de la investigación.

3.1.1.2. Descriptivo

Se utilizó para la descripción, el análisis y la interpretación de los resultados de la aplicación de la preprueba y la posprueba del programa basado en estrategias metacognitivas.

3.1.1.3. Método estadístico

Se utilizó para el procesamiento y comprobación de los resultados obtenidos mediante la preprueba y la posprueba después de aplicar el programa.

3.1.1.4. Método bibliográfico

Se utilizó para el recojo de información de diversas fuentes bibliográficas; como: libros, páginas web, entre otras investigaciones.

3.1.1.5. Método sintético

Se utilizó para elaborar el marco teórico, procesar los resultados, elaborar la discusión y formular las conclusiones.

3.1.2. Actividades del proceso investigativo

Para el desarrollo de la investigación se realizó un conjunto de actividades para la demostración de la hipótesis. Estas actividades fueron:

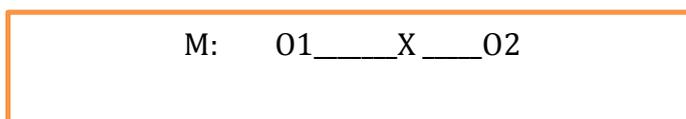
- ❖ Descripción de la realidad
- ❖ Formulación del problema, hipótesis y variables
- ❖ Fundamentación teórica sobre las variables (marco teórico)
- ❖ Formulación del marco conceptual
- ❖ Formulación de los objetivos
- ❖ Formulación de la metodología

- ❖ Formulación de las técnicas
- ❖ Recopilación de los datos
- ❖ Análisis e interpretación de los datos
- ❖ Discusión de los resultados
- ❖ Elaboración de las conclusiones y sugerencias
- ❖ Redacción, presentación y sustentación del informe

3.1.3. Diseño de la investigación

McMillan y Schumacher (2005) definen que “el diseño de un grupo con pretest - posttest se realiza a un grupo un pretest (O), a continuación, el tratamiento (X) y después el posttest (O). El pretest y el posttest son los mismos, pero realizados en momentos diferentes” (p.325).

En el diseño pre -experimental no existe la posibilidad de comparar dos grupos. Por lo cual este tipo de diseño consiste en administrar un tratamiento o estímulo a un grupo, aplicando una preprueba y una posprueba



Donde :

M: Muestra

X: Variable independiente

O₁: Preprueba

O₂: Posprueba

3.1.4. Población y muestra

3.1.4.1.

Población

Estuvo constituida por 35 alumnos del cuarto grado del nivel secundario de la I.E.P. “El Gran Maestro” 2021.

3.1.4.2. Muestra

Para la selección de la muestra se utilizó el muestreo no probabilístico de tipo intencional y estuvo por 18 estudiantes del 4 A, que serán seleccionadas intencionalmente; debido a que el aula de la I.E. ya se encuentra establecida.

3.1.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica: Evaluación educativa:

Este procedimiento permitió recoger información para la investigación consistiendo en el acto de observar sin modificar los datos obtenidos con la intención de examinarlo, interpretarlo y obtener una conclusión sobre ello.

Instrumentos

Prueba

Prueba de preguntas abiertas construida con 20 ítems, cada una se calificó con 5 puntos que al final se obtendrá un resultado de 100 puntos, los cuales se convirtieron a la escala vigesimal. Estas preguntas midieron los niveles de comprensión de textos expositivos.

Escala valorativa: Se utilizó para medir cuantitativamente los resultados obtenidos y verificar la hipótesis de nuestra investigación.

VARIABLE	VALORACIÓN	NIVEL	PUNTAJE	CRITERIO
Comprensión de textos expositivos	Logro destacado	I	18-20	Maneja más del 90% 100 %
	Logro esperado	II	15-17	Maneja entre 70% al 89 %
	Proceso	III	11-14	Maneja del 50 % al 69 %
	Inicio	IV	00-10	Maneja del 00 % al 49 %.

3.1.5.2. Instrumentos de la investigación

- ❖ Preprueba: Permitted comprobar el grado de conocimiento que poseen los estudiantes.
- ❖ Posprueba: Permitted comprobar el logro de los objetivos propuestos.
- ❖ Hojas de prácticas calificadas: Sirvió para el reforzamiento del aprendizaje en los estudiantes.

- ❖ Escala valorativa: Se utilizó para procesar los resultados de la preprueba y posprueba.

3.1.6. Procedimiento de la recolección de datos

El estudio presenta las siguientes etapas:

- ❖ Se aplicó la prueba al grupo experimental.
- ❖ Se aplicó el programa basado en estrategias metacognitivas.
- ❖ Se aplicó la posprueba al grupo experimental.
- ❖ Finalmente, se comparó los resultados de la preprueba y posprueba.

3.1.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

El tipo de técnica que se va a usar en el procesamiento y en el análisis de los datos obtenidos, será la estadística descriptiva, la cual servirá para describir y comparar los resultados, haciendo uso de la distribución porcentual y de gráficos.

- ❖ **La Moda:** Se utilizó para observar el valor (nota) que más se repita tanto en la preprueba como en la posprueba que realizamos.

- ❖ **La Mediana:**

$$M_c = \frac{X_{\frac{n}{2}} + X_{\frac{n}{2} + 1}}{2}$$

- ❖ **La media aritmética:** Se utilizó para obtener el promedio de notas de los estudiantes y de esta manera comparar y comprobar si el programa influye significativamente

$$X = \frac{\sum F1 X1}{N}$$

CAPÍTULO

IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Presentación de cuadros, gráficos y medidas estadísticas con sus respectivos análisis y descripciones

4.1.1. Presentación de resultados generales de la preprueba

Tabla 1

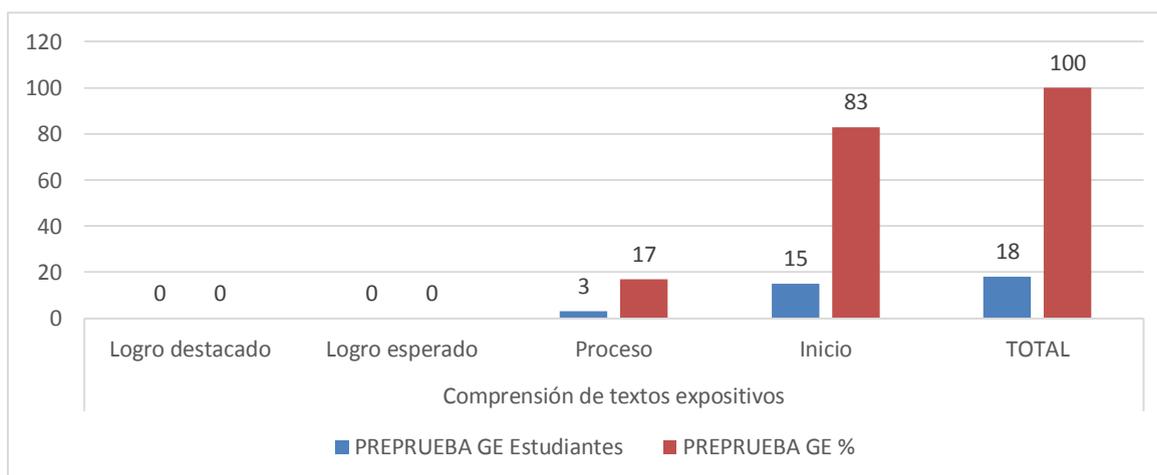
Tabla 1

Resultados de la preprueba del GE obtenidos de los estudiantes del 4° grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”, Nuevo Chimbote, 2021.

VARIABLE	VALORACIÓN	PUNTAJE	PREPRUEBA	
			GE	
			Estudiantes	%
Comprensión de textos expositivos	Logro destacado	20 – 18	0	0
	Logro esperado	17 – 15	0	0
	Proceso	14 – 11	3	17
	Inicio	10 – 0	15	83
	TOTAL		18	100

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la preprueba del nivel de comprensión de textos expositivos del GE.

Figura 1



Nota: Esta figura muestra los resultados de la preprueba del nivel de comprensión de textos expositivos escritos del GE.

Análisis e interpretación de resultados

La Tabla 1 y la Figura 1 contienen los resultados de la preprueba aplicada al GE. En estos se observa que 15 estudiantes (83%) se ubica en el nivel Inicio en la escala de valoración; 3 estudiantes (17%) y ningún estudiante alcanzó los niveles logro esperado y logro destacado. Estos resultados demuestran que los estudiantes tienen dificultades para comprender textos expositivos porque un 100% se ubica en los niveles Inicio y Proceso.

4.1.2. Presentación de resultados generales de la posprueba

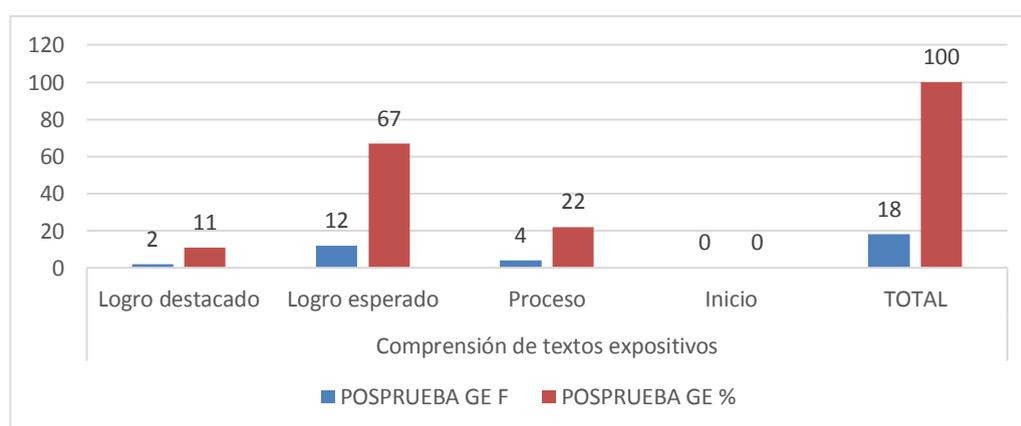
Tabla 2

Resultados de la posprueba del GE obtenidos de los estudiantes del 4° grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”, Nuevo Chimbote, 2021.

VARIABLE	VALORACIÓN	PUNTAJE	POSPRUEBA	
			GE	
			F	%
Comprensión de textos expositivos escritos	Logro destacado	20 – 18	2	11
	Logro esperado	17 – 15	12	67
	Proceso	14 – 11	4	22
	Inicio	10 – 0	0	0
	TOTAL		18	100

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la posprueba del nivel de comprensión de textos expositivos del GE.

Figura 2



Nota: Esta figura muestra los resultados de la posprueba del nivel de comprensión de textos expositivos escritos del GE.

Análisis e interpretación de resultados

La Tabla 2 y la Figura 2 contienen los resultados de la posprueba aplicada al GE. En estos se observa que 2 estudiantes (11%) se ubica en el nivel Logro destacado en la escala de valoración; 12 estudiantes (67%), en el nivel Logro esperado; 4 (22%), en el nivel Proceso y ningún estudiante (0%), en el nivel Inicio. Estos resultados demuestran que los estudiantes mejoraron en la comprensión de textos expositivos porque el 78% se ubica en los niveles Logro destacado y Logro esperado.

4.1.3. Presentación de resultados por dimensiones de la variable dependiente de la preprueba y de la posprueba del GE

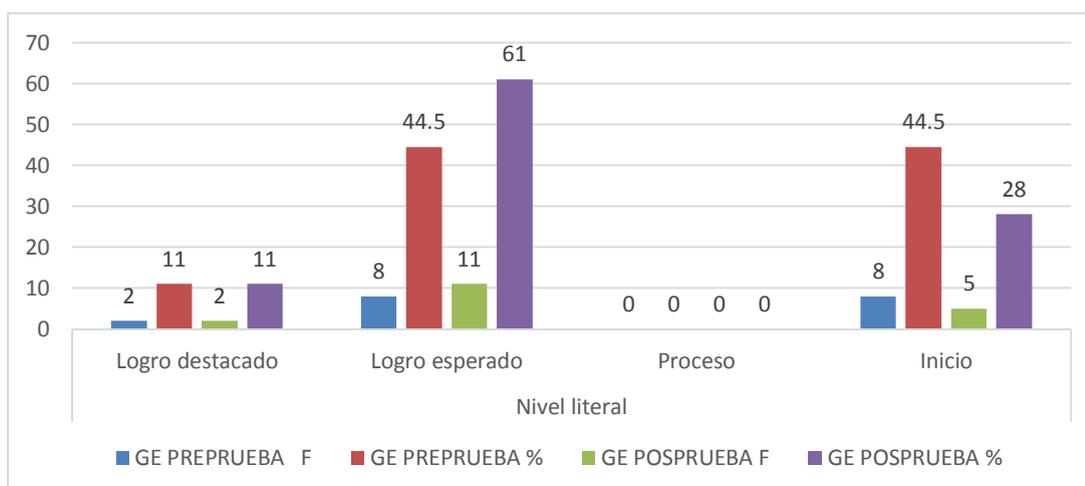
Tabla 3

Resultados de la preprueba y posprueba del GE obtenidos de los estudiantes del 4° grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”, Nuevo Chimbote, 2021.

DIMENSIÓN	VALORACIÓN	PUNTAJE	GE			
			PREPRUEBA		POSPRUEBA	
			F	%	F	%
Nivel literal	Logro destacado	20 – 18	0	0	2	11
	Logro esperado	17 – 15	8	44.5	11	61
	Proceso	14 – 11	0	0	0	0
	Inicio	10 – 0	10	55.5	5	28
	TOTAL		18	100	18	100

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la preprueba y posprueba de la dimensión nivel literal del GE.

Figura 3



Nota: Esta figura muestra los resultados de la preprueba y posprueba de la dimensión Nivel literal del GE.

Análisis e interpretación de resultados

Comparando los resultados obtenidos luego de aplicar la preprueba y la posprueba al grupo experimental (ver Tabla 3 y Figura 3) se observa que hay diferencias significativas. En la preprueba, 10 estudiantes (55.5%) se ubican el nivel Inicio mientras que en la posprueba 5 estudiantes (28%); en la preprueba ni en la posprueba ningún estudiante se ubica en el nivel Proceso; en la preprueba, 8 estudiantes (44.5%) se ubica en el nivel Logro esperado mientras que en la posprueba 11 estudiantes (61%), finalmente, en la preprueba ningún estudiante (0%) alcanzó el nivel Logro destacado mientras que la posprueba 2 estudiante (11%) alcanzó este nivel. Estos resultados evidencian que hay diferencias significativas en el nivel literal de comprensión de textos expositivos en los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Gran Maestro”.

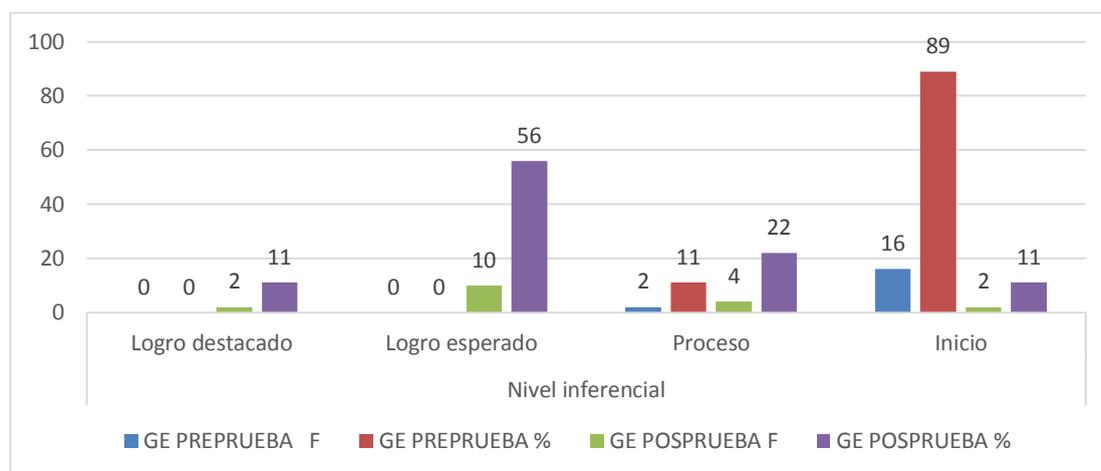
Tabla 4

Resultados de la preprueba y posprueba del GE obtenidos de los estudiantes del 4° grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”, Nuevo Chimbote, 2021.

DIMENSIÓN	VALORACIÓN	PUNTAJE	GE			
			PREPRUEBA		POSPRUEBA	
			F	%	F	%
Nivel inferencial	Logro destacado	20 – 18	0	0	2	11
	Logro esperado	17 – 15	0	0	10	56
	Proceso	14 – 11	2	11	4	22
	Inicio	10 – 0	16	89	2	11
	TOTAL		18	100	18	100

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la preprueba y posprueba de la dimensión Nivel inferencial de comprensión de textos expositivos del GE.

Figura 4



Nota: Esta figura muestra los resultados de la preprueba y posprueba de la dimensión nivel inferenciales del GE.

Análisis e interpretación de resultados

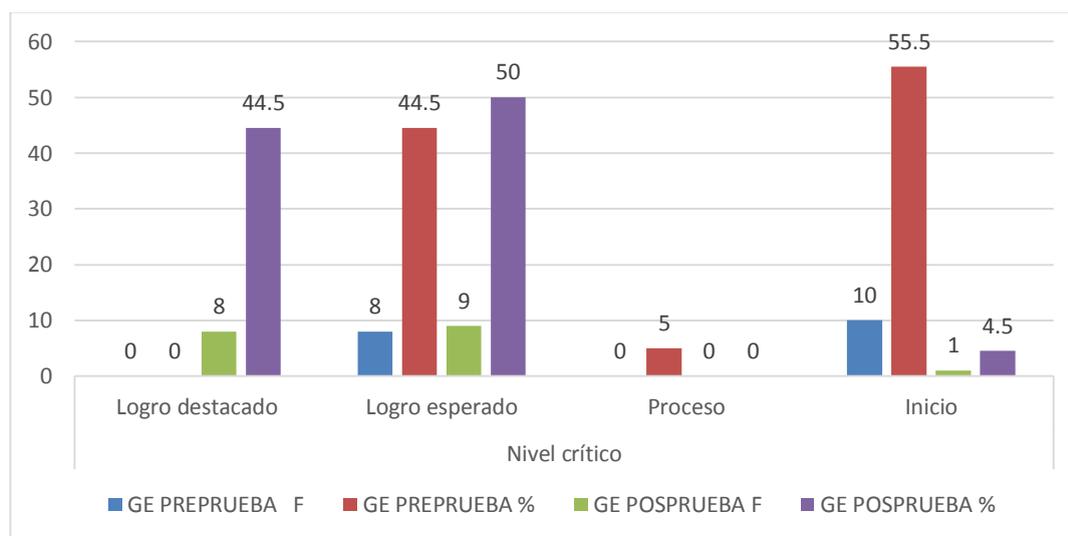
Comparando los resultados obtenidos luego de aplicar la preprueba y la posprueba al grupo experimental (ver Tabla 4 y Figura 4) se observa que hay diferencias significativas. En la preprueba, 16 estudiantes (89%) se ubican el nivel Inicio mientras que en la posprueba 2 estudiantes (11%); en la preprueba, 2 estudiantes (11%) se ubica en el nivel Proceso mientras que en la posprueba solo 4 estudiantes (22%); en la preprueba, ningún estudiante (0%) se ubica en el nivel Logro esperado mientras que en la posprueba 10 estudiantes (56%), finalmente, en la preprueba ningún estudiante alcanzó el nivel Logro destacado mientras que la posprueba 2 estudiantes (11%) alcanzó este nivel. Estos resultados evidencian una mejora significativa en el nivel inferencial de comprensión de textos expositivos, pues, 12 estudiantes (67%) se ubican en los niveles Logro destacado y Logro esperado.

Tabla 5

Resultados de la preprueba y posprueba del GE obtenidos de los estudiantes del 4° grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”, Nuevo Chimbote, 2021.

DIMENSIÓN	VALORACIÓN	PUNTAJE	GE			
			PREPRUEBA		POSPRUEBA	
			F	%	F	%
Nivel crítico	Logro destacado	20 – 18	0	0	8	44.5
	Logro esperado	17 – 15	8	44.5	9	50
	Proceso	14 – 11	0	0	0	0
	Inicio	10 – 0	10	55.5	1	5.5
	TOTAL		18	100	18	100

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la preprueba y posprueba de la dimensión Nivel crítico del GE.

Figura 5

Nota: Esta figura muestra los resultados de la preprueba y posprueba de la dimensión Nivel crítico del GE.

Análisis e interpretación de resultados

Comparando los resultados obtenidos luego de aplicar la preprueba y la posprueba al grupo experimental (ver Tabla 5 y Figura 5) se observa que no hay diferencias significativas. En la preprueba, 10 estudiantes (55.5%) se ubican el nivel Inicio mientras que en la posprueba 1 estudiante (5.5); en la preprueba ni en la posprueba ningún

estudiante se ubica en el nivel Proceso; en la preprueba, 8 estudiantes (44.5%) se ubica en el nivel Logro esperado mientras que en la posprueba 9 estudiantes (50%), finalmente, en la preprueba ningún estudiante (0%) alcanzó el nivel Logro destacado mientras que la posprueba 8 estudiantes (44.5%) alcanzó este nivel. Estos resultados evidencian una mejora en el nivel crítico de comprensión de textos expositivos, pues, 17 estudiantes (94.5%) se ubican en los niveles Logro destacado y Logro esperado.

4.1.4. Comparación de los resultados de la preprueba y de la posprueba del GE

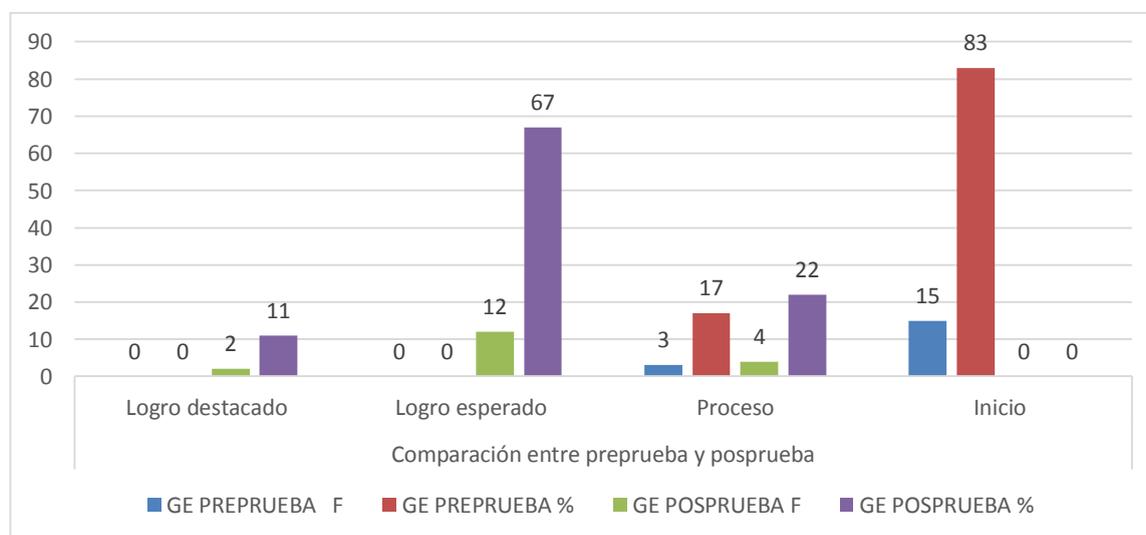
Tabla 6

Comparación de los resultados de la preprueba y posprueba del GE de comprensión textos expositivos obtenidos en los estudiantes del 4° grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Gran Maestro”, Nuevo Chimbote, 2021.

DIMENSIÓN	VALORACIÓN	PUNTAJE	GE			
			PREPRUEBA		POSPRUEBA	
			F	%	F	%
Comprensión de textos expositivos	Logro destacado	20 – 18	0	0	2	11
	Logro esperado	17 – 15	0	0	12	67
	Proceso	14 – 11	3	17	4	22
	Inicio	10 – 0	15	83	0	0
	TOTAL		18	100	18	100

Nota: Esta tabla muestra la comparación de los resultados de la preprueba y posprueba de comprensión de textos expositivos del GE.

Figura 6



Nota: Esta figura muestra la comparación de los resultados de la preprueba y posprueba de comprensión de textos expositivos del GE

Análisis e interpretación de resultados

Comparando los resultados generales obtenidos luego de aplicar la preprueba y la posprueba al grupo experimental (ver Tabla 6 y Figura 6) se observa que hay diferencias significativas. En la preprueba, 15 estudiantes (83%) se ubican el nivel Inicio mientras que en la posprueba ningún estudiante; en la preprueba, 3 estudiantes (17%) se ubica en el nivel Proceso mientras que en la posprueba 4 estudiantes (22%); en la preprueba, ningún estudiante se ubica en el nivel Logro esperado mientras que en la posprueba 12 estudiantes (67%), finalmente, en la preprueba ningún estudiante alcanzó el nivel Logro destacado mientras que la posprueba 2 estudiantes (11%) alcanzó este nivel. Estos resultados evidencian una mejora significativa en la comprensión de textos expositivos, pues, 14 estudiantes (78%) se ubican en los niveles Logro destacado y Logro esperado.

