

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA



UNS
E S C U E L A D E
POSTGRADO

INFORME DE TESIS

PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO
PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE
COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1° GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIAL FE Y ALEGRÍA N° 42-CHIMBOTE-2015

**PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN**

AUTORA:

Br. GLADYS VALENTINA TORRES CEVERINO

ASESOR:

Dr. JUAN BENITO ZAVALETA CABRERA

NUEVO CHIMBOTE

2016



UNS
ESCUELA DE
POSTGRADO

AVAL DE INFORME DE TESIS

El Informe de Tesis: “PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL FE Y ALEGRÍA N° 42 – CHIMBOTE – 2015”, que tiene como autora a la Br. GLADYS VALENTINA TORRES CEVERINO, alumna de la Maestría en CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ha sido elaborado de acuerdo al Reglamento de Normas y Procedimientos para obtener el Grado Académico de Maestro de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional del Santa; quedando expedito para ser evaluado por el Jurado Evaluador correspondiente.

DR. JUAN BENITO ZAVALETA CABRERA
ASESOR DE TESIS



UNS
ESCUELA DE
POSTGRADO

HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL FE Y ALEGRÍA N° 42 – CHIMBOTE - 2015.
TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE **MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN.**

Revisado y Aprobado por el Jurado Evaluador:

.....
Dr. HERMES ARNALDO LOZANO LUJÁN

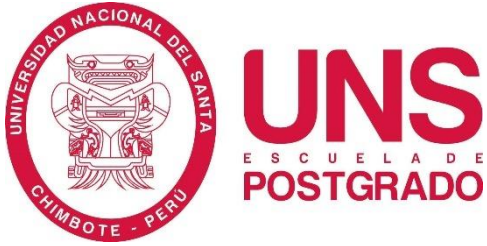
PRESIDENTE

.....
Dr. JUAN DE LA CRUZ LOZADO

SECRETARIO

.....
Mg. BRINELDA LILIA JULCA CASTILLO

VOCAL



DEDICATORIA

A MIS PADRES:

LUIS Y TEODORA

Por el ejemplo de perseverancia
Y constancia para salir adelante.

A MI ESPOSO RAYMUNDO

Por su amor y paciencia.

A MI HIJO LUIS RAUL

Por su ayuda incondicional.

A MIS HERMANOS: JULIO Y MIRIAM

Por animarme a seguir avanzando.

A MIS SOBRINOS: JOSÉ, PATRICIA e INÉS

A quienes quiero mucho.

Gladys

AGRADECIMIENTO

Son muchas las personas que forman parte de mi vida profesional, a quienes agradezco por su asesoramiento, amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los diversos momentos de mi proyecto educativo.

Algunas continúan conmigo; otras en mi recuerdo y en mi corazón, sin importar en donde estén les doy las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado durante la realización de mi proyecto.

Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera
Mg. Guillermo Chacón Cano
Dra. Susana Bertha Gutiérrez Saldaña
Dra. Carol Alva Franco
Mg. Teresa Martínez Sánchez

Para todos ellos muchas gracias y que DIOS los bendiga.

Gladys

ÍNDICE	Pág.
- Dedicatoria.....	v
- Agradecimiento.....	vi
- Índice.....	vii
-Presentación.....	xi
- Resumen.....	xii
- Abstract.....	xiii
- Introducción.....	xiv
CAPÍTULO I	15
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del problema.....	16
1.2 Antecedentes.....	17
1.3 Formulación del problema.....	19
1.4 Delimitación del estudio.....	19
1.5 Justificación e importancia.....	20
1.6 Objetivos.....	21
CAPÍTULO II	23
MARCO TEORICO	
2.1 Fundamentos teóricos de la investigación.....	24
a) Fundamentación del área de comunicación en educación básica especial	24
b) Fundamentaciones del área de comunicación en la educación básica regular	24
Organizadores.....	26
c) Fundamentos Psico Pedagógicos de los materiales Educativos.....	28
Función Educativa.....	29
Función Social	30
El constructivismo y los materiales educativos.....	30
Organización de los materiales didácticos.....	31
Características de los materiales educativos.....	32

Funciones de los materiales educativos.....	33
Clasificación de los materiales didácticos.....	35
- El cono del aprendizaje de Edgar Dale.....	35
. Experiencias directas.....	36
. Experiencias preparadas.....	37
. Dramatizaciones.....	37
. Demostraciones	37
. Excursiones	38
. Exposiciones.....	38
- La televisión educativa.....	38
- Las películas.....	39
- Las imágenes fijas.....	39
- Radio y grabaciones.....	39
- Símbolos visuales.....	40
- Símbolos orales.....	40
2.2 Marco Conceptual.....	40
Aprendizaje.....	40
Dimensiones.....	41
Material concreto.....	42
Dimensiones.....	43
Inteligencia múltiples.....	44
Discapacidad severa.....	45
Discapacidad intelectual.....	45
Autismo.....	45
Necesidades educativas especiales.....	45
Propuesta del programa basado en el uso de material concreto.....	46
a) Fundamentación.....	46
b) Principios.....	48
c) Objetivos.....	49
d) Descripción de la propuesta.....	50
Programación a largo plazo.....	51
Programación a corto plazo.....	51
e) Operativización del diseño.....	51