Tabla 9

Indicadores estadísticos de la preprueba y posprueba del grupo experimental

MEDIDAS	Grupo experimental	
	PREPRUEBA	POSPRUEBA
MEDIA ARITMÉTICA	9.6	15
MODA	10	15
MEDIANA	10	15.5
DESVIACIÓN ESTÁNDAR	1.46	2.16

Nota: *Indicadores estadísticos de la preprueba y la posprueba del grupo experimental*

En la tabla 9 se observan la media aritmética, la moda, la mediana y la desviación estándar de la preprueba y la posprueba.

La media aritmética en la preprueba es 9.6, mientras que en la posprueba la media aritmética es 15. Si comparamos ambos resultados encontramos una diferencia de 5.4 puntos. La moda en la preprueba es 10, mientras que en la posprueba la moda es 15. La mediana en la preprueba es 10, mientras que en la posprueba la mediana es 15.5. La desviación estándar en la preprueba es de 1.46 puntos, mientras que en la posprueba la desviación estándar es 2.12 puntos. Si analizamos estos resultados podemos inferir que la

desviación estándar en la preprueba es más homogénea en relación a la media aritmética, mientras que en la posprueba es más dispersa.

Tabla 10

Porcentaje de mejoramiento en relación a la hipótesis

Teniendo en cuenta que en la nota es vigesimal 20 es el 100% del puntaje máximo que el alumno puede alcanzar, tenemos que el grupo experimental alcanzó el siguiente puntaje y porcentaje como media aritmética, tanto en la preprueba como en la posprueba.

Grupo experimental		
Medidas	Media	Porcentaje
Preprueba	9.6	48
Posprueba	15	75

Si tenemos en cuenta que en la preprueba la media aritmética fue 9.6 en la posprueba se logró una media aritmética de 15, la cual equivale a 75%, existe una diferencia de 5.4 puntos, con lo cual queda demostrada nuestra hipótesis, es decir, la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales influye en la mejora de la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria.

4.3. Discusión de resultados

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito determinar la influencia del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del cuarto año de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021. Como se esperaba, en relación con nuestra hipótesis, encontramos un claro efecto de la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales influye en la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria. (véanse Tablas y Figuras).

Un análisis detallado de los resultados de la intervención, en cuanto a la información estadística, nos permite tener una visión más precisa de la mejora producida en la comprensión de textos expositivos.

Los resultados que se obtuvieron en la preprueba en el grupo experimental reflejan las deficiencias que existe en la comprensión de textos expositivos, pues, 18 estudiantes (100%) se ubicaron en los niveles Inicio y Proceso. Estos resultados demuestran que los estudiantes presentan problemas en la comprensión de textos expositivos. Sin embargo, con la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales al grupo experimental se mejoró la comprensión de información de este tipo de textos. Los resultados estadísticos que se obtuvieron en la posprueba así los demuestran, pues, 14 estudiantes (78%) se ubicaron en los niveles Logro esperado y Logro destacado. A resultados similares llegaron Patiño y Restrepo (2013), quienes concluyeron que “los procesos de autocontrol y toma de conciencia mejoraron la comprensión de textos de los estudiantes” (p.114). Igualmente, Alcalá (2012) concluyó que “el nivel de comprensión lectora de los alumnos del grupo experimental al final del programa aumentó en 0.60 con respecto a los resultados obtenidos al inicio del mismo y superó en 0.03 la media estándar” (p.115). Asimismo, Carvallo (2016) concluyó que “el uso de estrategias metacognitivas antes, durante y después del proceso lector, es fundamental para la comprensión de lectura” (p.42). El contraste de estos resultados permite afirmar que la planificación, supervisión, evaluación y aplicación (estrategias metacognitivas) mejoran la comprensión de textos expositivos.

En segundo lugar, los resultados obtenidos al aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales reflejan que hubo cambios en la comprensión literal de textos expositivos, es decir, los estudiantes lograron identificar información explícita, identificaron detalles y discriminaron información explícita en este tipo de textos, pues, en la posprueba 14 estudiantes (78%) lograron los niveles esperado y destacado en comprensión de textos expositivos. Estos resultados coinciden con los que obtuvieron, Laguna y Trujillo (2017), quienes afirman que “las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la comprensión lectora de los estudiantes, pues, los estudiantes lograron “identificar información explícita en textos propuestos” (p.81). Las estrategias metacognitivas contribuyen en la mejora de la comprensión de textos. Al respecto, Anastasio (2017) afirma que las estrategias metacognitivas permiten el desarrollo de “competencias en cuanto a: los elementos reflexivos (reconocimiento), administrativos (reguladores) y evaluativos (valorativos)” (p.23), los cuales permiten la reflexión y monitoreo sobre el proceso de comprensión de textos. Esta reflexión conlleva a tomar conciencia del procesamiento de información. Las estrategias metacognitivas son acciones conscientes del ser humano y se utilizan para procesar información contenida en los textos. Para Puente, Jiménez y Llopis (2012) estas estrategias son “procedimientos que desarrollamos sistemática y conscientemente para influir en las actividades de procesamiento de información como buscar y evaluar información, almacenarla en nuestra memoria y recuperarla para resolver problemas y auto-regular nuestro aprendizaje” (p.13). Estas estrategias permiten comprender textos en el nivel literal y utilizar información cuando sea necesaria.

En tercer lugar, los resultados reflejan que la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales mejoró el nivel inferencial de textos expositivos, es decir, los estudiantes lograron identificar la intención del autor, realizaron inferencias locales, inferir relaciones entre enunciados del texto, infirieron el tipo de textos, infirieron el tema y las ideas principales del texto. La comprensión inferencial de textos es uno de los problemas más complejos de resolver, pues, la mayoría de estudiantes tienen dificultades para recuperar información implícita de un texto. Sin embargo, la estrategia permitió mejorar la comprensión inferencias, pues, 12 estudiantes (67%) lograron los niveles logro esperado y destacado. Estos resultados coinciden con los resultados de Laguna y Trujillo (2017), quienes afirman que “las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la comprensión lectora de los estudiantes, pues, “los estudiantes lograron deducir información implícita en diferentes

textos” (p.81). Asimismo, los resultados de la investigación concuerdan con los resultados de Mamani (2018) quien concluye que “El análisis de los ítems revela que los estudiantes realizaron inferencias globales, como deducir el propósito del texto y deducir la postura principal del autor en un texto” (p.62). El uso de estrategias metacognitivas permite controlar el procesamiento de información inferencial de textos. Para Elosúa (1993) las estrategias metacognitivas permiten “comprobar si la actividad se está llevando a cabo según lo planificado, constatando las dificultades que aparecen, las causas de las mismas, las estrategias que se utilizan y su efectividad” (p.7). La aplicación de las estrategias metacognitivas, mediante la autointerrogación, permitió monitorear y autorregular si se identificaba la intención del autor, la realización de inferencias locales y relaciones entre enunciados del texto, así como el tipo de textos, el tema y las ideas principales del texto. La autointerrogación para Guardián y Ballester (2011) “es una técnica heurística y metacognitiva que ilustra y facilita el aprendizaje a través de los elementos teóricos y metodológico que interactúan en el proceso de la construcción del conocimiento” (p.107).

En cuarto lugar, los resultados reflejan que la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales mejoró el nivel crítico de comprensión de textos expositivos, es decir, los estudiantes lograron emitir opiniones, fundamentar su respuesta y juzgar la calidad de la información en un texto. Alcanzar este nivel de la comprensión es complejo pero el uso de estrategias metacognitivas permitió que 17 estudiantes (94.5%) alcance los niveles esperado y destacado. Estos resultados coinciden con los resultados de Laguna y Trujillo (2017), quienes afirman que “las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la comprensión lectora de los estudiantes, pues, “los estudiantes lograron emitir juicios y valoraciones a partir de la información contenida en los textos” (p.81).

Los resultados obtenidos en la presente investigación demuestran que la implementación e innovación de la práctica pedagógica en la comprensión de textos tanto en el nivel literal, inferencial y crítico mejora esta problemática que se arrastra en todos los niveles educativos. Estos cambios en la labor docente mediante la propuesta de estrategias innovadoras o contextualizadas promueven el desarrollo y fortalecimiento de los desempeños de los estudiantes en cuanto al procesamiento de información en diferentes niveles. Asimismo, es necesario señalar que la muestra (18 estudiantes), quizá no permita generalizar los resultados a una población mucho mayor; sin embargo, el programa basado en estrategias metacognitivas podría ser aplicado en otros

contextos, con una muestra mayor y en otros grados para revalidar los procedimientos y actividades con el propósito de mejorar la comprensión de textos expositivos.

Igualmente, es necesario mencionar que los problemas de comprensión de textos limitan el aprendizaje, la estructuración del conocimiento y, sobre todo, el logro de desempeños en la vida escolar; razón por la cual, es fundamental aplicar y contextualizar propuestas didácticas para desarrollar en todos los alumnos capacidades y competencias para que puedan procesar todo tipo de información en textos expositivos. También, es necesario mencionar que las dificultades, que se presentaron al aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas fueron el tiempo y la modalidad, pues, el desarrollo de las capacidades para lograr la comprensión de textos requiere de un tiempo prolongado y sostenido para lograr automatizar las estrategias que se utilizan en la comprensión de textos y en torno a la modalidad virtual, por un lado, limita la interacción para un trabajo personalizado y más efectivo, y, por otro lado, algunos los problemas de conectividad limitaron el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, la aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas en otros contextos permitirá, por un lado, mejorarlo en sus procesos e implementación y, por otro lado, contribuirá a mejorar la comprensión de textos expositivos de estudiantes en todos los niveles educativos.

CAPÍTULO

V

5. Conclusiones y sugerencias

5.1. Conclusiones

- La aplicación de la preprueba demostró que los estudiantes del cuarto grado de la I.E.P “Gran maestro” tenían dificultades para comprender textos expositivos, pues, todos se ubicaron en los niveles Inicio y Proceso.
- La aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria en la I.E.P. “Gran Maestro”, pues, 14 estudiantes (78%) alcanzaron los niveles logro destacado y logro esperado.
- La aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la comprensión del nivel literal de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria en la I.E.P. “Gran Maestro”, pues, 13 estudiantes (72%) alcanzaron los niveles logro destacado y logro esperado en identificar información explícita y detalles y discriminar información explícita en este tipo de textos.
- La aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la comprensión del nivel inferencial de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria en la I.E.P. “Gran Maestro”, pues, 12 estudiantes (67%) alcanzaron los niveles logro destacado y logro esperado en identificar la intención del autor, realizaron inferencias locales, inferir relaciones entre enunciados del texto, deducir el tipo de textos y colegir el tema y las ideas principales en un texto.
- La aplicación del programa basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la comprensión del nivel crítico de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria en la I.E.P. “Gran Maestro”, pues, 17 estudiantes (94.5%) alcanzaron los niveles logro destacado y logro esperado en emitir opiniones, fundamentar su respuesta y juzgar la calidad de la información en un texto.

5.2. Sugerencias

- Al director de la I.E., generar las condiciones para la aplicación del programa en toda la institución educativa para mejorar la comprensión de textos de sus estudiantes.
- A los docentes de la I.E. aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas con diferentes tipos de textos para mejorar la comprensión de textos.
- A los investigadores, aplicar el programa para mejorar la comprensión en el nivel inferencial desde el nivel primario ya sea en forma virtual o presencial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre, R. y Angulo, D. (2002). En V. Agelvis y S. Serrano. (Comps.). Los textos expositivos. Lectura y Escritura. ULA-CDCHT
- Alarcón, L. y Fernández, J. (2015). Alfabetización académica: un reto para desarrollar la competencia comprensión lectora en el bachillerato. [Benemérita Universidad Autónoma de Puebla]. https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/2308/serie%20Unesco_volumen%2002_AAVV.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Alcalá, G.V. (2012). Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to grado de primaria del Colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucanas. [Tesis de Maestría, Universidad de Piura]. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1420/MAE_EDUC_089.pdf?sequence=1
- Álvarez, T. y Ramírez, R. (2010). El texto expositivo y su escritura. *Folios*, 32, 73-78.
- Anastacio, J. L. (2017). Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017. [Trabajo de investigación para obtener el grado de Bachiller, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/2255/BC-TESTMP-1126.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Anaya, E. A. (2018). Aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas y su influencia en la comprensión lectora en Primaria Mirones Lima – 2017. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Federico Villarreal].
- Bernárdez, E. (1987). *Lingüística del texto*. Madrid: Arco/Libros.
- Bertolo, C., Irusta, C., Vaquero, B. y Elstein, S. (2016). Leer y escribir en la era digital: el desarrollo de nuevas competencias discursivas y su implicancia en los aprendizajes de las lenguas. https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/11233/simposio-unesco-actas-interactivo-con-adenda.pdf

- Carvalho, S. (2016). Estrategias metacognitivas y comprensión de lectura en estudiantes de tercero de secundaria. [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/6846>
- Cassany, D. (1998). *La cocina de la escritura*. Anagrama.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1999). *Enseñar lengua*. Graó.
- Castro, W. y Oseda D. (2017). Estudio de estrategias cognitivas, metacognitivas y socioemocionales: Su efecto en estudiantes. *Opción*, 33(84),557-576. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31054991020>
- CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/S2000510_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chirinos, E. G. (2017). *Influencia de la estrategia centrada en la interactividad cognitiva – metacognitiva – textual en el desarrollo de la competencia argumentativa escrita en los alumnos del 5° Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada “Peter Norton” de Nuevo Chimbote, 2012*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional del Santa]. <http://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/128583/browse?type=title&sortBy=1&order=ASC&rpp=50&etal=50&null=&offset=988>
- DINIECI (s/a). Guía para la evaluación de programas en Educación. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001040.pdf>
- Elosúa, R. (1993). Estrategias para enseñar y aprender a pensar. https://www.cucs.udg.mx/avisos/Martha_Pacheco/Software%20e%20hipertexto/Antologia_Electronica_pa121/ELOSUA.PDF
- García, C. M. G. (2002). Programa de desarrollo de habilidades metacognitivas para mejorar el desempeño académico de los estudiantes del Nivel Medio Superior En La Universidad Autónoma del Estado de México. [Tesis de Maestría, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey-Universidad Virtual]. <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/628843/EGE0000002842.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- García, P. (2007). El papel de la información textual en el proceso de lectura del texto especializado. *Panacea@*, 10 (26), 38-48. https://www.tremedica.org/wp-content/uploads/n26_tribuna-PilarElena.pdf
- Hirald, R. (2016). Uso de los entornos virtuales de aprendizaje en la educación a distancia. https://www.uned.ac.cr/academica/edutec/memoria/ponencias/hirald_162.pdf
- Inga, M. (2015). Estrategias metacognitivas para la comprensión y producción de textos continuos. *Investigación Educativa*, 11(20), 45-59. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/4783>
- Laguna, S. y Trujillo, E. (2017) Efecto de las estrategias cognitivas y metacognitivas de lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Silvia Ruff de Huari, 2014. [Tesis de Maestría, Universidad Católica Sedes Sapientiae]. http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/562/Laguna_Trujillo_tesis_maestria_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mesías, M. E. (2018). *Las estrategias de aprendizaje metacognitivas y el desarrollo de las competencias discursivas – textuales en estudiantes universitarios, Callao 2018*. [Tesis doctoral, Universidad San Martín de Porres]. http://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/4131/mesias_rme.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- MINEDU (2019). *Evaluación PISA 2018*. http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/10/PPT-PISA-2018_Web_vf-15-10-20.pdf
- MINEDU (2020). Evaluación de logros de aprendizaje. Informe de resultados para la IE: El Gran Maestro, 2019. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/06/PPT-web-2019-15.06.19.pdf>
- Patiño, J. P. y Restrepo, P. A. (2013). *Estrategias metacognitivas: Herramientas para mejorar la comprensión textual en estudiantes de básica primaria*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Antioquia]. <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/1573/1/PA0791.pdf>

- Puente, A., Jiménez, V. y Llopis, C. (2012). Guía de viaje 2: Silvia explora estrategias metacognitivas. <https://editorialcepe.es/wp-content/uploads/2012/01/9788478698295.pdf>
- Ramírez, P., Rossel, K. Y Nazar, G. (2015). Comprensión lectora y metacognición: Análisis de las actividades de lectura en dos textos de estudio de la asignatura de Lenguaje y Comunicación de séptimo año básico. *Estudios Pedagógicos* 41(2), 213-231. <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173544018013.pdf>
- Reinoso, F. A. (2015). *Estrategias metacognitivas y el aprendizaje significativo en los niños de siete a once años de Educación Básica*. [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/1357>
- Ricaldi, J. (2018). Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro – Huancayo. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1905>
- Rodríguez, M. T. (2018). Estrategias metacognitivas y comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de San Miguel-2017. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17665/Rodriguez_BM.pdf?sequence=1
- Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Infancia y Aprendizaje* 1(13), 39-40. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/749227.pdf>
- Tamayo, N. D. R. y Yampi, K. I. (2018). Estrategias metacognitivas y su relación con la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Teniente Coronel Pedro Ruiz Gallo”, distrito de Espinar, provincia de Espinar, departamento de Cusco – 2017. [Trabajo de investigación para obtener el grado de Bachiller, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/6304>
- Terán, H. S. (2018). Las estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes del 1er ciclo de Contabilidad de la Universidad César Vallejo –

Lima Este, Año 2017. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/12654>

Torres, L. (2015). Estrategias metacognitivas de gestión del aprendizaje a través de los PLE (Entornos Personales de Aprendizaje) de aprendientes de ELE. [Tesis doctoral, Universidad de Barcelona].
https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/399453/LTR_TESIS.pdf

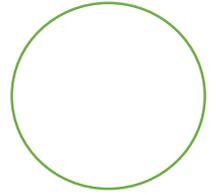
ANEXO 1

PREPRUEBA

NOMBRE:..... **NOTA:**

GRADO: secundaria **EDAD:**..... **SEXO:**.....

I.E: _____



Instrucciones: Responda con precisión las siguientes preguntas.

TEXTO 1

Adicción a los videojuegos en adolescentes

Los adolescentes son el grupo más vulnerable a la adicción a estos videojuegos, cuyas consecuencias pueden ser nefastas para sus vidas en todo sentido.

Hoy en día, y más en las vacaciones escolares, los juegos online acaparan el tiempo de los chicos y chicas, ¿cuánto puede afectar a su salud mental estar conectados a la red horas de horas?

Precisamente, autoridades del Instituto Nacional de Salud Mental exhortaron a los padres y madres de familia a supervisar los juegos que están en las computadoras de sus hijos e hijas y fijarles un límite de tiempo de uso como una forma de prevenir la adicción a este tipo de videojuegos.

Los ciberadictos o adictos al videojuego, pueden pasar largas horas en sus computadoras sin importarles el tiempo, o si se alimentaron o asearon. Esa adicción puede llevarles a estados de fatiga, incomodidad y falla en su devenir cotidiano, manteniéndoles en tensión constante que los puede llevar a cuadros depresivos y/o de ansiedad, tal como lo señalan los especialistas en la salud mental de las personas.

Además, ese modo de interactuar, solos o en comunidad online, puede ocasionarles trastornos de conducta (mentir, coger dinero) disminuir sus actividades académicas, faltar a clases, llegando en ocasiones a perder los estudios.

Los adolescentes son el grupo más vulnerable a la adicción a estos videojuegos, cuyas consecuencias pueden ser nefastas para sus vidas en todo sentido. Si no se les pone control desde un inicio, el riesgo puede ser que caigan en el círculo vicioso de la dependencia a los juegos y desarrollar la ludopatía.

En otras circunstancias, cuando hay una patología psiquiátrica asociada, los chicos y chicas pueden confundir la realidad con la fantasía del juego y presentar síntomas de agresividad, que en situaciones extremas puede tener desenlaces fatales. Una muestra de ello es lo que ocurrió el pasado lunes 6 de enero, donde un fanático al videojuego Audition asesinó a otro por una supuesta discusión por una relación amorosa dentro del juego. Este juego, similar al Dance dance revolution, creado en 2004 en Corea del Sur, es gratuito y puede ser descargado desde una computadora o un Smartphone, y en él los jóvenes pueden entablar clanes, llamadas familias, y hasta relaciones amorosas virtuales.

Todas estas variedades de juegos virtuales, de libre acceso en las redes, han desbordado los límites de edad y cada vez son más los casos de niños y niñas menores de 12 años que se aficianan a estos juegos, que después les cuesta abandonar.

Las competencias online tienden muchas veces a exacerbar el estado mental de los adolescentes, pues en su afán de ganar a su contrincante, no paran hasta no haberlos “asesinado”; solo así sentirán la satisfacción de saberse superiores dentro de la realidad virtual de estos videojuegos.

Los padres y madres de familia deben buscar la ayuda inmediata de un establecimiento de salud o especialistas profesionales en la salud mental, si observan tendencias adictivas en sus hijos e hijas. Si el chico o chica pasa más de cuatro horas frente a la computadora, es un indicador que puede caer en la adicción. Los padres y madres deben estar vigilantes a ello y promoverles, más bien otro tipo de actividades relacionadas con el deporte, el arte o la música.

(Tomado de <https://rpp.pe/lima/actualidad/adiccion-a-los-videojuegos-riesgos-y-consecuencias-en-adolescentes-noticia-661018>)

1. Según el texto, ¿qué sugirieron las autoridades del Instituto Nacional de Salud Mental a los padres y madres de familia?
 1. Supervisar los juegos que están en las computadoras de sus hijos e hijas.
 2. Prohibirles el uso de celulares y computadoras.
 3. Permitirles ver solo cuatro horas diarias televisión.
 4. Fijarles un límite de tiempo de uso como una forma de prevenir la adicción a este tipo de videojuegos.

Son ciertas:

- A. 1 y 2
- B. 2 y 3
- C. 3 y 4
- D. 1 y 4

2. La intención del autor del texto es:
 - A. Describir el inicio de la adicción a los videojuegos.
 - B. Presentar los riesgos y consecuencias de la adicción de los videojuegos.
 - C. Orientar a los padres sobre el comportamiento de los adolescentes.
 - D. Informar sobre los videojuegos en la vida de los adolescentes.

3. Del caso: “un fanático al videojuego Audition asesinó a otro por una supuesta discusión por una relación amorosa dentro del juego”, se puede inferir que:
 - A. Los adolescentes confunden la realidad con la fantasía.
 - B. Todos los videojuegos desencadenan conductas violentas.
 - C. Deben prohibirse las relaciones amorosas en los videojuegos.
 - D. Los padres deben supervisar los juegos que ven sus hijos.

4. En la expresión: “Los padres y madres de familia deben buscar la ayuda inmediata de un establecimiento de salud o especialistas profesionales en la salud mental, si observan tendencias adictivas en sus hijos e hijas”, hay una relación de:
 - A. Causalidad
 - B. Condicionalidad
 - C. Disyunción
 - D. Secuencialidad

5. ¿Qué opinas del rol de los padres en la vida de sus hijos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEXTO 2

 Telegram	 Whatsapp
 Gratis y libre	 De pago y cerrada
 Conversaciones seguras	 Cifrado inseguro
 Grupos de 200	 Grupos de 50
 Envia todo tipo de archivos (hasta 1GB)	 Envia solo imagen video y audio
 App para móvil, pc, tablet y mac	 App solo para móvil
 Respetan la privacidad	 No respetan la privacidad
 Soporte en Español	 Soporte en Ingles
 Existen chats temporales y secretos	 No existen chats temporales

6. Según su propósito y estructura el texto es:
- A. Narrativo
 - B. Argumentativo
 - C. Expositivo
 - D. Instructivo
7. Del texto se puede inferir que:
- A. Las redes sociales Telegram y Whatsapp son iguales.
 - B. Las redes sociales facilitan la vida.
 - C. Telegram y Whatsapp son las más usadas.
 - D. Telegram posee más ventajas que Whatsapp.

8. Las ventajas de Telegram son:
1. Gratis y libre
 2. App solo para móviles
 3. Respetar la privacidad
 4. No existe chats temporales
 5. Grupos de 200

Son ciertas:

- A. 1, 2 y 3
- B. 1, 3 y 5
- C. 2, 4 y 5
- D. 3, 4 y 5

9. La intención del autor es:
- A. Presentar las semejanzas entre Telegram y Whatsapp.
 - B. Contrastar Telegram y Whatsapp.
 - C. Informar sobre las ventajas de Telegram.
 - D. Persuadirnos para usar Telegram.

10. ¿Qué opinas sobre la privacidad en Telegram y Whatsapp?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEXTO 3

El agua es uno de los elementos naturales que se encuentra en mayor cantidad en el planeta Tierra. También es gran responsable de la posibilidad de desarrollo de las distintas formas de vida: vegetales, animales y el ser humano. Los organismos de todos los seres

vivos están compuestos de agua en una alta proporción, siendo que ésta es la que compone los músculos, órganos y los diferentes tejidos. Por esto, sin agua no es posible la vida.

Contexto actual

Uno de los mayores problemas mundiales en la actualidad es la falta de acceso de agua dulce y potable por saneamiento. Si, además, le sumamos el problema de la contaminación del agua, se empeora el panorama. La contaminación se produce por los residuos vertidos, los fertilizantes, pesticidas o químicos que desembocan en las aguas dulces y que acaban por contaminar también el agua salada. Sobre este problema, la ONG InpirAction dice: “Más de 1.000 millones de personas sufrirán en el futuro la escasez de agua a causa de la contaminación, la superpoblación y el cambio climático, que afectan a las fuentes de este recurso esencial”.

A su vez, según el informe de 2016 de las Naciones Unidas sobre el desarrollo de los recursos hídricos en el mundo, casi el 80% de los puestos de trabajo que constituyen la fuerza laboral mundial dependen del acceso a un suministro adecuado de agua y servicios relacionados con el agua, incluyendo el saneamiento.

El agua es necesaria para cultivar y procesar alimentos, también brinda energía a la industria con el objeto de satisfacer a una población en constante crecimiento. La gestión inadecuada de las aguas residuales urbanas, industriales y agrícolas, conlleva a que el agua que beben cientos de millones de personas se vea peligrosamente contaminada o polucionada químicamente. La contaminación del agua también provoca que parte de los ecosistemas acuáticos terminen desapareciendo por la rápida proliferación de algas invasoras que se nutren de todos los nutrientes que les proporcionan los residuos.

Soluciones a la contaminación del agua

1. Plantar árboles en las orillas de los ríos o lagos.

Un río por regla general debe tener en ambos lados una franja considerable de bosque nativo para evitar la erosión y así conservar su profundidad natural. Asimismo, en las orillas de los ríos los árboles cumplen con la importante misión de conservar el agua, la flora y la fauna que conforman los ecosistemas naturales.

2. Uso adecuado de los productos por parte de las industrias

La prevención de la contaminación incluye prácticas que reducen el uso de materiales peligrosos para así proteger los recursos naturales. A su vez, otra medida preventiva sería el cambio del producto incluyendo modificaciones en la composición para reducir el volumen y la toxicidad de los residuos durante el ciclo de vida de estos. De esta manera cuidamos y protegemos a los ecosistemas y al medioambiente en general.

3. Usar la bicicleta

La mejor manera de reducir la contaminación del agua es disminuyendo el uso de combustibles fósiles y la mejor manera es hacerlo en bicicleta. A su vez, es una medida que beneficia a nuestra economía porque reducimos los costos asociados a combustible, estacionamiento y el movernos en bicicleta resulta entre 50 a 100 veces más barato que movernos en un automóvil.

4. Reducción del uso de los productos químicos en las plantaciones

Para reemplazar el uso de productos dañinos para el medioambiente existen diversos productos de origen biológico que contribuyen al control de las plagas de manera eficaz y sana, como por ejemplo: los bioestimulantes, biopesticidas y bioelicitors.

Los primeros son sustancias de origen biológico que promueven el desarrollo de las plantas y mejoran su metabolismo. Esto último hace que las plantas sean más resistentes ante condiciones adversas, como sequías o las plagas. Los segundos son empleados principalmente para el control de plagas en agricultura. La bacteria del biopesticida provoca una enfermedad en los insectos y destaca por apenas tener efectos en otros organismos y por ser respetuoso con el medioambiente. Los últimos estimulan el metabolismo secundario de las plantas y está íntimamente relacionado con la protección del cultivo y la productividad.

5. Controlar los vertidos

Para que la contaminación del agua se reduzca, debe haber una clara y concisa formación profesional para los operarios encargados de las líneas productivas de las industrias. Un primer paso sería establecer y dar a conocer procedimientos escritos que describan, en función del producto vertido, las acciones a llevar a cabo, el orden en que se han de realizar y los materiales a utilizar. Además de disponer en las zonas de almacenamiento de un sistema de recogida de aguas residuales independiente del sistema general, e instalar contadores de consumo de aguas.

Un segundo paso sería recircular el agua de los circuitos de refrigeración, previo enfriamiento, en torres de refrigeración o intercambiadores de calor. A su vez, separar las aguas residuales que contengan contaminantes tóxicos y/u orgánicos de aquellas aguas no contaminadas.

Un tercer paso sería realizar inspecciones de la red hidráulica y colectores y establecer planes de mantenimiento y desinfección de las instalaciones y equipos. Asimismo, establecer un sistema de recogida de lixiviados que impida el vertido incontrolado de los mismos hasta suelos desprotegidos.

Un último paso sería introducir bandejas, canaletas para la recogida de derrames y goteos en las bocas de los tanques de trasiego y la línea de envasado. Además, recoger los goteos de lubricante de cadenas y almacenar las tierras gastadas separadamente del resto de residuos orgánicos generados durante la vendimia.

A modo de conclusión, debemos plantearnos en qué planeta queremos vivir: poniéndole atención a las especies que están en peligro de extinción y utilizando la tecnología para hacer el bien y salvar al medio ambiente. Démosle importancia a este tipo de actividades que benefician a todos los seres que habitamos este bello planeta. Aportando nuestra cuota de solidaridad con el ecosistema podemos ser parte de la solución y así podremos ver los resultados a largo plazo.

(Tomado <https://agua.org.mx/contaminacion-del-agua-causas-consecuencias-soluciones/>)

11. ¿Qué afirmación no se relaciona con el texto?

- A. El agua es uno de los elementos naturales que se encuentra en mayor cantidad en el planeta Tierra.
- B. El agua no es responsable de la posibilidad de desarrollo de las distintas formas de vida: vegetales, animales y el ser humano.
- C. El agua compone los músculos, órganos y los diferentes tejidos de todos los seres vivos.
- D. Sin agua no es posible la vida.

12. Por su estructura qué tipo de texto expositivo es:

- A. Causa consecuencia
- B. Problema solución
- C. Secuencial
- D. Comparación contraste

13. En: “Para reemplazar el uso de productos dañinos para el medioambiente existen diversos productos de origen biológico que contribuyen al control de las plagas de manera eficaz y sana, como por ejemplo: los bioestimulantes, biopesticidas y bioelicitores.

Los primeros son sustancias de origen biológico que promueven el desarrollo de las plantas y mejoran su metabolismo. Esto último hace que las plantas sean más

resistentes ante condiciones adversas, como sequías o las plagas...”, la frase “Los primeros” se refiere a:

- A. Productos dañinos
- B. Bioestimulantes
- C. Biopesticidas
- D. Bioelicitores

14. Una idea principal del texto es:

- A. Uno de los mayores problemas mundiales en la actualidad es la falta de acceso de agua dulce y potable por saneamiento.
- B. El agua contaminada debe eliminarse de las ciudades.
- C. La única solución al problema del agua es que debemos usarla racionalmente.
- D. El agua está ocasionando la extinción de muchas especies.

15. ¿Estás de acuerdo con las soluciones propuestas? ¿por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEXTO 4

(Ir al enlace <https://www.paho.org/es/documentos/infografia-covid-19-enfermedad-por-coronavirus-2019-conocelo>)

16. ¿Son los síntomas comunes del COVID-19, excepto?

- A. Fiebre
- B. Cansancio
- C. Tos
- D. Dificultad respiratoria

17. ¿Cuál es el tema del texto?
- A. El COVID-19
 - B. Los síntomas del COVID-19
 - C. La prevención del COVID-19
 - D. La transmisión del COVID-19
18. Del texto se puede inferir que el autor utiliza imágenes para:
- A. Que su mensaje sea entendible.
 - B. Que su mensaje sea estético.
 - C. Que los que no saben leer comprendan las imágenes.
 - D. Que las imágenes valen más que mil palabras.
19. La intención del autor es:
- A. Informar sobre el COVID-19
 - B. Describir la presencia del COVID-19 en las personas adultas.
 - C. Evitar el contagio del COVID-19
 - D. Cuidar a las personas en riesgo.
20. ¿Qué opinas de la información sobre el COVID-19?
-
-
-
-
-
-

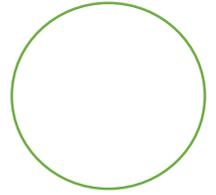
ANEXO 2

POSPRUEBA

NOMBRE:..... **NOTA:**

GRADO: secundaria **EDAD:**..... **SEXO:**.....

I.E: _____



Instrucciones: Responda con precisión las siguientes preguntas.

TEXTO 1

Adicción a los videojuegos en adolescentes

Los adolescentes son el grupo más vulnerable a la adicción a estos videojuegos, cuyas consecuencias pueden ser nefastas para sus vidas en todo sentido.

Hoy en día, y más en las vacaciones escolares, los juegos online acaparan el tiempo de los chicos y chicas, ¿cuánto puede afectar a su salud mental estar conectados a la red horas de horas?

Precisamente, autoridades del Instituto Nacional de Salud Mental exhortaron a los padres y madres de familia a supervisar los juegos que están en las computadoras de sus hijos e hijas y fijarles un límite de tiempo de uso como una forma de prevenir la adicción a este tipo de videojuegos.

Los ciberadictos o adictos al videojuego, pueden pasar largas horas en sus computadoras sin importarles el tiempo, o si se alimentaron o asearon. Esa adicción puede llevarles a estados de fatiga, incomodidad y falla en su devenir cotidiano, manteniéndoles en tensión constante que los puede llevar a cuadros depresivos y/o de ansiedad, tal como lo señalan los especialistas en la salud mental de las personas.

Además, ese modo de interactuar, solos o en comunidad online, puede ocasionarles trastornos de conducta (mentir, coger dinero) disminuir sus actividades académicas, faltar a clases, llegando en ocasiones a perder los estudios.

Los adolescentes son el grupo más vulnerable a la adicción a estos videojuegos, cuyas consecuencias pueden ser nefastas para sus vidas en todo sentido. Si no se les pone control desde un inicio, el riesgo puede ser que caigan en el círculo vicioso de la dependencia a los juegos y desarrollar la ludopatía.

En otras circunstancias, cuando hay una patología psiquiátrica asociada, los chicos y chicas pueden confundir la realidad con la fantasía del juego y presentar síntomas de agresividad, que en situaciones extremas puede tener desenlaces fatales. Una muestra de ello es lo que ocurrió el pasado lunes 6 de enero, donde un fanático al videojuego Audition asesinó a otro por una supuesta discusión por una relación amorosa dentro del juego. Este juego, similar al Dance dance revolution, creado en 2004 en Corea del Sur, es gratuito y puede ser descargado desde una computadora o un Smartphone, y en él los jóvenes pueden entablar clanes, llamadas familias, y hasta relaciones amorosas virtuales.

Todas estas variedades de juegos virtuales, de libre acceso en las redes, han desbordado los límites de edad y cada vez son más los casos de niños y niñas menores de 12 años que se aficianan a estos juegos, que después les cuesta abandonar.

Las competencias online tienden muchas veces a exacerbar el estado mental de los adolescentes, pues en su afán de ganar a su contrincante, no paran hasta no haberlos “asesinado”; solo así sentirán la satisfacción de saberse superiores dentro de la realidad virtual de estos videojuegos.

Los padres y madres de familia deben buscar la ayuda inmediata de un establecimiento de salud o especialistas profesionales en la salud mental, si observan tendencias adictivas en sus hijos e hijas. Si el chico o chica pasa más de cuatro horas frente a la computadora, es un indicador que puede caer en la adicción. Los padres y madres deben estar vigilantes a ello y promoverles, más bien otro tipo de actividades relacionadas con el deporte, el arte o la música.

(Tomado de <https://rpp.pe/lima/actualidad/adiccion-a-los-videojuegos-riesgos-y-consecuencias-en-adolescentes-noticia-661018>)

1. Según el texto, ¿qué sugirieron las autoridades del Instituto Nacional de Salud Mental a los padres y madres de familia?
 1. Supervisar los juegos que están en las computadoras de sus hijos e hijas.
 2. Prohibirles el uso de celulares y computadoras.
 3. Permitirles ver solo cuatro horas diarias televisión.
 4. Fijarles un límite de tiempo de uso como una forma de prevenir la adicción a este tipo de videojuegos.

Son ciertas:

- A. 1 y 2
- B. 2 y 3
- C. 3 y 4
- D. 1 y 4

2. La intención del autor del texto es:

- A. Describir el inicio de la adicción a los videojuegos.
- B. Presentar los riesgos y consecuencias de la adicción de los videojuegos.
- C. Orientar a los padres sobre el comportamiento de los adolescentes.
- D. Informar sobre los videojuegos en la vida de los adolescentes.

3. Del caso: “un fanático al videojuego Audition asesinó a otro por una supuesta discusión por una relación amorosa dentro del juego”, se puede inferir que:

- A. Los adolescentes confunden la realidad con la fantasía.
- B. Todos los videojuegos desencadenan conductas violentas.
- C. Deben prohibirse las relaciones amorosas en los videojuegos.
- D. Los padres deben supervisar los juegos que ven sus hijos.

4. En la expresión: “Los padres y madres de familia deben buscar la ayuda inmediata de un establecimiento de salud o especialistas profesionales en la salud mental, si observan tendencias adictivas en sus hijos e hijas”, hay una relación de:

- A. Causalidad
- B. Condicionalidad
- C. Disyunción
- D. Secuencialidad

5. ¿Qué opinas del rol de los padres en la vida de sus hijos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....

TEXTO 2

 Telegram	 Whatsapp
 Gratis y libre	 De pago y cerrada
 Conversaciones seguras	 Cifrado inseguro
 Grupos de 200	 Grupos de 50
 Envia todo tipo de archivos (hasta 1GB)	 Envia solo imagen video y audio
 App para móvil, pc, tablet y mac	 App solo para móvil
 Respetan la privacidad	 No respetan la privacidad
 Soporte en Español	 Soporte en Ingles
 Existen chats temporales y secretos	 No existen chats temporales

6. Según su propósito y estructura el texto es:
- A. Narrativo
 - B. Argumentativo
 - C. Expositivo
 - D. Instructivo
7. Del texto se puede inferir que:
- A. Las redes sociales Telegram y Whatsapp son iguales.
 - B. Las redes sociales facilitan la vida.
 - C. Telegram y Whatsapp son las más usadas.
 - D. Telegram posee más ventajas que Whatsapp.

8. Las ventajas de Telegram son:

1. Gratis y libre
2. App solo para móviles
3. Respetar la privacidad
4. No existe chats temporales
5. Grupos de 200

Son ciertas:

- A. 1, 2 y 3
- B. 1, 3 y 5
- C. 2, 4 y 5
- D. 3, 4 y 5

9. La intención del autor es:

- A. Presentar las semejanzas entre Telegram y Whatsapp.
- B. Contrastar Telegram y Whatsapp.
- C. Informar sobre las ventajas de Telegram.
- D. Persuadirnos para usar Telegram.

10. ¿Qué opinas sobre la privacidad en Telegram y Whatsapp?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEXTO 3

El agua es uno de los elementos naturales que se encuentra en mayor cantidad en el planeta Tierra. También es gran responsable de la posibilidad de desarrollo de las distintas

formas de vida: vegetales, animales y el ser humano. Los organismos de todos los seres vivos están compuestos de agua en una alta proporción, siendo que ésta es la que compone los músculos, órganos y los diferentes tejidos. Por esto, sin agua no es posible la vida.

Contexto actual

Uno de los mayores problemas mundiales en la actualidad es la falta de acceso de agua dulce y potable por saneamiento. Si, además, le sumamos el problema de la contaminación del agua, se empeora el panorama. La contaminación se produce por los residuos vertidos, los fertilizantes, pesticidas o químicos que desembocan en las aguas dulces y que acaban por contaminar también el agua salada. Sobre este problema, la ONG InpirAction dice: “Más de 1.000 millones de personas sufrirán en el futuro la escasez de agua a causa de la contaminación, la superpoblación y el cambio climático, que afectan a las fuentes de este recurso esencial”.

A su vez, según el informe de 2016 de las Naciones Unidas sobre el desarrollo de los recursos hídricos en el mundo, casi el 80% de los puestos de trabajo que constituyen la fuerza laboral mundial dependen del acceso a un suministro adecuado de agua y servicios relacionados con el agua, incluyendo el saneamiento.

El agua es necesaria para cultivar y procesar alimentos, también brinda energía a la industria con el objeto de satisfacer a una población en constante crecimiento. La gestión inadecuada de las aguas residuales urbanas, industriales y agrícolas, conlleva a que el agua que beben cientos de millones de personas se vea peligrosamente contaminada o polucionada químicamente. La contaminación del agua también provoca que parte de los ecosistemas acuáticos terminen desapareciendo por la rápida proliferación de algas invasoras que se nutren de todos los nutrientes que les proporcionan los residuos.

Soluciones a la contaminación del agua

1. Plantar árboles en las orillas de los ríos o lagos.

Un río por regla general debe tener en ambos lados una franja considerable de bosque nativo para evitar la erosión y así conservar su profundidad natural. Asimismo, en las orillas de los ríos los árboles cumplen con la importante misión de conservar el agua, la flora y la fauna que conforman los ecosistemas naturales.

2. Uso adecuado de los productos por parte de las industrias

La prevención de la contaminación incluye prácticas que reducen el uso de materiales peligrosos para así proteger los recursos naturales. A su vez, otra medida preventiva sería el cambio del producto incluyendo modificaciones en la composición para reducir el

volumen y la toxicidad de los residuos durante el ciclo de vida de estos. De esta manera cuidamos y protegemos a los ecosistemas y al medioambiente en general.

3. Usar la bicicleta

La mejor manera de reducir la contaminación del agua es disminuyendo el uso de combustibles fósiles y la mejor manera es hacerlo en bicicleta. A su vez, es una medida que beneficia a nuestra economía porque reducimos los costos asociados a combustible, estacionamiento y el movernos en bicicleta resulta entre 50 a 100 veces más barato que movernos en un automóvil.

4. Reducción del uso de los productos químicos en las plantaciones

Para reemplazar el uso de productos dañinos para el medioambiente existen diversos productos de origen biológico que contribuyen al control de las plagas de manera eficaz y sana, como por ejemplo: los bioestimulantes, biopesticidas y bioelicitores.

Los primeros son sustancias de origen biológico que promueven el desarrollo de las plantas y mejoran su metabolismo. Esto último hace que las plantas sean más resistentes ante condiciones adversas, como sequías o las plagas. Los segundos son empleados principalmente para el control de plagas en agricultura. La bacteria del biopesticida provoca una enfermedad en los insectos y destaca por apenas tener efectos en otros organismos y por ser respetuoso con el medioambiente. Los últimos estimulan el metabolismo secundario de las plantas y está íntimamente relacionado con la protección del cultivo y la productividad.

5. Controlar los vertidos

Para que la contaminación del agua se reduzca, debe haber una clara y concisa formación profesional para los operarios encargados de las líneas productivas de las industrias. Un primer paso sería establecer y dar a conocer procedimientos escritos que describan, en función del producto vertido, las acciones a llevar a cabo, el orden en que se han de realizar y los materiales a utilizar. Además de disponer en las zonas de almacenamiento de un sistema de recogida de aguas residuales independiente del sistema general, e instalar contadores de consumo de aguas.

Un segundo paso sería recircular el agua de los circuitos de refrigeración, previo enfriamiento, en torres de refrigeración o intercambiadores de calor. A su vez, separar las aguas residuales que contengan contaminantes tóxicos y/u orgánicos de aquellas aguas no contaminadas.

Un tercer paso sería realizar inspecciones de la red hidráulica y colectores y establecer planes de mantenimiento y desinfección de las instalaciones y equipos. Asimismo,

establecer un sistema de recogida de lixiviados que impida el vertido incontrolado de los mismos hasta suelos desprotegidos.

Un último paso sería introducir bandejas, canaletas para la recogida de derrames y goteos en las bocas de los tanques de trasiego y la línea de envasado. Además, recoger los goteos de lubricante de cadenas y almacenar las tierras gastadas separadamente del resto de residuos orgánicos generados durante la vendimia.

A modo de conclusión, debemos plantearnos en qué planeta queremos vivir: poniéndole atención a las especies que están en peligro de extinción y utilizando la tecnología para hacer el bien y salvar al medio ambiente. Démosle importancia a este tipo de actividades que benefician a todos los seres que habitamos este bello planeta. Aportando nuestra cuota de solidaridad con el ecosistema podemos ser parte de la solución y así podremos ver los resultados a largo plazo.

(Tomado <https://agua.org.mx/contaminacion-del-agua-causas-consecuencias-soluciones/>)

11. ¿Qué afirmación no se relaciona con el texto?

- A. El agua es uno de los elementos naturales que se encuentra en mayor cantidad en el planeta Tierra.
- B. El agua no es responsable de la posibilidad de desarrollo de las distintas formas de vida: vegetales, animales y el ser humano.
- C. El agua compone los músculos, órganos y los diferentes tejidos de todos los seres vivos.
- D. Sin agua no es posible la vida.

12. Por su estructura qué tipo de texto expositivo es:

- A. Causa consecuencia
- B. Problema solución
- C. Secuencial
- D. Comparación contraste

13. En: “Para reemplazar el uso de productos dañinos para el medioambiente existen diversos productos de origen biológico que contribuyen al control de las plagas de manera eficaz y sana, como por ejemplo: los bioestimulantes, biopesticidas y bioelicitores.

Los primeros son sustancias de origen biológico que promueven el desarrollo de las plantas y mejoran su metabolismo. Esto último hace que las plantas sean más resistentes ante condiciones adversas, como sequías o las plagas...”, la frase “Los primeros” se refiere a:

- A. Productos dañinos
- B. Bioestimulantes
- C. Biopesticidas
- D. Bioelicitores

14. Una idea principal del texto es:

- A. Uno de los mayores problemas mundiales en la actualidad es la falta de acceso de agua dulce y potable por saneamiento.
- B. El agua contaminada debe eliminarse de las ciudades.
- C. La única solución al problema del agua es que debemos usarla racionalmente.
- D. El agua está ocasionando la extinción de muchas especies.

15. ¿Estás de acuerdo con las soluciones propuestas? ¿por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEXTO 4

(Ir al enlace <https://www.paho.org/es/documentos/infografia-covid-19-enfermedad-por-coronavirus-2019-conocelo>)

16. ¿Son los síntomas comunes del COVID-19, excepto?

- A. Fiebre
- B. Cansancio

- C. Tos
- D. Dificultad respiratoria

17. ¿Cuál es el tema del texto?

- A. El COVID-19
- B. Los síntomas del COVID-19
- C. La prevención del COVID-19
- D. La transmisión del COVID-19

18. Del texto se puede inferir que el autor utiliza imágenes para:

- A. Que su mensaje sea entendible.
- B. Que su mensaje sea estético.
- C. Que los que no saben leer comprendan las imágenes.
- D. Que las imágenes valen más que mil palabras.

19. La intención del autor es:

- A. Informar sobre el COVID-19
- B. Describir la presencia del COVID-19 en las personas adultas.
- C. Evitar el contagio del COVID-19
- D. Cuidar a las personas en riesgo.

20. ¿Qué opinas de la información sobre el COVID-19?

.....

.....

.....

.....

.....

ANEXO 4

MATRIZ DE LA PREPRUEBA Y LA POSPRUEBA

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	PE SO	PUN TAJE	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comprensión de textos expositivos	Nivel literal	Identificar información explícita	1. Según el texto, ¿qué sugirieron las autoridades del Instituto Nacional de Salud Mental a los padres y madres de familia?	5	20	Observación	
			8. Las ventajas del Telegram son:	5			
		Identificar detalles	11. ¿Qué afirmación relación no se relaciona con el texto?	5			
		Discriminar información explícita	16. ¿Son síntomas comunes del COVID-19, excepto?	5			

	Nivel inferencial	Inferir la intención del autor del texto.	2. La intención del autor del texto es:	5	60	Observación	
		Realizar inferencias locales	3. Del caso: “: “un fanático al videojuego Audition asesinó a otro por una supuesta discusión por una relación amorosa dentro del juego”, se puede inferir que:”	5			
		Inferir relaciones entre enunciados.	4. En la expresión: “Los padres y madres de familia deben buscar la ayuda inmediata de un establecimiento de salud o especialistas profesionales en la salud mental, si observan tendencias adictivas en sus hijos e hijas”, hay una relación de:	5			

		Inferir el tipo de texto.	6. Según su propósito y estructura el texto es:	5			
		Realizar inferencias.	7. Del texto se puede inferir que:	5			
		Inferir la intención del autor del texto.	9. La intención de autor es:	5			
		Inferir el tipo de textos.	12. Por su estructura, ¿qué tipo de texto expositivo es?	5			
		Realizar inferencias locales.	13. En: “Para reemplazar el uso de productos dañinos para el medioambiente existen diversos productos de origen biológico que contribuyen al control de las plagas de manera eficaz y sana, como por ejemplo: los bioestimulantes,	5			Prueba para medir la comprensión de textos académicos

			<p>biopesticidas y bioelicitores.</p> <p>Los primeros son sustancias de origen biológico que promueven el desarrollo de las plantas y mejoran su metabolismo. Esto último hace que las plantas sean más resistentes ante condiciones adversas, como sequías o las plagas...”, la frase “Los primeros” se refiere a:</p>			
		Identificar ideas principales.	14. Una idea principal del texto es:	5		
		Identificar el tema de un texto.	17. ¿Cuál es el tema del texto?	5		

		Realizar inferencias.	18.. Del texto se puede inferir que el autor utiliza imágenes para:	5			
		Identificar información implícita.	19. La intención del autor es:				
	Nivel crítico	Emitir opiniones sobre un aspecto del texto.	5. ¿Crees que los padres deben regular el tiempo de sus hijos en los videojuegos? ¿Por qué?	5	20	Observación	
		Emitir opiniones sobre un aspecto del texto.	10. ¿Qué opinas sobre la privacidad en Telegram y whatsapp?	5			
		Fundamentar su respuesta.	15. ¿Estás de acuerdo con las soluciones propuestas? ¿por qué?	5			
		Juzgar la calidad de la información del texto.	20. ¿Qué opinas de la información presentada sobre el COVID-19?	5			

ANEXO 5

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales para la comprensión de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “EL Gran Maestro” - Nuevo	GENERAL Determinar la influencia del programa basado en estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “EL Gran Maestro” -	El programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales influye significativamente en la comprensión de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E. “EL Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021	V1: Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales	Planificación Supervisión Evaluación	DISEÑO (TIPO DE INVESTIGACIÓN) Pre-experimental POBLACIÓN 37 estudiantes MUESTRA 18 estudiantes TÉCNICA cuestionario

<p>Chimbote, 2021</p>	<p>Nuevo Chimbote, 2021</p> <p>ESPECÍFICOS</p> <p>Identificar el nivel de comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021.</p> <p>Determinar el nivel literal de comprensión de textos</p>		<p>V2:</p> <p>Comprensión de textos expositivos</p>	<p><i>A. Literal</i></p> <p><i>B. Inferencial</i></p> <p><i>C. Crítico</i></p>	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Inventario</p> <p>TÉCNICA</p> <p>Cuestionario</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>Prueba de preguntas cerradas y abiertas</p>
---------------------------	---	--	---	--	--

	<p>expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021 después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.</p> <p>Determinar el nivel comprensión de</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>inferencial de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021 después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.</p>				
--	---	--	--	--	--

Determinar el nivel de comprensión crítico de textos expositivos de estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021 después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales.				
---	--	--	--	--

	<p>Comparar el nivel de comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021, antes y después de aplicar el programa basado en estrategias metacognitivas</p>				
--	--	--	--	--	--

	en entornos virtuales.				
--	---------------------------	--	--	--	--

ANEXO 6

FICHA TÉCNICA

I. DATOS INFORMATIVOS

1. **Técnica e instrumento:** Encuesta / Pre prueba – Pos prueba
2. **Nombre del instrumento:** Pre prueba – Pos prueba
3. **Autoras:** Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado
4. **Forma de aplicación:** Colectiva
5. **Medición:** Comprensión lectora
6. **Administración:** Estudiantes
7. **Tiempo de aplicación:** 60 minutos

II. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO:

Determinar el nivel de comprensión lectora de textos expositivos.

III. DIRIGIDO A:

Estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria

IV. MATERIALES NECESARIOS:

Correo electrónico, Google form, Laptop o computadora, Internet.

V. DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO:

El instrumento presenta 20 ítems con una escala valorativa que puntúa la capacidad de cada ítem desde 0 a 5, con una valoración de 0 cuando es incorrecta, y 5 cuando es correcta. Los puntajes se distribuyen en los niveles logro destacado [18 - 20], logro esperado [15 - 17], proceso [11 -14] e inicio [0 -10] los cuales están organizados en función a las dimensiones de la variable: Literal, inferencial y crítico de la lectura. Los resultados, de la escala de estimación serán organizados o agrupados en función a la escala establecida (valoración ordinal).

DISTRIBUCIÓN DE ÍTEMS POR DIMENSIONES

Nivel literal	1, 8, 11, 16
Nivel inferencial	2, 3, 4, 6, 7, 9,12, 13, 14, 17, 18 y 19
Nivel crítico	5, 10, 15 y 20

PUNTAJE POR DIMENSIÓN Y VARIABLE

Niveles		A nivel de las dimensiones
----------------	--	-----------------------------------

	A nivel de variable	Dimensión 1	Dimensión 2	Dimensión 3
Logro destacado	18 – 20	20-18	60-53	20-18
Logro esperado	15 – 17	17-15	52 – 44	17 – 15
Proceso	11 – 14	11-14	43 – 32	11 – 14
Inicio	0-10	0-10	31-0	0-10

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA
FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS (FICHA TÉCNICA)

I. DATOS GENERALES

1. Título del Proyecto

“Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales para la comprensión de textos expositivos en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021”

2. Investigador(a)

Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado

3. Objetivo General

Determinar la influencia del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del cuarto año de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021.

4. Características de la población

37 estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”

5. Tamaño de la muestra

18 estudiantes de 4to A y 4to B, los cuales se constituyen en grupo experimental y grupo control, respectivamente.

6. Denominación del instrumento

Pre-prueba y Pos-prueba

II. DATOS DEL INFORMANTE

1. Apellidos y nombres

Irene Vásquez Luján

2. Profesión y/o grado académico

Docente de la UNS y Magister

3. Institución donde labora

Universidad Nacional del Santa

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		OBSERVACIONES
				SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
COMPRESIÓN LECTORA	LITERAL	Localiza información explícita en diversos tipos de textos expositivos.	Según el texto, ¿qué sugirieron las autoridades del Instituto Nacional de Salud Mental a los padres y madres de familia?	X		X		X		X		
		Identifica detalles en un texto expositivo.	¿Qué afirmación relación no se relaciona con el texto?	X		X		X		X		
			Las ventajas del Telegram son:	X		X		X		X		

		Discrimina información explícita en textos expositivos.	¿Son síntomas comunes del COVID-19, excepto?	X		X		X		X		
INFERENCIAL		Deduce el propósito de un texto expositivo.	La intención del autor del texto es:	X		X		X		X		
			La intención del autor del texto es:	X		X		X		X		
			La intención del autor del texto es:	X		X		X		X		
		Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los diversos indicios que le ofrece el texto	Del caso: “: “un fanático al videojuego Audition asesinó a otro por una supuesta discusión por una relación amorosa dentro del juego”, se puede inferir que:	X		X		X		X		
		Deduce relaciones de condicionalidad entre ideas de un texto.	En la expresión: “Los padres y madres de familia deben buscar la ayuda inmediata de un establecimiento de salud	X		X		X		X		

			o especialistas profesionales en la salud mental, si observan tendencias adictivas en sus hijos e hijas”, hay una relación de:								
		Deduce la estructura de un texto expositivo.	Según su propósito y estructura el texto es:	X		X		X		X	
			Por su estructura, ¿qué tipo de texto expositivo es?	X		X		X		X	
		Realiza inferencias locales y globales.	Del texto se puede inferir que:	X		X		X		X	
			En: “Para reemplazar el uso de productos dañinos para el medioambiente existen diversos productos de origen biológico que contribuyen al control de las plagas de manera	X		X		X		X	

		<p>eficaz y sana, como por ejemplo: los bioestimulantes, biopesticidas y bioelicitores.</p> <p>Los primeros son sustancias de origen biológico que promueven el desarrollo de las plantas y mejoran su metabolismo. Esto último hace que las plantas sean más resistentes ante condiciones adversas, como sequías o las plagas...”, la frase: “Los primeros” se refiere a:</p>									
		Una idea principal del texto es:	X		X		X		X		

CRÍTICO	Deduce el tema o la idea principal de un texto o de un párrafo.	¿Cuál es el tema del texto?	X		X		X		X		
	Explica la intención del autor en el uso de los recursos paratextuales a partir de su conocimiento y experiencia.	Del texto se puede inferir que el autor utiliza imágenes para:	X		X		X		X		
	Utiliza ideas del texto para sustentar o refutar opiniones de terceros. Explica la intención del autor con respecto al uso de los recursos formales	¿Crees que los padres deben regular el tiempo de sus hijos en los videojuegos? ¿Por qué?	X		X		X		X		
		¿Qué opinas sobre la privacidad en Telegram y whatsapp?	X		X		X		X		
		¿Estás de acuerdo con las soluciones propuestas? ¿por qué?	X		X		X		X		
		¿Qué opinas de la información presentada sobre el COVID-19?	X		X		X		X		

OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

El instrumento evidencia coherencia entre sus elementos y con respecto a la variable en medición, se recomienda su aplicación.

Nuevo Chimbote, 21 de noviembre de 2021



.....
Irene Vásquez Luján

32771256



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA
FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS (FICHA TÉCNICA)

I. DATOS GENERALES

1. Título del Proyecto

“Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales para la comprensión de textos expositivos en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021”

2. Investigador(a)

Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado

3. Objetivo General

Determinar la influencia del programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del cuarto año de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021.

4. Características de la población

37 estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro”

5. Tamaño de la muestra

18 estudiantes de 4to A y 4to B, los cuales se constituyen en grupo experimental y grupo control, respectivamente.

6. Denominación del instrumento

Pre-prueba y Pos-prueba

II. DATOS DEL INFORMANTE

1. Apellidos y nombres

Vereau Amaya Elvis

2. Profesión y/o grado académico

Docente y Magister

3. Institución donde labora

UNS

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		OBSERVACIONES
				SÍ	N O	SÍ	N O	SÍ	N O	SÍ	N O	
COMPRESIÓN LECTORA	LITERAL	Localiza información explícita en diversos tipos de textos expositivos.	Según el texto, ¿qué sugirieron las autoridades del Instituto Nacional de Salud Mental a los padres y madres de familia?	X		X		X		X		
			Las ventajas del Telegram son:	X		X		X		X		
		Identifica detalles en un texto expositivo.	¿Qué afirmación relación no se relaciona con el texto?	X		X		X		X		

		Discrimina información explícita en textos expositivos.	¿Son síntomas comunes del COVID-19, excepto?	X		X		X		X		
INFERENCIAL		Deduce el propósito de un texto expositivo.	La intención del autor del texto es:	X		X		X		X		
			La intención del autor del texto es:	X		X		X		X		
			La intención del autor del texto es:	X		X		X		X		
		Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los diversos indicios que le ofrece el texto	Del caso: “: “un fanático al videojuego Audition asesinó a otro por una supuesta discusión por una relación amorosa dentro del juego”, se puede inferir que:	X		X		X		X		
		Deduce relaciones de condicionalidad entre ideas de un texto.	En la expresión: “Los padres y madres de familia deben buscar la ayuda inmediata de un establecimiento de salud	X		X		X		X		

			o especialistas profesionales en la salud mental, si observan tendencias adictivas en sus hijos e hijas”, hay una relación de:								
		Deduce la estructura de un texto expositivo.	Según su propósito y estructura el texto es:	X		X		X		X	
			Por su estructura, ¿qué tipo de texto expositivo es?	X		X		X		X	
		Realiza inferencias locales y globales.	Del texto se puede inferir que:	X		X		X		X	
			En: “Para reemplazar el uso de productos dañinos para el medioambiente existen diversos productos de origen biológico que contribuyen al control de las plagas de manera	X		X		X		X	

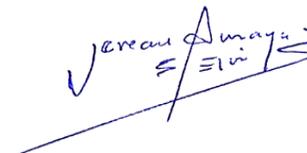
		<p>eficaz y sana, como por ejemplo: los bioestimulantes, biopesticidas y bioelicitores.</p> <p>Los primeros son sustancias de origen biológico que promueven el desarrollo de las plantas y mejoran su metabolismo. Esto último hace que las plantas sean más resistentes ante condiciones adversas, como sequías o las plagas...”, la frase: “Los primeros” se refiere a:</p>									
		Una idea principal del texto es:	X		X		X		X		

CRÍTICO	Deduce el tema o la idea principal de un texto o de un párrafo.	¿Cuál es el tema del texto?	X		X		X		X		
	Explica la intención del autor en el uso de los recursos paratextuales a partir de su conocimiento y experiencia.	Del texto se puede inferir que el autor utiliza imágenes para:	X		X		X		X		
	Utiliza ideas del texto para sustentar o refutar opiniones de terceros. Explica la intención del autor con respecto al uso de los recursos formales	¿Crees que los padres deben regular el tiempo de sus hijos en los videojuegos? ¿Por qué?	X		X		X		X		
		¿Qué opinas sobre la privacidad en Telegram y whatsapp?	X		X		X		X		
		¿Estás de acuerdo con las soluciones propuestas? ¿por qué?	X		X		X		X		
		¿Qué opinas de la información presentada sobre el COVID-19?	X		X		X		X		

OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

El instrumento evidencia coherencia entre sus elementos y con respecto a la variable en medición, se recomienda su aplicación.

Nuevo Chimbote, 21 de noviembre de 2021

A handwritten signature in blue ink that reads "Vereau Amaya". The signature is written over a horizontal line that extends to the right.

.....
Elvis Vereau Amaya

42213634

ANEXO 7

Sesiones

SESIÓN DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS PREVIOS CONTEMPLADOS EN EL PROGRAMA
01	El texto y tipos.
02	El texto expositivo, estructura y tipos.
03	Tema, ideas principales, ideas secundarias e intención.
04	Técnicas de lectura: Tomar notas, subrayado y resumen.
05	Técnicas de lectura: Organizadores visuales
06	Niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico.
SESIÓN DE APRENDIZAJE	DESARROLLO DEL PROGRAMA BASADO EN ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES
07	Actividades de planificación Lectura del título Determinar del propósito Activar conocimientos previos Determinar estrategias para lograr el propósito
08	Formular preguntas al texto Formular predicciones
09	Actividades de supervisión Verificar el logro de los objetivos Determinar la estructura del texto
10	Discriminar ideas principales y secundarias Discriminar información general y particular Relectura Actividades de evaluación Recordar información

	Elaborar un resumen Realizar organizadores gráficos Contestar preguntas
11	Aplicación del programa en Lectura 1
12	Aplicación del programa en Lectura 2
13	Aplicación del programa en Lectura 3
14	Aplicación del programa en Lectura 4
15	Aplicación del programa en Lectura 5
16	Aplicación del programa en Lectura 6
17	Aplicación del programa en Lectura 7
18	Aplicación del programa en Lectura 8

ANEXO 8

CONTENIDOS PREVIOS CONTEMPLADOS EN LA PROPUESTA

SESIÓN 01

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Identifica los tipos de textos	Texto expositivo, argumentativo y narrativo	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de las docentes.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia en las sesiones virtuales, para ello, pide que voluntariamente sugieran propuestas de acuerdos. La docente consolida las propuestas y se establecen los acuerdos de convivencia.▪ Observan tres textos breves: expositivo, argumentativo y narrativo.▪ Responden a las siguientes interrogantes: ¿en qué se diferencian los textos leídos?▪ Conocen el tema y el producto de la sesión.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	20´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan sobre la importancia del tema ▪ Se absuelve las dudas y consultas de los participantes en el caso de que las hubiera. 		
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen la información sobre el texto y tipos (https://espaciolibros.com/los-distintos-tipos-de-texto-texto-descriptivo-y-texto-expositivo/). Luego en parejas responden las siguientes preguntas ¿Cuál es la diferencia entre texto expositivo, argumentativo y narrativo? ¿cómo pueden identificarlos? ▪ Luego en grupo intercambian sus respuestas, las revisan clarifican sus posturas y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ En los mismos equipos de 4 integrantes elaboran un esquema en el que presentan las diferencias entre los tipos de textos, los ejemplifican y presentan en un Ppt para socializarlos mediante la técnica de la exposición. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos. 	<p>Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	80´
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, una práctica sobre los tipos de textos. 	<p>Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	60´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Identifica tipos de textos.	Analiza correctamente la estructura de diferentes textos. Identifica las diferencias entre textos expositivos, argumentativos y narrativos.	Ejercicios de análisis
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Lee y clasifica los siguientes textos.

El agua

El agua (del latín aqua) es una sustancia cuya molécula está formada por dos átomos de hidrógeno y uno de oxígeno (H₂O). Es esencial para la supervivencia de todas las formas conocidas de vida. El término agua generalmente se refiere a la sustancia en su estado líquido, aunque la misma puede hallarse en su forma sólida llamada hielo, y en su forma gaseosa denominada vapor.

El agua cubre el 71% de la superficie de la corteza terrestre. Se localiza principalmente en los océanos donde se concentra el 96,5% del agua total, los glaciares y casquetes polares poseen el 1,74%, los depósitos subterráneos (acuíferos), los permafrost y los glaciares continentales suponen el 1,72% y el restante 0,04% se reparte en orden decreciente entre lagos, humedad del suelo, atmósfera, embalses, ríos y seres vivos.

.....

El cascabel del gato

Había una vez unos ratones que vivían atemorizados por un gato. Cada vez que salían a por comida, el gato los perseguía. Hacía semanas que no comían nada. Entonces, uno de los ratones tuvo una idea:

—¡Ya sé! Pondremos un cascabel al gato. Así lo oiremos a tiempo y podremos escapar.

—¡Qué buena idea! —contestó el ratón más viejo—. Pero ¿quién será el valiente que le ponga el cascabel?

Todos los ratones pusieron excusas y volvieron a sus hogares, más hambrientos que nunca.

.....

La destrucción de la capa de ozono

La capa de ozono que envuelve nuestro planeta es como un manto que protege a los seres vivos de los rayos ultravioleta. Pues bien, en el año 1982, los científicos descubrieron un agujero en la capa de ozono sobre la Antártida. Y este agujero ha venido aumentando de forma alarmante durante los últimos años.

Se ha comprobado que la destrucción de la capa de ozono se produce por la liberación de algunos gases, como el monóxido de carbono, el dióxido de carbono y los gases clorofluorocarbonados empleados en aerosoles, disolventes y circuitos de refrigeración de los frigoríficos. Si el proceso de destrucción de la capa de ozono continuara, se desencadenaría un conjunto de fenómenos de consecuencias catastróficas para la humanidad. Los principales serían estos:

1. La temperatura de la Tierra aumentaría varios grados, de modo que el hielo de los casquetes polares se fundiría y aumentaría el nivel de los mares. En consecuencia, las poblaciones costeras quedarían anegadas.
2. Las radiaciones ultravioleta llegarían hasta la superficie terrestre con mayor intensidad y, en consecuencia, aumentarían espectacularmente los casos de ceguera y de cáncer de piel.

Por todo ello, urge limitar la fabricación y el uso industrial o doméstico de los gases causantes de la degradación de la capa de ozono. De otro modo, la humanidad se vería abocada a un desastre ecológico sólo comparable a una guerra nuclear.

.....

Práctica individual

Instrucción: Lee y clasifica los siguientes textos.

Texto 1

LOS FLAMENCOS

Los flamencos son aves gregarias altamente especializadas, que habitan sistemas salinos de donde obtienen su alimento (compuesto generalmente de algas microscópicas e invertebrados) y materiales para desarrollar sus hábitos reproductivos. Las tres especies de flamencos sudamericanos obtienen su alimento desde el sedimento limoso del fondo de lagunas o espejos lacustre-salinos de salares, El pico del flamenco actúa como una bomba filtrante. El agua y los sedimentos superficiales pasan a través de lamelas en las que quedan depositadas las presas que ingieren. La alimentación consiste principalmente en diferentes especies de algas diatomeas, pequeños moluscos, crustáceos y larvas de algunos insectos.

Para ingerir el alimento, abren y cierran el pico constantemente produciendo un chasquido leve en el agua, y luego levantan la cabeza como para ingerir lo retenido por el pico. En ocasiones, se puede observar cierta agresividad entre los miembros de la misma especie y frente a las otras especies cuando están buscando su alimento, originada posiblemente por conflictos de territorialidad.

.....

Texto 2

La zorra y la cigüeña

Cuentan que una zorra invitó a cenar a su vecina la cigüeña. Le sirvió sopa en un plato llano, y la pobre cigüeña no pudo tomar nada con su largo pico. Entonces la cigüeña invitó a comer a la zorra. Le sirvió un delicioso guiso de carne en una vasija alta.

—Vecina, así no alcanzo a comer nada —se quejó la zorra.

—¿De verdad? Pues entonces disfrutarás de mi cena tanto como yo disfruté de la tuya.

.....

Texto 3

El tabaco

El tabaco es el problema más grave de salud pública en el país. Así como no admitimos que los comerciantes de marihuana, pasta base o heroína hagan campañas publicitarias

para nuestros hijos en la televisión, todas las formas de publicidad de cigarrillos deberían ser prohibidas definitivamente. Para los desobedientes, cárcel.

.....

SESIÓN 02

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Identifica los tipos y estructura del texto expositivo	Texto expositivo: estructura y tipos	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reciben el saludo cordial de las docentes. ▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia en las sesiones virtuales. ▪ La docente consolida las propuestas y se establecen los acuerdos de convivencia. ▪ Observan cuatro textos expositivos. ▪ Responden a las siguientes interrogantes: ¿en qué se diferencian los textos leídos? 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal	20´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocen el tema y el producto de la sesión. ▪ Comentan sobre la importancia del tema ▪ Se absuelve las dudas y consultas de los participantes en el caso de que las hubiera. 	<p>Diapositivas</p>	
<p>ACTIVIDADES DE PROCESO</p>	<p>MEDIOS Y MATERIALES</p>	<p>TIE MPO</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen la información sobre el texto expositivo: estructura y tipos. (https://concepto.de/texto-expositivo/ y https://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/wikicl_wikispaces_expo_suestructura_.pdf). Luego en parejas responden las siguientes preguntas ¿Cuál es la diferencia entre los textos expositivos problema-solución, causa-consecuencia, comparación-contraste y secuencial? ¿cómo pueden identificarlos? ▪ Luego en grupo intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ En los mismos equipos de 4 integrantes elaboran un esquema en el que presentan las diferencias entre textos expositivos problema-solución, causa-consecuencia, comparación-contraste y secuencial, los ejemplifican y presentan en un Ppt para socializarlos mediante la técnica de la exposición. ▪ En grupo resuelven las diversas actividades de la práctica calificada. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos. 	<p>Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	<p>100´</p>

ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, una práctica sobre los tipos de textos expositivos. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	60'

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Identifica tipos y estructura de textos expositivos.	Analiza correctamente la estructura de diferentes textos expositivos. Identifica las diferencias entre tipos de textos expositivos	Ejercicios de análisis
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeta las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Lee y clasifica los siguientes textos expositivos.

Texto 1

Todos los veranos se producen en España grandes incendios que provocan gravísimos problemas: las plantas desaparecen, los animales mueren o huyen a otros lugares y la tierra queda expuesta a la erosión y finalmente se desertiza. Para atajar estos problemas se requiere adoptar un complejo sistema de prevención y control.

.....

Texto 2

En los últimos años, la población de cigüeñas blancas está aumentando en España. Ello se debe en parte a la mejora de las condiciones climáticas en las zonas africanas donde estos animales pasan el invierno. Pero la causa determinante es la adopción de medidas protectoras, como la instalación de nidos y la modificación de los tendidos eléctricos.

.....

Texto 3

El oro y la pirita tienen un color amarillento y un brillo intenso, que los hacen muy parecidos. Sin embargo, ambos se diferencian por su peso y su dureza: el oro es un material blando pero muy pesado, mientras que la pirita es menos pesada y más dura.

.....

Texto 4

En la evolución del turismo se distinguen tres grandes fases. En los años cincuenta y sesenta se inicia un flujo masivo de turistas europeos hacia las costas mediterráneas gracias a la popularización del automóvil. Años después, en la década de los setenta, el abaratamiento del transporte aéreo produjo la ampliación a escala mundial de los espacios turísticos. Y en las dos últimas décadas se han desarrollado nuevas formas, como el turismo cultural y el ecológico.

.....

Práctica individual

INSTRUCCIÓN: Lee e identifica el tipo de texto expositivo y su estructura.

Texto 1

Una especie se considera en peligro de extinción, sea vegetal o animal, cuando se encuentra comprometida su existencia globalmente. Esto se puede deber tanto a la depredación directa sobre la especie como a la desaparición de un recurso del cual esta dependa, tanto por la acción del hombre, debido a cambios en el hábitat, producto de hechos fortuitos (como desastres naturales) o por cambios graduales del clima.

Muchas naciones cuentan con leyes para proteger a las especies que dependen de su conservación para existir, por ejemplo, con la prohibición de su caza. Sin embargo, pocas especies obtienen una protección legal considerable, extinguiéndose muchas sin ningún tipo de reconocimiento público, por lo que debería de haber una pena o castigo a las personas que cazan estos animales porque están afectando directamente las cadenas alimenticias.

La extinción de una especie es irreparable y, de momento, irreversible, afectando de manera directa o indirecta a la cadena alimentaria y, eventualmente, al propio ser humano.

.....

Texto 2

El siglo XXI está siendo el siglo en el que tanto el cambio climático como el calentamiento global se han convertido en dos auténticas amenazas para el planeta entero. Poniendo al ser humano como principal causante del Calentamiento Global debido a que genera CO₂ y metano en grandes cantidades al día, procedentes de sus fábricas. Asimismo; quema de combustibles fósiles como gasolina o carbón incrementan la gravedad de la contaminación. En 2013, el Quinto Informe de Evaluación (AR5) del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC) concluyó que es extremadamente probable que la influencia humana ha sido la causa dominante del calentamiento observado desde la mitad del siglo XX.

Debido al uso excesivo de estos recursos contaminantes Ha conllevado a que haya un Grave deterioro en la capa de ozono; capa que protege a todos los seres vivos de los rayos solares que llegan a incidir de un modo más directo.

Últimamente el Ser humano solo se ha preocupado por sí mismo sin importarle nada más hace que ha hecho hasta lo más ruin para cumplir sus objetivos como la quema de árboles lo que causa que se acelere más el rompimiento de la capa de ozono, esto se debe porque

nuestros bosques son los pulmones del mundo los que eliminan el CO₂ y al eliminarlos produce que se siga aumentando el índice de CO₂ y haga que se retenga más sobrecalentando el planeta.

.....

Texto 3

ADN y ARN son los ácidos nucleicos que conforman la base de nuestro genoma. Su reconocimiento llevó décadas de investigación científica. Estas dos biomoléculas determinan lo que somos como especie y en buena medida, lo que somos como individuos. Ambas están formadas por una cadena de compuestos químicos llamados nucleótidos, pero el ADN se encuentra siempre en el núcleo, en cambio el ARN puede encontrarse tanto en el núcleo como en el citoplasma. En la síntesis de ADN y ARN participan enzimas, ya que tienen como base pirimidínica común la Citosina, sin embargo, el ADN agrupa sus proteínas en forma de hélices; pero a pares, siendo una doble cadena, mientras que el ARN, forma una hélice simple. En cuanto al código genético el ADN lo escribe y el ARN lo transporta, por lo tanto, existen diferentes glucosas en las moléculas de ambas.

.....

Texto 4

Un control remoto tiene aspecto físico y características el cual lo hace fácil de usar y le dan confort al usuario. Para poner las pilas en el control remoto siga la siguiente secuencia: Quite la tapa que está en la parte posterior del control remoto jalándola hacia atrás. Si va a realizar un cambio de pilas retire las que están actualmente en el compartimiento. Recuerde que siempre debe de reemplazar ambas pilas.

.....

SESIÓN 03

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Identifica e infiere temas, ideas principales y secundarias e intención	Tema, ideas principales y secundarias e intención	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia, para ello, pide que voluntariamente sugieran propuestas de acuerdos. La docente consolida las propuestas y se establecen las normas de convivencia en la sesión virtual.Observan dos textos breves: uno con un solo tema y el otro con varios temas.Responden a las siguientes interrogantes: ¿de qué trata el texto 01 y el texto 02? ¿por qué es difícil identificar la temática del texto 02?Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´

ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen la información sobre el tema y la intención del autor (https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2019-II/MANUALES/II%20CICLO/TALLER%20DE%20EXPRESSION%20ESCRITA.pdf). Luego en grupos responden las siguientes preguntas ¿Cuál es la diferencia entre tema e intención? ¿cómo puedo identificarlas? ▪ Luego intercambian sus respuestas, las revisan, clarifican sus posturas y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ En los mismos equipos, elaboran un esquema en el que se establezca la relación entre estos dos conceptos y lo explican a sus compañeros en una diapositiva. ▪ Las docentes sintetizan qué es un tema y la intención del autor en un texto, cómo se identifican y cómo se redactan. ▪ Luego, leen un texto y responden las preguntas: ¿Cuál es la idea principal?, ¿Cuáles son las ideas secundarias? Comentan sus ideas y se anotan en la pizarra virtual. Responden a la interrogante: ¿En qué parte de un párrafo se ubica la idea principal? ▪ Revisan la información sobre la idea principal y secundaria. ▪ En grupos responden a la pregunta ¿cuál es la diferencia entre la idea principal y las ideas secundarias? ▪ Comparten sus respuestas en plenaria, la docente sintetiza la información respondiendo a las preguntas. ¿qué es una idea principal?, ¿cómo se identifican?, ¿cómo se redactan?, ¿qué son las ideas secundarias?, ¿cómo se identifican?, ¿cómo se redactan? 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	155´

<ul style="list-style-type: none"> Resuelven en grupo ejercicios de identificación de ideas principales y secundarias, socializan las respuestas y corrigen. 		
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollan, de manera individual, una práctica sobre identificación del tema, subtemas e ideas principales y secundarias. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	15´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Identifica e infiere temas, subtemas e ideas principales y secundarias	Analiza correctamente la macroestructura de diferentes textos. Aplica con precisión la técnica del reconocimiento de temas y subtemas. Discrimina la idea principal de la secundaria en textos escritos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeta las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.
- Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.
- Gómez, L. (2011). *Hablar y escribir correctamente II gramática normativa del español actual*. Arco Libros, S.L.

Práctica grupal

INSTRUCCIÓN: Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas correctamente.

TEXTO

La Declaración Universal de los Derechos Humanos dice que todos los seres humanos nacen libres, con igual derecho a una vida digna y libre de discriminación y de trato denigrante.

Desafortunadamente, a lo largo de la historia han ocurrido demasiados crímenes provocados por el odio y la discriminación. Pero esta no tiene que ser la realidad en la que vivimos. Desde el movimiento por los derechos civiles en los Estados Unidos en la década de 1960 hasta la caída del apartheid en África del Sur, muchas personas se han unido para luchar contra el racismo y la discriminación con notables resultados.

Pero la labor no está terminada y todos tenemos un papel que desempeñar. Hay cosas que podemos hacer como individuos. También podemos pedir a nuestros dirigentes que pongan en marcha políticas y programas para lograr un cambio duradero en nuestras comunidades.

¿Cuál es el tema del texto?

.....

¿Cuáles las ideas principales del texto?

.....

.....

.....

¿Cuáles las ideas secundarias del texto?

.....

.....

.....

¿Cuál es la intención del autor?

.....

.....

Práctica individual

INSTRUCCIÓN: Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas correctamente.

La Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales —DIAN— y la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito —UNODC— en Colombia agradecemos el compromiso con el que asumieron su participación en este Acuerdo de Cooperación entre ambas organizaciones para fortalecer las capacidades institucionales de la DIAN para prevenir y combatir la corrupción, en atención a la Convención de las Naciones Unidas contra la Corrupción.

Este instrumento jurídico internacional, en vigor desde diciembre de 2005 y del cual Colombia hace parte junto con otras 184 naciones, pide a los Estados que adopten estrategias preventivas y tipifiquen las formas de corrupción más frecuentes en el sector público y en el sector privado.

En este sentido, el Acuerdo de Cooperación aporta al cumplimiento del compromiso adquirido por el Estado colombiano de establecer y fomentar prácticas eficaces encaminadas a prevenir el fenómeno de la corrupción.

La corrupción es uno de los mayores obstáculos al desarrollo económico y social en todo el mundo. Cualquier ciudadano, sea servidor público o no, puede ser víctima de la corrupción. Cuando hay conductas corruptas hay un perjuicio, sin excepciones, y es la sociedad en su conjunto la que sufre las consecuencias. En una entidad pública como la DIAN, las consecuencias además de impactar a los ciudadanos afectan la imagen del Estado y de sus instituciones.

Por esta razón, hemos trabajado conjuntamente en la construcción de este documento con el fin de brindar conceptos básicos y compartir con ustedes algunas de las herramientas diseñadas en el marco del Acuerdo de Cooperación.

El propósito es que todos los funcionarios de la DIAN puedan identificar los actos de corrupción, sensibilizarse frente a los efectos que estos comportamientos generan, protegerse contra este fenómeno y sus consecuencias y, así mismo, denunciar aquellas irregularidades que puedan afectar a la entidad, sus funcionarios o a la sociedad.

La corrupción es un fenómeno dinámico y complejo, que adopta formas cada vez más sofisticadas y difíciles de detectar. Ello nos impone estar preparados, siempre alerta y comprometidos con su efectiva prevención y sanción. No debemos desfallecer y nuestro principal objetivo ha de ser el avanzar y fortalecer las estrategias para combatirla.

Erradicar la corrupción se ha convertido en un elemento central para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, ratificada por los Estados miembro de las Naciones Unidas. Por ello, el compromiso de identificar y prevenir riesgos de corrupción contribuye al desarrollo y al progreso de todos.

Estamos convencidos de que la DIAN garantizará cero tolerancia a la corrupción en los asuntos tributarios, aduaneros y cambiarios.

Los invitamos a seguir trabajando con los demás sectores de la sociedad en la prevención, control y lucha contra la corrupción. Todos podemos contribuir para reducir el riesgo y prevenir su materialización.

¿Cuál es el tema del texto?

.....

¿Cuáles las ideas principales del texto?

.....
.....
.....
.....

¿Cuáles las ideas secundarias del texto?

.....
.....
.....
.....

¿Cuál es la intención del autor?

.....
.....

SESIÓN 04

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica técnicas de lectura: tomar notas, subrayado y resumen.	Técnicas de lectura: tomar notas, subrayado y resumen.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de las docentes.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia en las sesiones virtuales. La docente consolida las propuestas y se establecen los acuerdos de convivencia.▪ Leen un texto expositivo.▪ Responden a las siguientes interrogantes: ¿qué técnicas aplicarían para comprender el texto?▪ Conocen y se precisa el tema y el producto de la sesión.▪ Comentan sobre la importancia del tema.▪ Se absuelve las dudas y consultas de los participantes en el caso de que las hubiera.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	20´

ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen la información sobre La toma de notas, subrayado y resumen (https://slideplayer.es/slide/3340153/). Luego en parejas aplican las técnicas en un texto expositivo. ▪ Luego en grupo intercambian comparan la aplicación de las técnicas, las revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ En los mismos equipos de 4 integrantes aplican las técnicas en un texto expositivo y presentan en un Ppt para socializarlos mediante la técnica de la exposición. ▪ En grupo, aplican las técnicas de lectura en una práctica calificada. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	100´
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplican, de manera individual, las técnicas de lectura en una práctica. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	60´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica técnicas de lectura.	Aplica correctamente la toma de notas, el subrayado y el resumen. Identifica información principal en un texto.	Ejercicios de análisis
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Universidad San Martín de Porres. (2018). *Métodos de estudio*.

<https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2018-II/MANUALES/METODOS%20DE%20ESTUDIO.pdf>

Texto

La mitosis es un proceso de reproducción celular, igual a la madre que la origina, mientras que la meiosis es un proceso de reproducción celular diferente a la madre que la original. La diferencia fundamental entre la meiosis y la mitosis es que la mitosis es un proceso por el cual se originan dos células hijas iguales a la célula madre (con la misma forma e información genética); mientras que, en la meiosis, una célula origina cuatro células, cada una de ellas con la mitad de la información genética de la célula madre y generalmente más pequeñas.

- La mitosis interviene en el crecimiento de los seres pluricelulares y en la reproducción asexual de los organismos. Es un proceso de división celular mediante el cual, a partir de una célula madre, aparecen dos células hijas con idéntica dotación cromosómica que su progenitora.

- La meiosis tiene lugar en todos los ciclos biológicos en los que se da un proceso de reproducción sexual. Es un tipo de división celular cuyo objetivo es la formación de células haploides (n), denominadas gametos (óvulos o espermatozoides), a partir de una célula diploide ($2n$).

Si consideramos al ser humano como ejemplo de organismo, todas las células se dividirán por mitosis, a excepción de las células sexuales que lo harán por meiosis. En la mitosis, las células madre pueden ser haploides o diploides. Éstas al dividirse darán lugar a dos células con idéntica dotación cromosómica que ellas. En la meiosis, las células madre son diploides. La división por meiosis de una de estas células da lugar a la formación de cuatro células haploides con la mitad de la información genética y genéticamente distintas entre sí y a la célula madre.

Práctica grupal

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplica las técnicas de toma de nota, subrayado y resumen.

Texto

El término albinismo generalmente hace referencia al albinismo oculocutáneo, un grupo de trastornos hereditarios en los que hay poca o ninguna producción del pigmento melanina. El tipo y la cantidad de melanina que produce el cuerpo determina el color de la piel, del cabello y de los ojos. La melanina también participa en el desarrollo de los nervios ópticos, por lo tanto, las personas con albinismo tienen problemas de visión.

Los signos de albinismo generalmente son evidentes en el color de la piel, el cabello y los ojos de una persona, pero a veces las diferencias son sutiles. Las personas con albinismo también son sensibles a los efectos del sol, por lo cual tienen un riesgo mayor de contraer cáncer de piel.

Si bien no existe una cura para el albinismo, las personas que padecen este trastorno pueden seguir algunos pasos para protegerse la piel y los ojos y maximizar su vista.

Resumen

.....
.....
.....
.....

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplica las técnicas de toma de nota, subrayado y resumen.

Texto

El trabajo infantil sigue siendo una de las más graves violaciones de los derechos de los niños. Más de 160 millones de niños y niñas en el mundo trabajan, lo que pone en riesgo su desarrollo físico, mental y social.

El trabajo infantil tiene numerosas consecuencias negativas en los niños y niñas que debemos conocer para concienciarnos y luchar para evitarlo:

Por un lado, podemos encontrar las consecuencias físicas como las enfermedades, la desnutrición, los cortes, las quemaduras etc.

Por otro lado, es importante también considerar las consecuencias psicológicas como el estrés, la baja autoestima o la infelicidad.

Para luchar contra el trabajo infantil se debe trabajar en varios aspectos como los siguientes:

Erradicar la pobreza, de manera que los niños y niñas no se vean obligados a trabajar para ayudar a sus familias y, de esa forma, deban abandonar sus estudios.

Impulsar el acceso a la educación de calidad de forma que se cumpla el Objetivo de Desarrollo Sostenible relacionado con la educación.

Dar empleo de calidad a los padres y madres responsables de los niños y niñas, para que puedan hacerse cargo de sus hijos e hijas y estos puedan acudir a la escuela.

Eliminar las normas sociales que legitiman el trabajo infantil. Es trabajo de los gobiernos proteger los derechos de la infancia y concienciar.

Colaborar con ONG que trabajan para la defensa de los derechos de la infancia.

Haciéndote socio de Educo estarás contribuyendo a que los derechos de los niños y niñas sean respetados, a asegurar su protección y su acceso a una educación de calidad que les aleje de situaciones de riesgo.

Resumen

.....

.....

.....

.....

SESIÓN 05

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica técnicas de lectura: organizadores visuales.	Técnicas de lectura: organizadores visuales.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia. La docente consolida las propuestas y se establecen las normas de convivencia en la sesión virtual.Leen un texto expositivo.Responden a las siguientes interrogantes: ¿qué técnica de lectura utilizarías? ¿por qué es importante un organizador visual?Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Leen la información sobre Un organizador visual (https://psicologiaymente.com/miscelanea/organizadores-	Internet	100´

<p>graficos) Luego en parejas aplican la técnica en un texto expositivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Luego en grupo intercambian comparan la aplicación de la técnica, la revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ En grupo, aplican la técnica de lectura en una práctica calificada. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos 	<p>Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboran, de manera individual, un organizador visual. 	<p>Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	50´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Elaboran un organizador visual.	Elaboran, de forma correcta, un organizador visual. Identifican información principal en textos expositivos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Preciado, G. (s/f). *Organizadores gráficos*.

http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/organizadores_graficos_preciado_0.pdf

TEXTO

EL GÉNERO LÍRICO

Proviene de la palabra LIRA, antiguo instrumento musical que se usaba para acompañar la recitación. Es más conocido como POESÍA. Sirve para expresar las emociones y sentimientos del autor, es decir, es subjetivo.

Las principales especies líricas son:

Oda : Expresa alabanza, admiración. Ejm. A la vida retirada (Fray Luis de León).

Elegía : Expresa dolor. Ejm.: Coplas a la muerte de su padre (Jorge Manrique).

Égloga : Poema ambientado en el campo. Ejm.: Salicio y Nemoroso (Garcilaso).

Madrigal : Poema de amor no correspondido. Ejm.: Madrigal (Gutierre de Cetina)

Epigrama : Poema de carácter satírico. Ejm.: A una nariz (Quevedo).

Epístola : Carta literaria. Ejm.: Epístola a Belardo (Amarilis).

Práctica grupal

Introducción: Lee atentamente el siguiente texto y elabora un organizador visual.

La estructura de una pieza de escritura expositiva secuencial depende en parte de la finalidad de la pieza. Si tiene la intención de enseñar al lector cómo llevar a cabo un cierto proceso en una serie secuencial de pasos, puede que tenga que comenzar con una sección introductoria que explica los objetivos o herramientas. Un relato histórico, sin embargo, puede ser capaz de empezar de inmediato con una secuencia de eventos. En términos generales, si la secuencia tiene una función más allá de sí mismo, organizar la pieza a aclarar el propósito antes de comenzar la secuencia.

Introducción

La introducción de una pieza de escritura secuencial tiene que preparar el escenario, proporcionando al lector información sobre la secuencia que usted está presentando. Si usted está describiendo una serie de eventos con el propósito de hacer un punto, introducir el punto de antemano por lo que el lector puede seguir las implicaciones de la secuencia. Del mismo modo, si usted tiene la intención de comunicar los pasos que un lector debe tomar para lograr un determinado resultado, describir el objetivo de la introducción.

Secuencia

Los pasos o etapas son el corazón de la escritura expositiva secuencial. Si usted está proporcionando pasos de un proceso, verificar cada uno proporciona detalles

suficientemente claras y concretas acerca de lo que el lector tiene que hacer, teniendo en cuenta el nivel de experiencia de su público objetivo. Cuando se describe una secuencia de eventos, tenga en cuenta no sólo el nivel de detalle adecuado, sino también la relevancia de cada evento para el propósito de su escritura. En la descripción de su viaje a Italia, por ejemplo, no es necesario mencionar que usted cepillado los dientes cerca del comienzo de los acontecimientos de cada día.

Conclusión

conclusión permite dar un paso fuera de la secuencia que ha estado escribiendo y que resume sus implicaciones o resultado. Al describir un proceso como un experimento o una serie de pasos para realizar una tarea, la conclusión es un buen lugar para describir la forma en que los resultados ocurrieron o debe salir, y cómo el lector puede utilizar los resultados. Para una secuencia de hechos y experiencias, se puede hacer hincapié en lo que has aprendido, o que quieres que el lector crea o no basado en la secuencia que usted describió.

Práctica individual

Introducción: Lee atentamente el siguiente texto y elabora un organizador visual.

Texto

El síndrome de Down es un trastorno genético que se origina cuando la división celular anormal produce una copia adicional total o parcial del cromosoma 21. Este material genético adicional provoca los cambios en el desarrollo y en las características físicas relacionados con el síndrome de Down.

El síndrome de Down varía en gravedad de un individuo a otro, y provoca incapacidad intelectual y retrasos en el desarrollo de por vida. Es el trastorno cromosómico genético y la causa más frecuente de las discapacidades de aprendizaje en los niños. También suele ocasionar otras anomalías médicas, como trastornos digestivos y cardíacos.

Una mejor comprensión del síndrome de Down e intervenciones tempranas pueden incrementar mucho la calidad de vida de los niños y de los adultos que padecen este trastorno, y los ayudan a tener vidas satisfactorias.

Todas las personas con síndrome de Down son diferentes —los problemas intelectuales y de desarrollo oscilan entre leves, moderados y graves—. Algunas personas son sanas, mientras que otras tienen problemas de salud importantes, como defectos cardíacos graves.

La mayoría de los niños con síndrome de Down tienen deterioro cognitivo de leve a moderado. Presentan retrasos en el lenguaje y problemas de memoria a corto y largo plazo.

SESIÓN 06

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Identifica los niveles de comprensión lectora.	Niveles de comprensión lectora: literal, inferencia y crítico.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de las docentes.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia en las sesiones virtuales. La docente consolida las propuestas y se establecen los acuerdos de convivencia.▪ Leen un texto expositivo y las preguntas formuladas.▪ Responden a las siguientes interrogantes: ¿en qué se diferencian las preguntas?▪ Conocen el tema y el producto de la sesión.▪ Comentan sobre la importancia del tema▪ Se absuelve las dudas y consultas de los participantes en el caso de que las hubiera.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	20´

ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen la información sobre Los niveles de comprensión de textos (https://ideasparalaclase.com/2016/08/27/pistas-para-formular-preguntas-literales-inferenciales-y-criticas/). Luego en parejas responden las siguientes preguntas ¿Cuál es la diferencia entre preguntas de nivel literal, inferencial y crítico? ▪ Luego en grupo intercambian sus respuestas, las revisan clarifican sus posturas y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ En los mismos equipos de 4 integrantes elaboran preguntas en el nivel literal, inferencial y crítico de comprensión en un texto propuesto y las presentan en un Ppt para socializarlos mediante la técnica de la exposición. ▪ En grupo leen un texto expositivo y resuelven la práctica calificada. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	100´
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, una práctica sobre comprensión de textos expositivos. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	60´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Resuelve preguntas de comprensión de textos en el nivel literal, inferencial y crítico.	Responde correctamente una práctica calificada de comprensión de textos.	Ejercicios de análisis
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Nantip, L. (2019). Niveles de comprensión lectora.

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/4291/Monogr.%20Lucio%20Nantip%20Mashian%20%28Niveles%20de%20comprension%20lectora%29%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

TEXTO

El planeta nos recuerda de forma cada vez más frecuente que sin agua no hay vida, por ejemplo, a través de sequías cada vez más extremas que ponen en jaque el acceso al agua potable en diferentes lugares del mundo. Los diferentes tipos de contaminación del agua suponen el empeoramiento de la calidad de este valioso recurso y, por tanto, una amenaza para la salud del planeta.

Desgraciadamente, agua y contaminación son dos palabras íntimamente relacionadas como consecuencia de la actividad humana. Los tipos de contaminación del agua que tienen su origen en los seres humanos son, además, muy variados.

El agua se contamina a través de los medicamentos que tiramos por el retrete o el aceite que vertimos por el fregadero. Los residuos que se arrojan al mar o los ríos son otro ejemplo. También lo son los micro plásticos, cuyas concentraciones en el mar están

aumentando de manera acelerada. Y es que cada año, 8 millones de plásticos acaban en el mar alterando la vida de los ecosistemas que viven en ellos, según datos de la ONU.

Práctica grupal

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y elabora preguntas de nivel literal, inferencial y crítico.

Texto

El acceso al agua es un derecho fundamental. El agua es un elemento vital para todos los organismos vivos y un recurso estratégico para el desarrollo de la economía y la sociedad. Y es también una preocupación a nivel mundial. La disponibilidad de este recurso tan importante es cada vez más alarmante, y las grandes ciudades notan su carencia ante el aumento de su población. Por ejemplo, México es un país con disponibilidad promedio de agua “baja” de acuerdo al Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y no es la excepción, más de la mitad de los países de la tierra están en esta condición.

La falta de agua dulce es una problemática global y afecta a grandes sectores de la población por carencia o contaminación. Todo parece indicar que debemos modificar el uso que le damos y utilizar nuevos modelos alternativos a los actuales. Lavar el coche en casa con la manguera a tope es símbolo de una época que no debe volver.

La población cada vez es más consciente de su papel en esta problemática y han surgido iniciativas creativas que buscan enfrentar la escasez de agua de forma directa. Te presentamos dos propuestas que está llevando a cabo México y que pueden servir de inspiración y ser trasladadas.

Isla Urbana: Sistemas de Captación de Agua de Lluvia en Ciudad de México

Lo llaman “Cosecha de Lluvia” y es el resultado de captar el agua de la lluvia que llega a los techos de las casas en la ciudad de México. La clave, la limpieza para poder reutilizar el agua captada. La captación pluvial es un sistema sustentable, con piezas con nombre propio que sólo en México se podrían nombrar así, como el “tlaloque”.

Humedales Artificiales para el tratamiento de aguas residuales en Guanajuato

Los humedales artificiales son aquellos construidos por el hombre en áreas donde no existían y en ocasiones su función fundamental es el tratamiento de aguas residuales. Construidos a partir de un estanque con una pendiente su base fundamental son las plantas que disminuyen los contaminantes del agua.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y responde las siguientes preguntas.

Virus y bacterias

¿Has notado que, cuando te enfermas de gripe o del estómago, el médico te receta medicamentos diferentes a los de otras ocasiones? Esto se debe a que las infecciones pueden ser provocadas por diversos microorganismos o agentes. A continuación, te hablaremos sobre las diferencias entre virus y bacterias, y cómo afecta cada uno al cuerpo.

Los virus

Son pequeños segmentos de material genético rodeado por una cubierta llamada cápside. No se les considera organismos vivos porque no pueden realizar por sí mismos algunas funciones básicas, como la reproducción.

Aunque los virus no tienen mecanismos para reproducirse, sí cuentan con información para invadir células, duplicarse y salir de ellas. Este proceso de infección y multiplicación provoca diversas enfermedades.

Cada virus afecta de diferente manera al organismo, pero generalmente lo daña cuando se reproduce sin control. Si se multiplica lo suficiente, puede propagarse a otros organismos; sin embargo, no sobrevive mucho tiempo fuera de una célula.

Estos agentes suelen transmitirse de un organismo a otro por las vías respiratoria y digestiva, por picaduras de insectos, etcétera. Al infectar al organismo, pueden causar enfermedades leves, como el resfriado común o la gripe, o graves, como el SIDA.

Actualmente, existen distintos tratamientos para combatir a los virus dependiendo de su tipo. Mientras la infección de algunos puede evitarse con vacunas, la de otros sólo puede tratarse con medicamentos antivirales.

Las bacterias

Son organismos vivos de tamaño microscópico que están formados por una sola célula. La mayoría son inofensivas o incluso benéficas para el ser humano, pues habitan en el cuerpo y contribuyen a formar la flora bacteriana.

Sin embargo, otras pueden causar enfermedades al invadir tejidos sanos o producir sustancias tóxicas. Generalmente, éstas desencadenan inflamaciones que pueden afectar órganos como el corazón, los pulmones o los intestinos.

¿Quiénes generan las infecciones?

¿Qué son los virus?

¿Qué son las bacterias?

¿Cómo se transmiten los virus?

¿Cuáles son las ideas principales del texto?

¿Cuál es el tema del texto?

¿Cuál es la intención del autor?

¿Qué opinas sobre la información del texto?

¿Qué opinas sobre el nivel del lenguaje utilizado en el texto?

SESIÓN 07

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplicación de Estrategias metacognitivas	Estrategias metacognitivas	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de la docente.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia. La docente consolida las propuestas y se establecen las normas de convivencia en la sesión virtual.▪ Leen un texto expositivo y responden a las siguientes preguntas: ¿qué es una estrategia?, ¿qué es una estrategia metacognitiva?▪ Conocen el tema y el producto de la sesión.▪ Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´

ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observan el video sobre Estrategias metacognitivas (https://www.youtube.com/watch?v=CPRklsFd1l4) . Luego en grupos responden las siguientes preguntas ¿Qué estrategias metacognitivas existen? ¿qué actividades se realiza en cada una de ellas? ▪ Luego intercambian sus respuestas, las revisan, clarifican sus posturas y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ En los mismos equipos, elaboran un esquema sobre las estrategias metacognitivas y lo explican a sus compañeros en una diapositiva. ▪ Las docentes sintetizan qué es una estrategia metacognitiva y cómo se aplicarlas en un texto expositivo. ▪ En grupo y con la orientación de la docente aplican las estrategias metacognitivas en textos expositivos. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	100´
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplican, de manera individual, estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	50´

IV. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
-------------	----------------------	-------------

Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Comprende textos aplicando estrategias metacognitivas.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gómez, L. (2011). *Hablar y escribir correctamente II gramática normativa del español actual*. Arco Libros, S.L.

TEXTO

Los elefantes africanos son los animales terrestres más grandes de la Tierra. Superan ligeramente en tamaño a sus primos asiáticos, y se les puede reconocer por sus enormes orejas, que tienen una forma parecida a la del continente africano. (Las orejas de los elefantes asiáticos son redondas y más pequeñas.) Las orejas de los elefantes irradian calor para ayudar a refrescar a estos enormes animales, aunque a veces el calor africano es demasiado para ellos. A los elefantes les encanta el agua, y disfrutan duchándose. Para ello, absorben agua con la trompa y se la rocían encima. Después suelen cubrirse la piel con una capa protectora de polvo.

Práctica grupal

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplica las estrategias de planificación y procesamiento.

El agua es el recurso básico para garantizar la vida de todos los seres vivos del planeta. Sin embargo, su escasez y la contaminación provocan que millones de personas tengan un acceso deficiente a este bien tan necesario.

Aunque existen técnicas como la depuración o la desalación que facilitan el tratamiento, el uso y el consumo de agua en zonas con problemas de calidad o abastecimiento, en primer término, es necesario evitar su contaminación.

El ser humano es el principal causante de la contaminación del agua, que puede verse afectada de muchas maneras: con el vertido de desechos industriales; por culpa del aumento de las temperaturas, que provocan la alteración del agua al disminuir el oxígeno en su composición; o a causa de la deforestación, que origina la aparición de sedimentos y bacterias bajo el suelo y la consiguiente contaminación del agua subterránea.

De la misma manera, los pesticidas utilizados en los campos de cultivo agrícola se filtran por los canales subterráneos y llegan a las redes de consumo; y también con el vertido accidental de petróleo.

Los efectos de la contaminación del agua son: la desaparición de la biodiversidad y los ecosistemas acuáticos. También el ser humano se ve muy perjudicado a causa de la alteración en la cadena alimentaria y contrae enfermedades al beber o utilizar el agua contaminada.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplica las estrategias de planificación y procesamiento.

Desde mediados de 2000 y pese a ser una década de alto crecimiento económico y pobreza decreciente, los resultados peruanos en términos de desarrollo humano, en especial la desnutrición crónica infantil, continuaron rezagados. Luego de un estancamiento en los noventa, la tasa de desnutrición crónica en el país comenzó a declinar a principios de los 2000 al pasar de 30 por ciento a 23,8 por ciento en 2009, una cifra todavía preocupante. Paralelamente, entre 2005 y 2009, se produjo un aumento alarmante de la desnutrición crónica en áreas urbanas, de 13,5 a 16,2 por ciento, mientras que entre regiones siguieron registrándose grandes variaciones en las tasas. Por su parte, la falta de concientización entre los padres sobre el problema, la ausencia de rendición de cuentas entre los proveedores de salud y los escasos incentivos para mejorar los servicios contribuyeron a las elevadas tasas de desnutrición crónica.

A principios de la década de los años 2000, alrededor de medio millón de niños peruanos iniciaba sus vidas en condiciones desventajosas, las cuales trajeron consecuencias duraderas para los individuos y la nación: la desnutrición puede causar daños permanentes en el desarrollo intelectual de un niño y también pérdidas irreversibles en la formación de capital humano. Perú estaba arriesgando su capacidad de seguir mejorando en términos de reducción en la pobreza y desigualdad.

SESIÓN 08

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de la docente.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia. La docente consolida las propuestas y se establecen las normas de convivencia en la sesión virtual.▪ Leen un texto expositivo y responden a las siguientes preguntas: ¿qué es una estrategia?, ¿qué es una estrategia metacognitiva?▪ Conocen el tema y el producto de la sesión.▪ Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen un texto expositivo y en grupo y con la orientación de la docente aplican estrategias metacognitivas en la comprensión de textos. ▪ Luego intercambian sus respuestas, las revisan, clarifican sus posturas y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria socializan las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ Las docentes sintetizan qué es una estrategia metacognitiva y cómo se aplicarlas en un texto expositivo. ▪ En grupo y con la orientación de la docente aplican las estrategias metacognitivas en textos expositivos. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	<p style="text-align: center;">100´</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplican, de manera individual, estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	<p style="text-align: center;">50´</p>

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Comprende textos aplicando estrategias metacognitivas.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Ricaldi, J. (2018). Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro – Huancayo. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1905>

Rodríguez, M. T. (2018). Estrategias metacognitivas y comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de San Miguel-2017. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17665/Rodriguez_BM.pdf?sequence=1

Texto

Durante unas semanas después del nacimiento, los bebés tienen algo de protección contra los microbios que les causan enfermedades. Esta protección se transmite de la madre a través de la placenta antes del nacimiento. Después de un corto tiempo, esta protección natural desaparece. Las vacunas ayudan a proteger contra muchas enfermedades que solían ser mucho más comunes. Los ejemplos incluyen tétanos, difteria, paperas, sarampión, tos ferina (tos convulsiva), meningitis y poliomielitis. Muchas de estas infecciones pueden causar enfermedades serias o potencialmente mortales y pueden llevar a discapacidades de por vida. Gracias a las vacunas, muchas de estas enfermedades ahora son poco frecuentes. (...) A algunas personas les preocupa que las vacunas no sean seguras y que puedan ser dañinas, especialmente para los niños. Estas personas pueden solicitarle al proveedor de atención médica que espere o, incluso, pueden optar por no aplicar la vacuna. Sin embargo, los beneficios de las vacunas superan con creces los riesgos.

Práctica grupal

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplica las estrategias metacognitivas de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.

Texto

Los adultos y los adolescentes, diferimos en muchas cosas, entre ellas las opiniones de diversos temas; ya sea por el modo de crianza, por la época en la que nacimos cada uno, o por algún otro factor.

La tecnología es algo que cada vez abarca más nuestro diario vivir; como por ejemplo, antes las personas iban a la biblioteca, y les tocaba leer enciclopedias o varios libros, para poder encontrar la información que necesitaban, ahora, entras a Internet, escribes en el buscador lo que necesitas y aparecen miles de resultados.

En mi opinión, existen tres tipos de adultos según cómo se relacionan con la tecnología: Los que se involucran al máximo con la tecnología, y la usan en su diario vivir, ya sea por trabajo o por entretenimiento; los que saben que existen, pero la evitan, y solo la utilizan cuando es necesaria; o sea, en el trabajo, o para llamar a un conocido que está a kilómetros y los terceros y últimos, los que creen que la tecnología es lo peor que le pudo pasar a la humanidad, y si por ellos fuera quemaría cada Tablet, teléfono celular, computadoras, etc.

Y así como hay diferentes tipos de adultos con la tecnología, en mi opinión existen dos tipos de adolescentes con la tecnología: los que la usan excesivamente y se la pasan metidos en el Internet, o con algún aparato tecnológico, ya sea, con un celular, audífonos, televisor, tablet, etc., los que la utilizan moderadamente, para tarea, comunicación, o entretenimiento sin llegar a hacer uso excesivo.

Una de las diferencias que se ven entre los adultos y los adolescentes y que involucra a la tecnología es nuestra manera de jugar entre amigos, antes, se salía al patio, a jugar el escondite, entre otros, ahora se juega en la casa, ya sea en un juego de realidad virtual o de manera online.

Cuando se trataba de comunicarse con alguien, se llamaba de un teléfono público, o se mandaban cartas, ahora existe el correo electrónico, las redes sociales, el WhatsApp, entre otras. A la hora de una comida familiar, antes, se conversaba y se interactuaba, ahora cada uno permanece en su celular o tableta.

Antes si no entendías algo en inglés, tenías que buscar a alguien que supiera el idioma y pedirle el favor que te explicara, ahora existe nuestro querido y que nos salva de la tarea de inglés el traductor. Asimismo, anteriormente los padres veían a los adolescentes en el teléfono, ahora lo ven en el celular o computadora, y no han diferido en lo que dicen “todo el bendito día metido en ese celular/computadora/tablet, etc.”

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplica las estrategias metacognitivas de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.

Texto

El maltrato infantil se define como los abusos y la desatención de que son objeto los menores de 18 años, e incluye todos los tipos de maltrato físico o psicológico, abuso sexual, desatención, negligencia y explotación comercial o de otro tipo que causen o puedan causar un daño a la salud, desarrollo o dignidad del niño, o poner en peligro su supervivencia, en el contexto de una relación de responsabilidad, confianza o poder. La exposición a la violencia de pareja también se incluye a veces entre las formas de maltrato infantil.

El maltrato infantil es un problema mundial con graves consecuencias que pueden durar toda la vida. A pesar de las encuestas nacionales recientes en varios países de ingresos bajos y medianos, faltan todavía datos acerca de la situación actual en muchos países.

El maltrato infantil es una causa de sufrimiento para los niños y las familias, y puede tener consecuencias a largo plazo. El maltrato causa estrés y se asocia a trastornos del desarrollo cerebral temprano. Los casos extremos de estrés pueden alterar el desarrollo de los sistemas nervioso e inmunitario. En consecuencia, los adultos que han sufrido maltrato en la infancia corren mayor riesgo de sufrir problemas conductuales, físicos y mentales, tales como: actos de violencia (como víctimas o perpetradores); depresión; consumo de tabaco; obesidad; comportamientos sexuales de alto riesgo; embarazos no deseados; consumo indebido de alcohol y drogas.

A través de estas consecuencias en la conducta y la salud mental, el maltrato puede contribuir a las enfermedades del corazón, al cáncer, al suicidio y a las infecciones de transmisión sexual.

Más allá de sus consecuencias sanitarias y sociales, el maltrato infantil tiene un impacto económico que abarca los costos de la hospitalización, de los tratamientos por motivos de salud mental, de los servicios sociales para la infancia y los costos sanitarios a largo plazo.

SESIÓN 09

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica la estrategia de planeación y procesamiento en la comprensión de textos.	Estrategias de planeación y procesamiento	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de la docente.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia. La docente consolida las propuestas y se establecen las normas de convivencia en la sesión virtual.▪ Leen un texto expositivo.▪ Responden a las siguientes interrogantes: ¿qué estrategias metacognitivas podrías aplicar?▪ Conocen el tema y el producto de la sesión.▪ Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen un texto expositivo y aplican estrategias metacognitivas: planeación y procesamiento. ▪ Luego intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria socializan, las respuestas de los equipos, se generan ideas fuerza. ▪ Las docentes precisan la aplicación de las estrategias metacognitivas de planeación y procesamiento en la comprensión de textos expositivos. ▪ Luego, responden las preguntas: ¿por qué es importante aplicar estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos? ▪ Revisan sus respuestas. ▪ En grupos, aplican las estrategias de planeación y procesamiento en un texto expositivo. ▪ Comparten sus respuestas en plenaria, la docente consolida la aplicación de las estrategias metacognitivas. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	<p style="text-align: center;">155´</p>
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplican, de manera individual, las estrategias metacognitivas de planeación y procesamiento en un texto expositivo. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	<p style="text-align: center;">15´</p>

VI. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
<p>Aplica las estrategias de planeación y procesamiento.</p>	<p>Comprende textos aplicando estrategias de planeación y procesamiento.</p>	<p>Ejercicios Interpretativos</p>
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	

Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	
-------------	--	--

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo

TEXTO

Hay muchas políticas y opciones individuales que pueden reducir las emisiones de gases de efecto invernadero y reportar importantes beneficios colaterales para la salud. Por ejemplo, el fomento del uso seguro del transporte público y de formas de desplazamiento activas —a pie o en bicicleta como alternativa a los vehículos privados— podría reducir las emisiones de dióxido de carbono y la carga que supone la contaminación del aire en las viviendas y la contaminación atmosférica, que cada año provocan unos 4,3 millones y 3,7 millones de defunciones, respectivamente. En 2015, la Asamblea Mundial de la Salud aprobó un nuevo plan de trabajo de la OMS en materia de cambio climático y salud. Dicho plan incluye los aspectos siguientes 1) Alianzas: coordinarse con otras organizaciones del sistema de las Naciones Unidas y velar por que la salud esté representada adecuadamente en la agenda sobre el cambio climático. 2) Concienciación: proporcionar y difundir información sobre las amenazas que plantea el cambio climático para la salud humana y las oportunidades de fomentar la salud reduciendo las emisiones de carbono. 3) Ciencia y datos probatorios: coordinar las revisiones de la evidencia científica existente sobre la relación entre el cambio climático y la salud, y elaborar una agenda de investigación mundial.

Práctica grupal

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican las estrategias de planeación y procesamiento.

¿Sabe cuántos amigos tiene su hijo o hija en sus redes sociales? Si tiene muchos contactos online que supere el número de amigos y familiares conocidos debe estar alerta pues entre ellos podría haber un desconocido que busque captar adolescentes y niños para la trata de personas y explotación sexual.

Sanchía Zucker, especialista de CHS Alternativo, quien participó en el "Congreso sobre Prevención y Detección del Delito de Trata de Personas: procesos de investigación y nuevas modalidades cibernéticas", realizado en Costa Rica, ofreció algunos consejos para los padres de familia:

1. Es necesario que los padres de familia se empoderen en línea para cerrar la brecha digital que tienen con sus hijos. Deben conocer las configuraciones de seguridad que existen en todas las redes sociales para impedir que la persona menor de edad deje en público toda su información. También es necesario manejar la dinámica de los juegos en línea.

2. Dialogo abierto. Lo más importante es establecer una relación de confianza con su hijo o hija para conversar sobre su actividad diaria. Si se les prohíbe el uso de las redes sociales abrirá un perfil secreto o modificará la privacidad para restringirle información.

Explore Internet con sus hijos, y empiece el diálogo tanto sobre los beneficios del uso de internet como de los riesgos.

3. Establezca horarios. Elabore un itinerario consensuado de actividades de su niño, niña o adolescente en el que considere un momento adecuado para que use equipos tecnológicos conectados a Internet, de manera que no interfiera con sus relaciones o responsabilidades diarias y, sobre todo no se aisle por el exceso de tiempo dedicado a Internet.

4. Ser vigilantes. Observe con detenimiento el comportamiento de sus hijos cuando están en línea o cuando están sin conexión para identificar potenciales indicios de que su hijo está en una situación de explotación.

Algunos comportamientos que más se evidencian son: ponerse triste o preocupado después de recibir mensajes o conectarse, exceder el tiempo de conexión, navegar por la madrugada, tener muchos contactos de personas desconocidas, hasta pedir mayor privacidad para el uso de sus equipos.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican las estrategias de planeación y procesamiento.

Seguramente hayas escuchado alguna vez que el cerebro se divide en dos partes, derecha e izquierda, y que cada una realiza actividades muy diferentes entre sí, llegando a caracterizar incluso a las personas: si tienes vocación artística usas más el lado izquierdo, mientras que si tiendes al pensamiento matemático, usas el derecho. Afortunadamente, la neurología ha descubierto que ambos hemisferios actúan en conjunto en todas las actividades que realizamos, o sea que no es como si se paralizara uno u otro en función de lo que hagamos. Lo que ocurre en realidad es que un hemisferio u otro indica mayor actividad cerebral.

No obstante, sí existen diferencias entre el hemisferio derecho e izquierdo, y se podrían resumir en cuatro:

El hemisferio izquierdo es bueno recordando secuencias (hechos que ocurren uno detrás de otro, rutinas), mientras que el derecho nos permite interpretar cosas aisladas y

relacionarlas entre sí al momento (detectar estados de ánimo a través de expresiones o muecas).

El hemisferio izquierdo controla la parte derecha del cuerpo, y el derecho, ¡la izquierda!

Un dato curioso a destacar es que el 80% de las personas son diestras, es decir, que las cosas rutinarias tienen mayor influencia de la parte izquierda del cerebro.

El hemisferio derecho se encarga de dar una visión global de las cosas. El izquierdo se centra en los detalles.

El hemisferio izquierdo se especializa en lo que se dice y el derecho en cómo se dice, comprendiendo no solo el mensaje que nos quieren hacer llegar, sino todo el canal de comunicación.

Digamos que por mucho que haya diferencias, lo fundamental es que ambas partes se complementan para que, sencillamente, vivamos y pensemos sin darnos cuenta de ello.

¡El cuerpo humano es una máquina increíble!

SESIÓN 10

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica la estrategia de planeación, procesamiento y supervisión en la comprensión de textos.	Estrategias de planeación, procesamiento y supervisión en la comprensión de textos.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de las docentes.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia en las sesiones virtuales. La docente consolida las propuestas y se establecen los acuerdos de convivencia.▪ Leen un texto expositivo corto.▪ Responden a las siguientes interrogantes: ¿qué estrategias metacognitivas aplicarías para comprenderlo?▪ Conocen el tema y el producto de la sesión.▪ Comentan sobre la importancia del tema	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	20´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO

<ul style="list-style-type: none"> ▪ En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación. ▪ Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas</p>	80´
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, una práctica aplicando las estrategias metacognitivas. 	<p style="text-align: center;">Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	80´

VII. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
<p>Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.</p>	<p>Aplica correctamente las estrategias metacognitivas.</p> <p>Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos.</p> <p>Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.</p>	Ejercicios de análisis
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía.	

	Respetar las opiniones diferentes	
--	-----------------------------------	--

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

TEXTO

Dextromethorphan es un antitusivo. Éste afecta las señales en el cerebro que provocan el reflejo de la tos. Guaifenesin es un expectorante. Este ayuda a que la congestión se afloje en su pecho y garganta, haciendo más fácil toserlo por la boca.

Dextromethorphan y guaifenesin es una medicina combinada se usa para tratar tos y congestión de pecho causados por el resfrío común, infecciones o alergias. Dextromethorphan y guaifenesin no va a tratar la tos causada por fumar, asma, o enfisema.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.

El Perú mantiene el décimo puesto en el ranking mundial de áreas con mayor densidad forestal. Más de la mitad del país, aproximadamente 260,000 millas cuadradas (673,109 km²), se encuentra cubierta por bosques. Solo Brasil cuenta con un área mayor de bosque tropical amazónico. Esto hace que el Perú sea considerado uno de los diez países con mayor diversidad en el mundo, con más de 330,000 personas que dependen directamente de los bosques nacionales para su subsistencia y muchos más que dependen de los numerosos productos y servicios ecosistémicos provistos por estos bosques.

A su vez, la Amazonia acaba de ser incluida en una lista de WWF de las principales regiones en peligro de deforestación — una de las 11 regiones con expectativas de presentar mayor deforestación y degradación de los bosques a nivel mundial para el año 2030. En la Amazonia peruana, las principales causas de la deforestación son la agricultura de menor escala, la minería comercial y la construcción de vías. La degradación de los bosques es causada principalmente por la tala ilegal. Cerca de 1,100 millas cuadradas (2,849 km²) de bosques peruanos son talados anualmente — casi 80% de ellos de manera ilegal. Esta pérdida forestal afecta mucho más allá que solo a árboles y la maravillosa fauna peruana, ya que también es responsable de casi la mitad de las emisiones de gases efecto invernadero a nivel nacional. (La deforestación y degradación de los bosques son las principales fuentes de CO₂ a nivel mundial, luego de la quema de combustibles fósiles.)

La situación podría ser peor. Varios países presentan tasas más elevadas de pérdida forestal. Irónicamente, esto podría cambiar ahora que el Perú entra a una segunda década de relativa prosperidad y estabilidad política. En Madre de Dios, por ejemplo, la Carretera Interoceánica — una carretera asfaltada de \$2,8 mil millones, con una extensión de 1,600

millas (2,560 km) desde la costa del Perú hasta Brasil — fue completada en el 2011 y ha permitido el acceso a regiones forestales que alguna vez fueron zonas aisladas. Las personas llegan desde provincias andinas y otras regiones del Perú, que se encuentran en situación de pobreza, en busca de trabajo. Muchos terminan dedicándose a la minería aurífera, que puede pagar hasta cinco veces más que el trabajo de agricultura. Sin embargo, esta actividad deja a menudo un paisaje infértil donde alguna vez hubo bosques prósperos.

Para las economías centradas en la extracción de recursos naturales, este boom a menudo trae crecientes amenazas ambientales. No obstante, las finanzas obtenidas por dicho desarrollo también pueden abrir mayores oportunidades de conservación. Ese definitivamente es el caso del Perú.

Práctica individual

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.

Ser adicto a algo significa que nuestra afición por aquello nos llega a producir un problema en diversas esferas relacionales de nuestra vida (trabajo, estudios, familia, amistades, entre otros) y que no somos capaces de cambiarla. Esa consecuencia negativa y la incapacidad de superarla es lo que diferencia realmente una simple afición de una adicción.

En un reciente artículo de la revista *Cyberpsychology Behavior and Social Networking* se detalla un estudio en 449 participantes procedentes de una amplia gama de foros en Internet. De éstos, el 68,9% fueron clasificados como usuarios no problemáticos, el 24,4% como usuarios problemáticos y el 6,7% como usuarios adictos a internet según escalas. El alto uso de foros de discusión, altos niveles de atención centrada en la ansiedad y bajos niveles de autocuidado fueron los principales factores que contribuyeron a la adicción a internet entre adolescentes. Para los adultos la adicción se correlacionó principalmente con el uso de videojuegos e índices altos de evitación social.

La tasa de prevalencia de adicción a internet en diversos estudios es de aproximadamente 6,0% entre los usuarios jóvenes. Los estresores interpersonales relacionados con el colegio, los síntomas de ansiedad y el estilo negativo de afrontamiento de conflictos son factores de aumento del riesgo de adicción.

El problema está en la “pérdida de control en relación al uso de internet, donde la persona no es capaz de dejar de usarlo, e incluso puede presentar un gran malestar cuando no se

encuentra conectado. Los datos sugieren que el tipo de activación en el circuito de la recompensa ante la gratificación al conectarse se asemeja al que provoca la adicción a sustancias. Cuando se llega a ese momento el cambio es aún más difícil” señala María Inés Arriagada, psiquiatra de Clínica Universidad de los Andes.

La especialista entrega 10 consejos que le pueden ayudar: reconozca que tiene un problema, lleve un control del tiempo que está en cada red social. Puede hacerlo manualmente o usar varias aplicaciones que miden de forma automática el tiempo que se dedica a cada página web, analice el valor que aportan a su vida las redes sociales, escriba en una hoja lo que podría hacer si dedicara el tiempo que está en redes sociales a otra actividad diferente, establezca un determinado momento del día para revisar redes sociales, intente dejar un tiempo libre de redes sociales al año, elimine las notificaciones de todas las redes sociales, refuerce su capacidad de autocontrol, rompa la conexión en su cabeza entre los avisos de color rojo y entrar a la red social y puede bloquear un sitio web.

SESIÓN 11

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	155´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 		
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	15´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Aplica correctamente las estrategias metacognitivas. Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos. Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeta las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.
- Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

La violencia contra la mujer y la desigualdad de género son problemas que continúan en ascenso desde hace bastante tiempo en Latinoamérica. En el Perú, niñas, adolescentes y mujeres se ven amenazadas diariamente por el simple hecho de ser mujeres. En la actualidad, a un año de haberse detectado el primer caso de Coronavirus en el país, podemos hablar de los tipos de violencia contra la mujer durante la pandemia que han sido más recurrentes.

Precisamente, como consecuencia del aislamiento social obligatorio que inició en marzo de 2020, miles de mujeres y niñas se han visto encerradas con sus agresores. Esto las ha hecho aún más vulnerables y con menos posibilidades de alejarse o pedir ayuda.

Es importante reconocer que la violencia hacia la mujer deja graves secuelas que afectan la salud física y mental de las víctimas. Ansiedad, depresión, lesiones físicas, embarazos no deseados e, incluso, enfermedades de transmisión sexual, son solo algunas de las consecuencias que enfrentan las niñas, adolescentes, jóvenes y mujeres que viven esta realidad.

La violencia de género es un fenómeno global que trasciende límites de edad, estatus socioeconómico, nivel educativo y situación geográfica. Aunque existen cifras alrededor del mundo que demuestran el impacto de la violencia que sufren las mujeres, como las de la ONU que afirman que más de 736 millones de mujeres han sufrido de violencia física o sexual a manos de una pareja o por otras personas, es muy probable que este número sea mucho mayor. Las víctimas tienen miedo de denunciar, pues se sienten avergonzadas y, en ocasiones, culpables. Hay que recalcar que nunca la culpa es y será de la víctima, solo del agresor.

Sin lugar a dudas, la violencia imparte un miedo a ser atacadas o vulneradas en el futuro. Esto impide que continúen su educación, trabajen, ejerzan sus derechos políticos o tengan una voz en su comunidad. De hecho, una reciente encuesta de la empresa Gallup demuestra que en todas las regiones del mundo las mujeres se sienten menos seguras que los hombres.

En este punto, es importante anotar que la desigualdad de género y el machismo, son las principales causas y consecuencias de la violencia contra la mujer. Mayormente en Latinoamérica, se refuerzan las leyes discriminatorias y normas sociales machistas que amenazan la independencia, el empoderamiento y las oportunidades de miles de mujeres y niñas. En algunos casos, la violencia de género también puede asociarse al cambio en las relaciones de poder dentro del hogar, sobre todo cuando las mujeres se alejan de los roles tradicionales. Dejemos de normalizar el machismo, hagamos de esta una sociedad igualitaria con oportunidades de desarrollo seguro para niñas, adolescentes y mujeres jóvenes.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

La deforestación arrasa los bosques y las selvas de la Tierra de forma masiva causando un inmenso daño a la calidad de los suelos. Los bosques todavía cubren alrededor del 30 por ciento de las regiones del mundo, pero franjas del tamaño de Panamá se pierden indefectiblemente cada año.

Las selvas tropicales y los bosques pluviales podrían desaparecer completamente dentro de cien años si continúa el ritmo actual de deforestación.

Los motivos de la tala indiscriminada son muchos, pero la mayoría están relacionados con el dinero o la necesidad de los granjeros de mantener a sus familias. El inductor subyacente de la deforestación es la agricultura. Los agricultores talan los bosques con el fin de obtener más espacio para sus cultivos o para el pastoreo de ganado. A menudo, ingentes cantidades de pequeños agricultores despejan hectáreas de terreno arbolado, para alimentar a sus familias, mediante tala y fuego en un proceso denominado “agricultura de roza y quema”.

Las operaciones madereras comerciales, que proporcionan productos de pulpa de papel y madera al mercado mundial, también participan en la tala de innumerables bosques cada año. Los leñadores, incluso de forma furtiva, también construyen carreteras para acceder a bosques cada vez más remotos, lo que conlleva un incremento de la deforestación. Los bosques y selvas también caen víctimas del crecimiento urbano constante.

No toda la deforestación es consecuencia de la intencionalidad. Alguna es causa de factores humanos y naturales como los incendios forestales y el pastoreo intensivo, que puede inhibir el crecimiento de nuevos brotes de árboles.

La deforestación tiene muchos efectos negativos para el medio ambiente. El impacto más dramático es la pérdida del hábitat de millones de especies. Setenta por ciento de los animales y plantas habitan los bosques de la Tierra y muchos no pueden sobrevivir la deforestación que destruye su medio.

La deforestación es también un factor coadyuvante del cambio climático. Los suelos de los bosques son húmedos, pero sin la protección de la cubierta arbórea, se secan rápidamente. Los árboles también ayudan a perpetuar el ciclo hidrológico devolviendo el vapor de agua a la atmósfera. Sin árboles que desempeñen ese papel, muchas selvas y bosques pueden convertirse rápidamente en áridos desiertos de tierra yerma.

La eliminación de la capa vegetal arrebatada a los bosques y selvas de sus palios naturales, que bloquean los rayos solares durante el día y mantienen el calor durante la noche. Este trastorno contribuye a la aparición de cambios de temperatura más extremos que pueden ser nocivos para las plantas y animales.

Los árboles desempeñan un papel crucial en la absorción de gases de efecto invernadero, responsables del calentamiento global. Tener menos bosques significa emitir más cantidad de gases de efecto invernadero a la atmósfera y una mayor velocidad y gravedad del cambio climático.

La solución más rápida a la deforestación es, sencillamente, interrumpir la tala de árboles. Aunque el ritmo de deforestación se ha ralentizado un poco en los últimos años, las realidades financieras actuales hacen de esta solución una alternativa poco probable.

La solución más viable sería gestionar los recursos vegetales cuidadosamente mediante la eliminación de los despejes agrícolas para asegurar que los entornos forestales permanecen intactos. La tala que se realice debe hacerse de forma balanceada mediante la plantación de suficiente árboles jóvenes que sustituyan a los más viejos en todos los bosques y selvas. El número de nuevas plantaciones de árboles aumenta cada año, pero el total todavía equivale a una ínfima parte del área forestal del planeta.

SESIÓN 12

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	10´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal	120´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 	Diapositivas	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	50´

VIII. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Aplica correctamente las estrategias metacognitivas. Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos. Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeta las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

No existen balas de plata contra la delincuencia. Los especialistas insisten en que nos olvidemos de soluciones sencillas: la seguridad es uno de los problemas más poliédricos que afrontan las sociedades. Lo que funciona en un lugar no tiene por qué hacerlo en otro. Con estas premisas por delante, conscientes de que sin un abordaje integral no se reducirán las tasas de criminalidad en América Latina, existen algunas iniciativas que han tenido éxito en la región.

Algunos de los mayores especialistas, mandos policiales y ministros de interior latinoamericanos las analizaron en la X Semana de la Seguridad, que se celebró la última semana de noviembre en Santiago de Chile. La idea es aprender unos de otros, conocer experiencias y fracasos y probar soluciones que le han funcionado a los países vecinos, tomando en cuenta las diferencias entre territorios. Estas son cuatro de las medidas que han conseguido mejorar la seguridad ciudadana de una u otra forma en la región.

Legalización de las pandillas

Ecuador ha conseguido reducir espectacularmente sus niveles de criminalidad en la última década. El número de homicidios por cada 100.000 habitantes ha pasado de 15 en 2011 a cinco en 2017. Entre todas las políticas que lo han conseguido hay una de la que “nadie habla”, según Mauricio García especialista en seguridad del Banco Interamericano de Desarrollo (BID): la legalización de las pandillas callejeras. Desde su punto de vista, es un abordaje original que, quizás por falta de conocimiento, no están implementando otros países.

Terapia conductual a población en riesgo

¿Puede una terapia psicológica cambiar conductas delictivas? Varios experimentos han abordado esta pregunta. La respuesta es sí. La conductual ha mostrado reducir estos comportamientos entre un 20% y un 50%. Edoardo Trimarchi, gerente de Políticas Públicas de The Abdul Latif Jameel Poverty Action Lab en Latinoamérica, explica que trabajando con jóvenes, repensando sus patrones de comportamiento, dándoles herramientas prácticas para mejorar el autocontrol, haciéndoles poner en práctica habilidades sociales y trabajando en su identidad se pueden reducir drásticamente las posibilidades de que estos delincan.

Patrullar donde más falta hace

Los datos son hoy casi más importantes que las armas para luchar contra la delincuencia. Recopilarlos, exprimirlos, analizarlos y tomar decisiones con ellos en la mano se ha convertido en el día a día de las policías de la región más violenta del mundo. Cada vez más son las policías que geolocalizan la información en un mapa que muestra dónde y cuándo se producen los delitos y que adecúan el patrullaje de sus agentes a estos patrones. Es una forma de ganar eficacia con los mismos efectivos que también tiene algunos casos de éxito.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Las situaciones de maltrato animal, por desgracia, es algo habitual. Se puede dañar al animal de forma directa, con intención de hacerle daño, de forma instrumental, con el fin de causar sufrimiento a otras personas, o con el objetivo de un beneficio económico.

El Código Penal Español apuesta por la pena de prisión, que puede llegar hasta los 18 meses para los casos más graves. La tendencia general es que los jueces suspendan la ejecución de la pena de prisión. Pero solo algunos acompañan esta suspensión con la obligatoriedad de participar en programas formativos de protección de los animales que logren concienciar al maltratador del daño causado y eviten su reincidencia.

Esta problemática ha sido tratada por la profesora de Filosofía del Derecho de la Universidad de Zaragoza, María José Bernuz, que se pregunta en su artículo publicado en la revista InDret: ¿puede ser la respuesta penal una forma efectiva de prevenir el maltrato

animal? ¿cómo reparar a las víctimas? ¿qué víctimas? y podríamos añadir ¿cómo educar a través del derecho en cuestiones de bienestar animal? ¿es legítimo hacerlo?

Según recoge la Universidad de Zaragoza, Bernuz señala que hay dos cuestiones que pueden ser relevantes a la hora de valorar el castigo y de intervenir más eficazmente: el concepto del animal que tiene el maltratador y su entorno y la invisibilidad en que se producen esas situaciones de maltrato.

“Así, una de las características que definen las diferentes situaciones de maltrato es la consideración del animal por parte del agresor como si de un objeto se tratara, que tiene una utilidad y del que uno puede deshacerse cuando no sirve o sus necesidades se consideran excesivas. Por todo ello, el castigo que se imponga en esos supuestos debería tener esencialmente una función de responsabilización, que fomente una conciencia de lo que supone un animal y del daño que le ha causado, la responsabilidad que entraña su cuidado y las obligaciones que genera nuestra relación con ellos y su dependencia de nosotros”, explica.

Se ha destacado que la suspensión de la ejecución de la pena disminuye el impacto preventivo del anuncio del castigo o de su imposición porque, como indica la autora, el mensaje de la suspensión de la ejecución de la pena de prisión inferior a dos años es muy fácil de transmitir, "te condenarán, pero no entrarás en prisión".

Algunos jueces apuestan por medidas más creativas en la respuesta al maltrato animal para promover la concienciación y responsabilización del agresor. “Unas veces se opta por desarrollar programas educativos en el contexto carcelario, otras, se prefiere complementar la pena de prisión con medidas de formación en bienestar animal. O, mejor todavía, se puede proponer el desarrollo de programas de concienciación con animales, pero realizados fuera del entorno penitenciario”.

Asimismo, explica que, en caso de una pena de prisión que queda en suspenso, debe ir acompañada de la obligatoriedad de realizar una serie de actividades relacionadas con el maltrato animal: prestación de servicios en protectoras, cuidar de animales maltratados o abandonados, “acompañados por programas psicoterapéuticos previos en su caso, sería una buena opción porque coloca al agresor ante situaciones de animales que han sufrido y profesionales que les pueden explicar las situaciones de peligro y vulnerabilidad en que éstos se encuentran”.

SESIÓN 13

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	10´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal	120´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 	Diapositivas	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	50´

DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	<p>Aplica correctamente las estrategias metacognitivas.</p> <p>Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos.</p> <p>Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.</p>	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	<p>Expresa mensajes con respeto y cortesía.</p> <p>Respeto las opiniones diferentes</p>	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

Una de las confusiones de términos más graves dentro del argot público es la de Estado y gobierno. Todo ciudadano, pero en especial todo funcionario público, debe conocer las diferencias entre ambos conceptos.

Un Estado se entiende como el conjunto de instituciones públicas que posee un determinado país. Estas se encargan de regular todas las actividades que en este se producen, controlando toda la actividad que se genera en el país. En este sentido, se define como una organización política. Pero remarcando aspectos fundamentales como su carácter atemporal, permaneciendo independientemente del Gobierno que se encuentre en el poder. El Estado, cabe decir, es una organización que actúa de forma independiente, siguiendo una serie de reglas y leyes.

El Estado se compone de tres elementos fundamentales: población, territorio y Gobierno. Así, este goza de soberanía, en manos del pueblo. Así como la autonomía interna que lo define.

Características de un Estado

El Estado presenta una serie de características que rigen los principios que debe seguir un Estado para definirse como tal: tiene carácter atemporal, independientemente del Gobierno, posee un Gobierno que lo gestiona y dirige, posee un territorio, así como población que goza de soberanía, se organiza a través de organizaciones que regulan la actividad, tiene una serie de derechos y obligaciones en terreno internacional, es sujeto del derecho internacional público y es reconocido y mantiene relaciones con otros Estados.

¿Qué es un Gobierno?

Un Gobierno es un conjunto de instituciones e individuos que, habiendo llegado al poder por una vía determinada, se encargan de administrar y dirigir un Estado. Además, el Gobierno es uno de los elementos constitutivos del mismo, junto a la población y el territorio. Así, cada Estado debe estar provisto de un Gobierno, el cual se encargue, además de representarlo, de gestionar y dirigirlo.

El Gobierno, siguiendo esta línea, debe velar porque se garantice la soberanía en manos del pueblo, así como la autonomía interna que este presenta.

Características de un Gobierno

Las principales características a destacar de un Gobierno son: es de carácter temporal. junto al territorio y la población, es uno de los elementos constitutivos del Estado, el Gobierno manifiesta la soberanía del pueblo, puede estar reconocido, o no, por otros Estados, se encarga de gestionar y dirigir el Estado, se conforma por personas e instituciones que se encargan de gestionar el Estado, así como de representarlo, puede presentarse de diversas formas: democrático, dictadura, monarquía.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Las diferencias entre la democracia y la dictadura radican principalmente en el manejo y obtención del poder. Ambos son sistemas políticos que determinan el modo de participación de la sociedad y el papel del Estado en la vida común.

En la democracia el poder está en representantes políticos elegidos por la población a partir de un sistema de voto. Al contrario, en la dictadura gobierna un dictador, que puede llegar al gobierno por un golpe de Estado, por falsificar el recuento de votos, entre otras formas.

Estas estructuras de gobierno suponen dos sistemas opuestos que pueden diluir, como en el primer caso, o concentrar, como en el segundo modelo, las decisiones y el control político.

La democracia es gobierno “del pueblo por el pueblo y para el pueblo”. Es considerada una de las formas de Gobierno más ideales y puras. La democracia permite, como lo refiere su nombre, un Estado que está en manos de todos y que se ocupa del bienestar plural.

Por otro lado, las dictaduras son regímenes en los que el poder se suele tomar por la fuerza militar y está concentrado en una sola persona. En general, se considera una dictadura a un gobierno impuesto por la fuerza, que no respeta las leyes, que centraliza todo poder y no permite oposición.

SESIÓN 14

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	155´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 	Recurso verbal Diapositivas	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	15´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Aplica correctamente las estrategias metacognitivas. Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos. Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

La humanidad, desde épocas muy tempranas, ha sentido la necesidad de contarse historias a sí misma. Estas historias la ayudan a existir, a lidiar con un mundo enorme y desconocido, o a explicarse fenómenos que todavía escapaban a su perspectiva. Algunos de estos relatos son los mitos y las leyendas.

Por mito entendemos a una serie de relatos tradicionales de fuerte carga simbólica. Pueden no tener ningún sustento histórico, pero aun así tienen un fuerte carácter explicativo. Esto último significa que intentan dar razón de diversos fenómenos del mundo mediante una anécdota extraordinaria, protagonizada por deidades o seres sobrenaturales.

En cambio, una leyenda es una narración de corte popular, también centrada en eventos mágicos o sobrenaturales, que sin embargo se ofrecen como reales o al menos verosímiles. Ocupan un lugar intermedio entre el mito y los sucesos históricos. Casi siempre tienen un final moralizante.

Tanto el uno como el otro son formas importantes de transmisión cultural de una generación a la siguiente, y han jugado roles vitales en la formación de los imaginarios de las distintas civilizaciones.

Tanto los mitos como las leyendas tienen su origen en la necesidad humana de contar historias; es una de las características que nos diferencian de los animales.

Desde las épocas antiguas, el ser humano creó estos relatos y los enseñó a sus descendientes con diversos fines, siempre muy relacionados con el modo particular de vivir de la comunidad.

Así, los pueblos construyeron relatos que explicaban su visión del mundo, cómo fue creado el universo y los fenómenos naturales, que son los mitos. Por otro lado, crearon

relatos sobre supuestos eventos pasados o lejanos, de contenido aleccionador o advertencias más o menos explícitas, que son las leyendas.

En ambos tipos de relato se puede hallar relatos sobrenaturales o maravillosos, poblados por criaturas fantásticas, mágicas o sobrenaturales, o por héroes capaces de hazañas extraordinarias. Además, ambos tienen un origen oral, previo generalmente a la escritura. Se transmiten de una generación a otra y van cambiando en el proceso.

Por otro lado, ni mitos ni leyendas suelen tener un autor específico. A lo sumo alguno puede plasmar por escrito una versión específica del mito o la leyenda, pero ésta suele ser muy anterior, propiedad colectiva de la comunidad.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Cuando hablamos de artes plásticas, nos referimos a las técnicas de elaboración de obras de arte en las cuales se utilizan materiales y elementos susceptibles de ser moldeados, modificados o transformados por el artista. Dichos elementos se consideran por ende recursos plásticos, ya que le sirven al artista de materia prima para expresar su perspectiva, imaginación o visión específica de lo real.

Este término es empleado en Bellas Artes para diferenciar a las artes visuales, que deben ser percibidas por la vista del espectador, de las que involucran también el sentido del oído (música, texto recitado), como las artes escénicas. Así, se consideran artes plásticas a la pintura, la escultura, el dibujo, la arquitectura, el grabado, la cerámica, la orfebrería, artesanía y pintura mural.

Es muy usual que los artistas plásticos, sobre todo en la exploración temprana de su talento, se avoquen a diversas disciplinas plásticas al mismo tiempo, ya que las artes plásticas parten de principios y aspectos comunes entre sí, como lo pueden ser la forma, la textura, el color o, inclusive, el movimiento.

Las artes plásticas ocupan actualmente uno de los principales rubros artísticos de los museos, y son, junto con las artes escénicas, la literatura, el cine, la música y la fotografía, las máximas expresiones contemporáneas del arte.

Historia de las artes plásticas

La noción de artes plásticas surgió durante el siglo XIX, como se ha dicho ya, para distinguirlas de las artes escénicas. Sin embargo, durante el siglo XX la noción de arte

entró en conflicto y reformulación tantas veces que las artes plásticas incorporaron propuestas expresivas como el grafiti y arte urbano (street art) o el ready-made herencia del pop-art.

Este último tipo de objetos artísticos, sobre todo, que no recibían mayor intervención del artista, sino que eran trasladados por él hasta el museo y extraídos de su contexto, forzaron a la utilización del término “artes visuales” en lugar de “artes plásticas”, para darles cabida en esta categoría. El video, la fotografía y el arte digital, de esa manera, tuvieron también cabida en ella.

SESIÓN 15

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	10´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta.En plenaria, socializan las respuestas de los equipos.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	120´

<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 		
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	50´

VI. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Aplica correctamente las estrategias metacognitivas. Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos. Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeta las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.
- Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.
- Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

El cigarrillo produce daños en casi todos los órganos del cuerpo 1,44 y es la principal causa prevenible de muerte prematura en los Estados Unidos. A pesar de la disminución de las tasas de tabaquismo, se estima que fumar contribuye a unas 480.000 muertes anuales. Los fumadores mayores de 60 años tienen un índice de mortalidad dos veces más alto que quienes nunca han fumado y se estima que mueren aproximadamente 6 años antes. Dejar de fumar genera beneficios inmediatos para la salud, y es posible recuperar todas o algunas de las reducciones de la expectativa de vida según la edad a la que la persona deje de fumar.

Aunque la nicotina en sí no produce cáncer, el humo del tabaco contiene al menos 69 sustancias químicas cancerígenas, y el tabaquismo representa al menos el 30% de todas las muertes por cáncer. Las tasas generales de muerte por cáncer de los fumadores son dos veces más altas que las de los no fumadores, y el riesgo de fallecimiento por cáncer de los fumadores empedernidos es cuatro veces mayor que el de los no fumadores.

Entre los distintos tipos de cáncer que produce el tabaco, el más importante es el cáncer de pulmón. El tabaquismo está vinculado al 80-90% de todos los casos de cáncer de pulmón, que es la causa principal de muerte por cáncer tanto para hombres como para mujeres y es responsable del 80% de las muertes por esta enfermedad. El fumar incrementa el riesgo de cáncer de pulmón de 5 a 10 veces, con mayor riesgo entre los fumadores empedernidos. El fumar también está vinculado con el cáncer de boca, faringe, laringe, esófago, estómago, páncreas, cervix, riñón y vejiga, así como con las leucemias mieloides agudas. El cigarrillo no es la única forma de consumo de tabaco asociado con el cáncer. El tabaco sin humo (véase "Otros productos de tabaco") está vinculado con el cáncer de faringe, esófago, estómago y pulmón, y con el cáncer colorrectal.

Además del cáncer, fumar provoca enfermedades pulmonares como bronquitis crónica y enfisema y exacerba los síntomas del asma en adultos y niños. Fumar cigarrillos es el factor de riesgo más importante para la enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC). Las estadísticas de supervivencia indican que dejar de fumar ayuda a reparar gran parte del daño pulmonar con el tiempo. No obstante, la EPOC es irreversible; una vez que aparece la enfermedad, el daño pulmonar que causa no se repara con el tiempo.

El fumar también aumenta notablemente el riesgo de enfermedades cardíacas, incluidos los ataques cerebrales o cardíacos, las enfermedades vasculares y el aneurisma. Las enfermedades cardiovasculares representan el 40% de todas las muertes relacionadas con el hábito de fumar. El fumar causa enfermedad cardíaca coronaria, que es la principal causa de muerte en los Estados Unidos. También está vinculado a muchos otros trastornos importantes de la salud, como la enfermedad reumática, la inflamación y el deterioro de la función inmunitaria. Según un estudio basado en una muestra representativa de la población, los fumadores jóvenes de entre 26 y 41 años refieren una menor calidad de vida en términos de salud en comparación con personas de la misma franja etaria no fumadoras. Una investigación reciente en animales señaló también que existiría una conexión entre el páncreas y una parte del cerebro que se activa cuando se absorbe la nicotina; esto podría relacionar el cigarrillo con el riesgo de diabetes tipo 2.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

La mayoría de las personas con gastritis o gastropatía no tienen síntoma alguno. En algunos casos, la gastritis y la gastropatía causan síntomas de indigestión (en inglés), conocido también como dispepsia. Los síntomas podrían incluir: dolor o molestia en la parte superior del abdomen, náuseas o vómito, sensación de llenura demasiado pronto durante una comida, sensación de llenura después de una comida, inapetencia y adelgazamiento.

Si la gastritis o la gastropatía causan erosiones o úlceras, el revestimiento del estómago podría sangrar. Si una persona tiene síntomas de sangrado en el estómago, debe buscar atención médica de inmediato. Los síntomas de sangrado en el estómago podrían incluir: heces de color negro o con apariencia de alquitrán o sangre de color rojo o marrón mezclada con las heces, calambres, molestias o dolor en el abdomen, sensación de cansancio, falta de aliento o mareo, vomito con sangre roja o vómito que parece granos de café.

Si una persona presenta un sangrado leve en el estómago, podría tener una pequeña cantidad de sangre en las heces sin notarlo, lo que se conoce como sangrado oculto.

Los distintos tipos de gastritis y gastropatía tienen diferentes causas.

Gastritis por *Helicobacter pylori* (H. pylori). La infección por la bacteria *H. pylori* causa gastritis por *H. pylori*. Los investigadores aún están estudiando cómo se infectan las personas. La bacteria *H. pylori* puede propagarse de persona a persona a través del contacto con el vómito, las heces o la saliva de una persona infectada. Los alimentos o el agua contaminada por el vómito, las heces o la saliva de una persona infectada también pueden propagar la bacteria de persona a persona.

Gastropatía reactiva. La causa de la gastropatía reactiva es el contacto a largo plazo con sustancias que irritan el revestimiento del estómago, con mayor frecuencia los medicamentos antiinflamatorios no esteroideos (AINE), el alcohol y el reflujo biliar, que es el flujo de bilis que se devuelve del intestino delgado al estómago. La cirugía que extirpa parte del estómago, como algunos tipos de cirugía bariátrica (en inglés), es la causa más común de reflujo biliar.

Gastritis autoinmunitaria. Se presenta gastritis autoinmunitaria cuando el sistema inmunitario ataca las células sanas en el revestimiento del estómago.

Gastropatía erosiva aguda. Los problemas de salud importantes, como lesiones o quemaduras graves, enfermedades críticas o septicemia [NIH external link](#), reducen el flujo de sangre al revestimiento del estómago y causan una forma de gastropatía erosiva aguda, conocida como gastritis por estrés.

El contacto con sustancias que irritan el revestimiento del estómago, incluidos los AINE, el alcohol y la cocaína, puede también causar gastropatía erosiva aguda.

SESIÓN 16

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán

Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta.En plenaria, socializan las respuestas de los equipos.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	155´

<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 		
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	15´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Aplica correctamente las estrategias metacognitivas. Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos. Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.
- Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.
- Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Debido a la enorme acumulación de basura (elegantemente, rebautizada ahora como residuos sólidos) en sus calles, el distrito limeño de Villa María del Triunfo ha sido declarado en emergencia ambiental por el Ministerio del Ambiente (Minam). A diferencia de una emergencia sanitaria, que implica acciones específicas en el campo de la salud, la emergencia ambiental se define como: “desastres o accidentes que ocurren súbitamente como resultado de factores naturales, tecnológicos o inducidos por el hombre, o una combinación de estos que causan o amenazan causar severo daño ambiental, problemas de salud pública, así como pérdida de vidas humanas y de bienes”.

Sin duda, el desastre ambiental de Villa María del Triunfo ha sido originado por sus ciudadanos, quienes han contado con la valiosa complicidad de sus autoridades municipales.

El Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental (OEFA), órgano adscrito al Minam, clasifica la basura en dos grupos: la susceptible de gestión municipal y aquella que no depende de gestión municipal.

La basura de gestión municipal se origina en los hogares (restos de alimentos, papel, botellas, plásticos, cartón, latas, pañales descartables, etc.); en el comercio (papel, embalajes, plásticos, etc.); y por actividad de limpieza urbana (barrido de calles y vías, maleza, etc.).

La basura originada en la casa es de dos tipos: la orgánica, que es aquella que se puede pudrir y oler mal (principalmente, restos de comida), y la inorgánica, compuesta por latas, papeles, cartones y plásticos. En términos de cantidad, aproximadamente 40% de la basura generada en Lima Metropolitana es inorgánica y 60% es orgánica. Pero en términos de volumen, 90% de la basura es inorgánica y solo 10% es orgánica. Este es un dato muy importante, ya que si en el hogar se separaran la basura orgánica e inorgánica, la disposición de los residuos sólidos podría facilitarse enormemente.

Los residuos orgánicos e inorgánicos podrían ser recogidos puntualmente y por separado en ciertos días de la semana, con lo cual se evitaría el triste espectáculo de la basura en la calle. Por lo tanto, el gran reto para el Perú es cómo cambiar la norma social para que la separación de residuos sólidos empiece en la casa.

El caso de Villa María del Triunfo –y de incontables otras localidades– nos muestra claramente esa situación. La basura callejera se origina en hogares que no tienen ni la

educación ni las facilidades para separar los residuos sólidos, ni los servicios municipales que los recojan puntual y eficientemente.

Irónicamente, en respuesta al tuit del Minam que anunció la emergencia ambiental en ese distrito, vecinos de otras ciudades del país se quejaban de la acumulación de basura en su localidad y pedían también la emergencia ambiental. Es triste admitirlo, pero el manejo de la basura en el Perú deja mucho que desear y mucha gente se ha acostumbrado –y resignado– a considerar a la basura callejera como parte de su paisaje diario.

—Manejo de la basura—

En el país, cada ciudadano origina, en promedio, un kilo de basura diaria, y solo el 1,5% de los residuos aprovechables son procesados. De las más de 19.000 toneladas de basura generadas al día, el 52% termina en un relleno sanitario y el 48% en algún botadero (léase alguna calle). Es decir, mitad y mitad. Se calcula que existen aproximadamente 1.300 botaderos formales y cerca de 2.000 botaderos informales. Ahora nos explicamos por qué hay tanta basura en las calles. Sin duda hacen falta centenares de rellenos sanitarios.

Increíblemente, el 80% de los residuos sólidos –tales como papel, cartón, vidrio, metales, plásticos y textiles– tiene un valor económico, el cual es evidentemente desaprovechado. En general, el manejo de residuos empieza en el lugar que se generan (hogares o industrias) y continúa con su recolección, procesamiento, transporte y eliminación.

Los principales métodos de manejo de los residuos sólidos son:

Reciclaje: es la recuperación de materiales de los objetos usados por los consumidores.

Compostaje: es el proceso biológico de degradación de la materia orgánica.

Tratamiento de aguas residuales: es el proceso que separa los materiales sólidos del agua para su descarte adecuado.

Incineración: es el proceso por el cual se combustiona el residuo sólido para obtener energía y reducir el volumen de desechos que se eliminan.

Relleno sanitario: es la deposición de desechos en un área especialmente designada, cuyo diseño moderno incluye una ‘celda’ preconstruida, revestida de una capa impermeable –natural o artificial– y con un cuidadoso control de las emisiones.

—Efectos sobre la salud—

La basura acumulada en las calles está asociada a la aparición de diversas enfermedades infecciosas, tales como disentería y fiebre tifoidea. La basura orgánica atrae insectos y ratas que pueden transmitir bacterias y parásitos en la población aledaña. Al causar

contaminación ambiental por dióxido de carbono, metano y óxido nitroso, la acumulación de basura callejera ocasiona también problemas respiratorios y oculares. El impacto sobre la salud de los trabajadores que deben recoger esas montañas de basura no puede dejarse de lado, así como la contaminación del agua subterránea por metales pesados y otras sustancias químicas, o el impacto en la salud mental de los vecinos, quienes se sienten abandonados, frustrados e impotentes de vivir entre tanta basura.

—Corolario—

Las normas sociales pueden cambiarse. El desafío es saber cómo hacerlo. En la actualidad, a nadie se le ocurre prender un cigarrillo en un restaurante, pero todavía nos pasamos las luces rojas y botamos la basura en las calles. Al respecto, ¿separa usted ya lo orgánico de lo inorgánico en su casa, amable lector?

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

La Unión Europea debe adoptar reglas comunes para obligar a los proveedores a respetar los derechos de sus trabajadores, señala el Parlamento en una resolución aprobada el jueves pasado.

Los trabajadores de la industria textil de todo el mundo, muchos de los cuales son niños y mujeres jóvenes, trabajan largas jornadas, con sueldos bajos, en condiciones a menudo peligrosas, de inestabilidad y violencia. Estas prácticas también perjudican a la industria europea, ya que provocan competencia desleal, señalan los eurodiputados en la resolución, no vinculante, que salió adelante con 505 votos a favor, 49 en contra y 57 abstenciones.

Con objeto de evitar tragedias como la del derrumbe del Rana Plaza en Bangladesh en abril de 2013, el Parlamento sugiere varias medidas:

Obligación de diligencia debida: la Comisión Europea debe presentar una propuesta legislativa para implantar un sistema de diligencia debida, en línea con las directrices de la OCDE (en inglés) y parecido al diseñado para los minerales de zonas de conflicto, que cubra toda la cadena de distribución;

Preferencias comerciales condicionadas: la UE debe asegurarse de que los países exportadores de textiles con acceso preferente al mercado europeo respetan las directrices

fijadas y producen de manera sostenible. Los Estados miembros deben, por su parte, promover los derechos laborales en sus relaciones con los países socios,

Etiquetado: hacer visible el “impacto social de la social de la producción de la ropa puede ayudar a conseguir un cambio duradero, y

Guiar por el ejemplo: las instituciones de la UE deben ser un modelo a seguir en sus contratos para la compra de textiles.

“No podemos cerrar los ojos si nuestras ropas se producen a costa de gran sufrimiento. Sólo normas obligatorias pueden garantizar que los productos vendidos en Europa respetan la dignidad y los derechos de millones de trabajadores. La UE dispone de las herramientas para actuar, pedimos a la Comisión que lo haga”, dijo la eurodiputada responsable del texto, Lola Sánchez Caldentey (GUE/NGL, España).

SESIÓN 17

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ Reciben el saludo cordial de la docente.▪ La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.▪ Conocen el tema y el producto de la sesión.▪ Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	30´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">▪ En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	155´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 	<p>Recurso verbal</p> <p>Diapositivas</p>	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	<p>Internet</p> <p>Computadora, Laptop, Tablet o celular</p>	15´

V. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
<p>Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.</p>	<p>Aplica correctamente las estrategias metacognitivas.</p> <p>Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos.</p> <p>Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.</p>	<p>Ejercicios Interpretativos</p>
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
<p>Asertividad</p>	<p>Expresa mensajes con respeto y cortesía.</p> <p>Respeto las opiniones diferentes</p>	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

La crisis de la pandemia ha puesto nuevamente al empleo en el centro de la discusión política. No es para menos: mientras la gran mayoría de peruanos y peruanas (impedidos de salir de sus casas para trabajar), se debate entre el contagio y el hambre, la CONFIEP presiona al Gobierno para “liberalizar” el despido colectivo y las suspensiones sin goce de haber, como “estrategias” para enfrentar la paralización económica. Un drama mayúsculo que afecta la continuidad de los empleos, especialmente, de los 4.7 millones de trabajadores asalariados privados ocupados en las micro y pequeñas empresas, de las casi 400 mil trabajadoras del hogar y de los más de 6 millones de autoempleados que viven de sus ingresos diarios, condenados a ser los primeros en engrosar las cifras de desempleo y subempleo, cuando no de coronavirus.

En este contexto, cabe preguntarse si son suficientes las medidas adoptadas por el Gobierno peruano para contener la propagación del virus, todavía en tendencia ascendente a pesar de la reclusión obligatoria, y al mismo tiempo evitar que la economía desfallezca. El éxito de la cuarentena (achatar la curva de contagios a través de aislamiento social) exigía la entrega de subsidios económicos directos a los sectores más vulnerables. Para ello el Gobierno dispuso la entrega de S/ 380, hasta en dos oportunidades, para la población pobre y los independientes de menores recursos; el retiro de hasta S/ 2,000, por una única vez, de los trabajadores que no cotizan hace 6 meses como mínimo a las AFPs; la entrega de canastas de víveres, a través de las municipalidades distritales, para las familias pobres inscritas en el SISFOH, como las principales medidas.

Para nadie es novedad que el Estado peruano es estructuralmente débil, y las condiciones operativas de sus diversos estamentos a todas luces ineficientes. Con esta realidad a

cuestas, las acciones adoptadas desde el Ejecutivo –de manera particular, el subsidio a la población económicamente vulnerable– son las correctas, aunque insuficientes. No solo para abarcar al conjunto de ciudadanos que de un momento a otro cayó en situación de vulnerabilidad económica, al perder sus empleos e ingresos. Sobre todo, por la gran diferencia que media entre los recursos destinados a financiar al sector financiero y los montos asignados para la subvención económica directa a los afectados por el desempleo y la falta de ingresos; una diferencia significativa que bien haría el Gobierno en explicarla. La otra meta urgente era garantizar la continuidad de los casi 4 millones de empleos formales existentes en el sector privado. Estos se han visto amenazados desde el inicio de la cuarentena por los intentos unilaterales de algunas empresas por dejarlos “en suspenso”. Para enfrentar esta situación, el gobierno dispuso que el sistema financiero recibiera S/ 30,000 millones, garantizados por el Tesoro Público, para ayudar vía créditos a las empresas a mantener la cadena de pagos. Asimismo, estableció que el mecanismo laboral a aplicar mientras duraba la cuarentena fuera la “suspensión imperfecta de labores” (licencia con goce de haber compensable) para las actividades consideradas no esenciales y donde no fuese viable el trabajo remoto o el teletrabajo. Del mismo modo, aprobó un subsidio del 35% de la planilla laboral para las empresas con trabajadores con remuneraciones menores a los S/ 1,500, con la condición que mantuvieran sus ingresos. Sin embargo, una carta pública de la CONFIEP, dirigida a la ministra de Trabajo y Promoción del Empleo, Sylvia Cáceres, fue entendida como una exigencia al Gobierno para que autorice los despidos colectivos unilaterales y las suspensiones perfectas de labores (licencias sin goce de haber), entre otras medidas contrarias a los intereses de los trabajadores, prendiendo nuevamente las señales de alerta.

Estas propuestas han generado severas críticas. Comenzando por las centrales sindicales, que ya habían adelantado su preocupación y oposición a toda medida que vaya en esa dirección. En la última reunión del Consejo Nacional del Trabajo y Promoción del Empleo (CNTPE), realizada de manera virtual el pasado viernes 3 de abril, demandaron al Ejecutivo que cumpla con su deber constitucional de proteger al empleo, luego de que la presidenta de la CONFIEP, María Isabel León, incluyera la aplicación de la suspensión perfecta de labores como una de sus principales propuestas.

A pesar de estos cuestionamientos, la Ministra de Trabajo dejó entrever en algunos medios que la aplicación de la suspensión perfecta de labores no era la primera opción del Gobierno, aunque “había que evaluarla para ciertos casos”; y que, a diferencia de lo

que pedía la CONFIEP, en caso de aplicarse, el MTPE mantenía la prerrogativa de fiscalizar y autorizar el uso correcto y legal de esta modalidad.

Sin embargo, este último viernes se filtró un borrador de decreto de urgencia –salido de las oficinas del MTPE o del MEF– que aprobaría la suspensión perfecta de labores decretando la fiscalización a posteriori de la Autoridad de Trabajo, una vez consumada la desvinculación temporal sin goce de haber y, por tanto, la pérdida de ingresos para el trabajador.

Los riesgos de que sea adoptado como propio por la ministra Cáceres, no son pocos. Recordemos que participó como “asesora técnica” en la propuesta del Consejo de Competitividad impulsado por IPAE, avalando posiciones retrogradas como la anulación del derecho a la reposición en los casos de despido nulo e injustificado.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

La emoción es definida por la neurociencia como una respuesta orgánica que crea reacciones bioquímicas en el cuerpo alterando el estado físico actual, mientras que los sentimientos son asociaciones mentales y reacciones hacia las emociones según nuestras experiencias personales.

La diferencia entre emoción y sentimiento es que las emociones son reacciones biológicas ante los estímulos, mientras que los sentimientos son reacciones o percepciones mentales ante esos mismos estímulos.

¿Qué es una emoción?

Una emoción es una respuesta biológica, específicamente de carácter neuronal, que desencadena una serie de reacciones químicas que alteran la forma como nos sentimos.

Las emociones son la forma en la que nuestro cuerpo responde ante los estímulos, bien sean táctiles, auditivos, visuales, olfativos o gustativos. Si una persona percibe olor a humo mientras duerme, probablemente piense que se trate de un problema en la cocina o del inicio de un incendio, así que seguramente sentirá miedo.

Esta emoción generará una serie de reacciones en cadena comandadas por el cerebro, que incluyen la adrenocorticotropa, una hormona encargada de aumentar la producción de la

hormona cortisol, que a su vez aumenta los niveles de insulina en la sangre como una forma de generar energía para preparar el cuerpo para la huida.

Para los especialistas en salud mental y comportamiento, estas son las cuatro emociones básicas: alegría, tristeza, miedo e ira.

¿Qué es un sentimiento?

Un sentimiento es una experiencia mental que surge de la interpretación del estado en el que encuentra nuestro cuerpo. Estas experiencias van apareciendo a medida que el cerebro va procesando las emociones.

Para muchos especialistas, los sentimientos son la evaluación que hacemos de una emoción, por tanto, interviene un factor cognitivo que no está presente en las emociones. Si una persona siente una emoción como el miedo, un sentimiento asociado puede ser el sufrimiento, al ver que el miedo la paralizó y le impidió responder de una forma más oportuna.

Algunos de los sentimientos más comunes en los seres humanos son: amor, felicidad, odio, pérdida

Diferencia entre emociones y sentimientos

Aunque muchas veces se toman por conceptos similares, hemos visto que se trata de dos formas de procesamiento de la información muy distintas:

Las emociones son reacciones orgánicas, mientras que los sentimientos son reacciones mentales.

Las emociones surgen al tratar de interpretar los estímulos externos. Los sentimientos surgen al tratar de interpretar las emociones.

Las emociones tienen una duración breve; por su parte, los sentimientos tienen una duración más prolongada.

Las emociones se generan ante la ausencia de sentimientos, mientras que los sentimientos requieren de una emoción para poder procesar la información.

Las emociones dependen de la interpretación sensorial (uso de los cinco sentidos). Las emociones dependen de las experiencias previas y de la forma en la que el individuo interpreta la realidad.

SESIÓN 18

I. DATOS GENERALES

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.P. “El Gran Maestro”

1.2. GRADO: 4to

1.3. FECHA: / /

1.4. DURACIÓN: 04 horas

1.5. DOCENTES: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado

II. PROGRAMACIÓN

CAPACIDADES	TEMÁTICA	PRODUCTO
Aplica estrategias metacognitivas en la comprensión de textos.	Estrategias metacognitivas: planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Textos analizados

III. ACTITUDES

Asertividad

IV. SECUENCIA METODOLÓGICA

ACTIVIDADES DE INICIO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">Reciben el saludo cordial de la docente.La docente invita a los estudiantes a elaborar los acuerdos de convivencia.Conocen el tema y el producto de la sesión.Comentan sobre la importancia del tema.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular Recurso verbal Diapositivas	10´
ACTIVIDADES DE PROCESO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none">En grupo, leen un texto expositivo y aplican las estrategias de planeación, procesamiento, supervisión y evaluación.	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	120´

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Luego, en grupo, intercambian sus respuestas, las revisan y consolidan una sola respuesta. ▪ En plenaria, socializan las respuestas de los equipos. ▪ Los estudiantes comentan sus respuestas con el propósito de optimizar conocimientos y habilidades. En todo el proceso la docente se encargará de disipar cualquier interrogante o equívoco, esto con la finalidad de corregir deficiencias y potenciar aciertos sobre la aplicación de las estrategias metacognitivas. 	Recurso verbal Diapositivas	
ACTIVIDADES FINALES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan, de manera individual, aplicando las estrategias metacognitivas. 	Internet Computadora, Laptop, Tablet o celular	50´

VII. DISEÑO DE EVALUACIÓN

CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO
Aplica correctamente las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos.	Aplica correctamente las estrategias metacognitivas. Identifica información explícita e implícita en diversos textos expositivos. Emite opiniones sobre los textos expositivos leídos.	Ejercicios Interpretativos
ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES	
Asertividad	Expresa mensajes con respeto y cortesía. Respeto las opiniones diferentes	

VI. BIBLIOGRAFÍA

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. GRAÓ.

Castillo, M. (2010). *Manual de comunicación oral y escrita*. Universidad Ricardo Palma.

Gutiérrez, M^a Luz et al. (2013). *Manual del curso básico de lengua española*. Ramón Areces.

Práctica grupal

Instrucción: Leen atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

El investigador francés Nathan Wachtell en su famoso libro *La visión de los vencidos* acuñó el término desestructuración para referirse a la forma como es que los hombres andinos asimilaron el traumatismo de la conquista. Este traumatismo según dicho autor no duró solo el tiempo en que los españoles llegaron y se asentaron en el Perú, sino que esta desestructuración continuó por muchos años más.

Al igual que en muchas partes de América, la presencia de los españoles en el Tahuantinsuyo supuso un cambio drástico en las costumbres y actividades de los indígenas. No solo tuvieron que asimilar una cultura completamente diferente a la suya, sino que estas poblaciones sufrieron un impacto sociocultural que transformó para siempre su forma de percibir el mundo.

Lo ocurrido en el Tahuantinsuyo ya había ocurrido años atrás en las islas caribeñas y México. En primer lugar hubo una explotación generalizada de la mano de obra a través del sistema de encomiendas, pues se obligaba a trabajar en la explotación y búsqueda del oro, tal como sucedió con los indios taínos del Caribe. El trabajo excesivo, la desestructuración social (causada por la sistemática práctica de desmembrar grupos familiares dispersándolos por diversas partes del territorio) y las nuevas enfermedades traídas al nuevo continente, fueron las principales causas del abrupto descenso demográfico en las poblaciones que iban desde México por el norte hasta el Perú por el sur. La población aborígen en ciertas partes del continente desapareció casi por completo (sobre todo en el Caribe) teniendo que recurrir a la importación de esclavos negros de las costas africanas.

Las enfermedades llegaron al Tahuantinsuyo mucho antes que los conquistadores, inclusive el cronista indígena Juan de Santa Cruz Pachacuti en su "Relación de Antigüedades de este Reino del Perú", indica que Huayna Capac murió de sarampión. La mortalidad fue alta especialmente en el litoral, precisamente la zona con mayor presencia española. Sarampión, viruela y disentería fueron las enfermedades que mayor estrago causaron entre la población nativa arrasando prácticamente con casi todos los poblados entre los 0 y 1,000 metros sobre el nivel del mar. La resistencia indígena fue otra de las principales causas de mortandad en los primeros años de presencia española en el Perú. Desde 1532 hubo una constante lucha entre españoles e indígenas. Las batallas entre uno

y otro bando desestructuraron la economía indígena pues muchas veces eran levados pueblos enteros como apoyo en la guerra, dejando sin hombres que cultiven o cosechen los campos agrícolas; siendo ello también causa del declive demográfico. Estas luchas terminarán 40 años después, tras el ajusticiamiento de Tupac Amaru I en 1572 por orden del virrey Francisco de Toledo.

En el aspecto cultural las consecuencias tuvieron profundas consecuencias. Los españoles implantaron su cultura y en particular la religión católica pues esta era la principal justificación de la conquista. Las campañas de evangelización apuntaron a destruir el imaginario indígena y a convertir a la religión cristiana a todos los indígenas. El resultado de esta campaña fue el sincretismo religioso y cultural que hasta el día de hoy es posible verlo en fiestas y costumbres andinas. Los indígenas incorporaron los elementos cristianos y culturales españoles, pero los comprendieron dentro del marco conceptual andino.

Práctica individual

Instrucción: Lee atentamente el siguiente texto y aplican estrategias metacognitivas para comprender textos expositivos.

Texto

Todos los elementos que identifican un lugar o nación, en algunos casos únicos, forman parte de su patrimonio, el cual puede ser definido como natural o cultural. De acuerdo con su historia y al interés y sentimiento que genere en la sociedad se define como Patrimonio Cultural y el concedido por la naturaleza que se pueda considerar especial y único se conoce como natural. Existen ciertas características que deben ser consideradas para su nombramiento o declaración. En 1972 surge La Convención para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural, debido a la necesidad de identificar los bienes inestimables e irremplazables de las naciones, ya que, la pérdida de cualquiera de ellos representaría una pérdida invaluable para la humanidad.

Patrimonio Cultural

Es la herencia cultural propia del pasado de una persona, lugar, nación o elemento que se mantiene en el tiempo, transmitida de generación en generación y mantenida en la actualidad. No solo incluye monumentos y manifestaciones del pasado como sitios y objetos arqueológicos, la ingeniería y arquitectura colonial, documentos y obras de arte.

También abarca lo que denominamos patrimonio vivo, que son las diversas manifestaciones de la cultura popular, las poblaciones y comunidades tradicionales.

Se divide en dos tipos, tangible e intangible; el tangible abarca la expresión de las culturas de acuerdo a grandes realizaciones materiales y el patrimonio tangible se clasifica en mueble e inmueble. Brevemente, podemos decir que el patrimonio tangible se conforma por sitios, edificios, obras de ingeniería, monumentos, entre otros, que tienen relevancia desde el punto de vista histórico, artístico que son reconocidos. Ahora bien, el patrimonio intangible lo conforman todo aquello que precisamente es 'intangible' de las culturas anteriores, como se pueden mencionar, rasgos individuales, intelectuales, sociales que identifican a la sociedad y que abarca el modo de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.

Patrimonio Natural

Es un grupo de bienes y riquezas naturales y ambientales que la una nación o región ha heredado de sus antecesores. Está constituido por los paisajes que forman la flora y fauna de un territorio o nación, ya que, son monumentos naturales, formaciones geológicas, lugares y paisajes naturales que fueron creados a lo largo del tiempo por la naturaleza y tienen un valor relevante desde el punto de vista estético, científico y/o medioambiental. El patrimonio natural lo constituyen las reservas de la biósfera, los monumentos naturales, las reservas y parques nacionales, y los santuarios de la naturaleza.



DECLARACION JURADA DE AUTORÍA

Yo, Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado, estudiantes

Facultad:	Ciencias		Educación	X	Ingeniería	
Escuela Profesional:	Educación Secundaria (Lengua y Literatura)					
Departamento Académico:						
Escuela de Posgrado	Maestría			Doctorado		

Programa:

De la Universidad Nacional del Santa; Declaro que el trabajo de investigación intitulado:

“Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales para la comprensión de textos expositivos en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021”

presentado en 215 folios, para la obtención del Grado académico: ()

Título profesional: (X) Investigación anual: ()

- He citado todas las fuentes empleadas, no he utilizado otra fuente distinta a las declaradas en el presente trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido presentado con anterioridad ni completa ni parcialmente para la obtención de grado académico o título profesional.
- Comprendo que el trabajo de investigación será público y por lo tanto sujeto a ser revisado electrónicamente para la detección de plagio por el VRIN.
- De encontrarse uso de material intelectual sin el reconocimiento de su fuente o autor,

Nuevo Chimbote, 10 de agosto de 2022

Firma:

Nombres y Apellidos: Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado

DNI: 47129738 - 70185411



ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Irene Vásquez Luján, asesora / presidente de la Unidad de Investigación de la

Facultad:	Ciencias		Educación	X	Ingeniería	
Departamento Académico	Educación y Cultura					
Escuela de Posgrado	Maestría:		Doctorado			
Programa:						
De la Universidad Nacional del Santa. Asesor / Unidad de Investigación revisora del trabajo de Investigación intitulado:						
“Programa basado en estrategias metacognitivas en entornos virtuales para la comprensión de textos expositivos en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “El Gran Maestro” - Nuevo Chimbote, 2021”						
De las estudiantes Katia Denisse Figueroa Salazar y Yanina Vanessa Huamán Maldonado, de la escuela de Educación Secundaria de Lengua y Literatura						
Constato que la investigación presentada tiene un porcentaje de similitud del 19% el cual se verifica con el reporte de originalidad de la aplicación Turnitin adjunto. Quién suscribe la presente, declaro el haber analizado dicho reporte y concluyo que las coincidencias detectadas no se conforman como plagio. A mi claro saber y entender, la investigación cumple con las normas de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional del Santa.						
Nuevo Chimbote, 10 de agosto 2022						
Firma:						
Nombres y Apellidos del Asesor: Irene Vásquez Luján						
DNI: 32771256						

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Katia Denisse Figueroa Salazar, con DNI N° 47129837, estudiante de la Escuela Profesional de Educación Secundaria de la Universidad Nacional del Santa, declaro con respeto al informe de tesis intitulado “PROGRAMA BASADO EN ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.P. “EL GRAN MAESTRO” - NUEVO CHIMBOTE, 2021”, para obtener el Título de Licenciado en Educación Secundaria.

Declaro bajo juramento que:

La tesis es de mi autoría compartida con Yanina Vanessa Huamán Maldonado con DNI N° 70185411

- He citado todas las fuentes empleadas, no he utilizado otra fuente distinta a las declaradas en el presente informe.
- Este informe de tesis no ha sido presentado con anterioridad, ni completa ni parcialmente, para la obtención de grado académico o título profesional.
- Comprendo que el informe de tesis será público y por lo tanto sujeto a ser revisado electrónicamente para la detección de plagio por el VRIN.
- De encontrarse el uso de material intelectual sin el reconocimiento de su fuente o autor, me someteré a las sanciones que determinan el proceso disciplinario.

Nuevo Chimbote, agosto del 2022.

Katia Denisse Figueroa Salazar

DNI N° 47129837

Yanina Vanessa Huamán Maldonado

DNI N° 70185411