CAPÍTULO III	55
MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Hipótesis central de la investigación.....	56
3.2 Variables e indicadores de la investigación.....	56
Variable independiente.....	56
Variable dependiente.. ..	56
Cuadro de operacionalización de variables.....	57
3.3 Métodos de la investigación.....	58
Tipos de estudio.....	58
3.4 Diseño o esquema de la investigación.....	58
3.5 Población y muestra.....	59
3.6 Actividades del proceso investigativo.....	60
3.7 Técnicas e instrumentos de la investigación.....	61
3.8 Procedimiento para la recolección de datos.....	61
3.9 Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	62
CAPÍTULO IV	64
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1 Resultados.....	65
4.2 Discusión.....	85
CAPÍTULO V	87
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1 Conclusiones.....	88
5.2 Recomendaciones.....	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	90
ANEXOS.....	96

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Tabla 1: Resultado del Pre – Test	65
Tabla 2: Medidas Estadísticos del Pre Test	65
Figura 1: Distribución Porcentual del Pre Test.....	66
Tabla 3: Comparación de los resultados del pre test y post test	67
Tabla 4: Comparación de los resultados del pre test y post test.....	68

Figura 2: Distribución Porcentual del Pre test y post test antes y después de aplicar el programa	68
Tabla 5: Comparación de los resultados del pre test y post test en la dimensión expresión y comprensión oral.....	70
Tabla 6: Medidas Estadísticas del pre test y post test dimensión expresión y comprensión oral.....	70
Figura 3: Distribución porcentual en la dimensión expresión y comprensión oral	71
Tabla 7 : Comparación de los resultados del pre test y post test en la dimensión comprensión de texto.....	73
Tabla 8: Medidas estadísticas del pre test y pos test en la dimensión comprensión de textos	73
Figura 4: Distribución Porcentual del Pre test y post test en la dimensión comprensión de textos.....	74
Tabla 9: Comparación de los resultados del pre test y post test de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.....	76
Tabla 10: Medidas estadísticas del pre test y pos test de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.....	76
Figura 5: Distribución porcentual del pre test y pos test de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.....	77
Tabla 11: Resultado de la prueba de hipótesis para la comparación de medias de los puntajes obtenidos en el pre test y pos test	79
Figura 6: T-Student	80
Tabla 12: Prueba de hipótesis para comparación.....	81
Figura 7: T – Student.....	82
Tabla 13: Prueba de hipótesis para comparación puntajes obtenidos.....	82
Figura 8: T – Student.....	
Tabla 14: Prueba de hipótesis para la comparación de la diferencia media de los puntajes obtenidos.....	83
Figura 9 : T – Student.....	84

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO EVALUADOR, de conformidad con los lineamientos técnicos establecidos en el reglamento de grados y títulos de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional del Santa, dejamos a vuestra disposición la revisión y evaluación del presente informe de tesis titulado: “PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL FE Y ALEGRÍA N° 42-CHIMBOTE-2015”, realizado para obtener el grado de maestro en ciencias de la educación, con mención en docencia e investigación, el cual esperamos sea un referente para otro que conlleve a su posterior aprobación.

Este trabajo de investigación es el resultado de la preocupación por los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad de la localidad, provincia y región, pues pretende mejorar las habilidades comunicativas de los niños y niñas del 1° grado de educación primaria, por ello el programa que presentamos favorecerá la expresión y comprensión oral, así como la comprensión de textos, habilidades que permitirán a los estudiantes socializar con sus pares, incluirse a nuestra sociedad y por ende mejorar su calidad comunicativa.

Los docentes de educación especial tendrán una guía de consulta en donde encontrarán estrategias para aplicar en su trabajo diario con estudiantes con necesidades educativas especiales.

Por lo expuesto, señores miembros del jurado, espero los aportes y sugerencias para mejorar, a la vez, espero sirva de aporte a quien desea continuar un estudio de esta naturaleza.

La autora.

RESUMEN

El informe de Tesis titulado: “PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL FE Y ALEGRÍA N° 42-CHIMBOTE-2015”; tiene como objetivo general demostrar que la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas del 1° grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015.

La población y muestra estuvo conformada por 8 estudiantes con características de Autismo, Síndrome de Down, Déficit Intelectual del 1° grado de educación primaria, comprendidos entre las edades de 6 a 8 años, la muestra fue la misma población por ser pequeña. Para esta investigación se empleó el diseño pre experimental de un solo grupo con pre y pos test. Las técnicas e instrumentos de recolección de datos empleados fueron, la observación con su escala valorativa y la encuesta con su cuestionario.

La escala valorativa fue adaptada por la investigadora de acuerdo a la realidad de los estudiantes del Centro de Educación Básica Especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote a partir de la lista de cotejos elaborada por la Dirección General de Educación Básica Especial.

Antes de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto, los niños y niñas del 1° grado de primaria del Centro de educación Básica Especial Fe y Alegría N° 42- Chimbote, se ubicaron en el nivel deficiente y 1 en el nivel regular, después de la aplicación del programa, los niños/as alcanzaron un logro significativo, ya que el 100% se ubicaron en el nivel excelente, generando una ganancia pedagógica interna de 9.5 puntos a favor del pos test.

La autora.

ABSTRACT

This Thesis PROGRAM BASED ON THE CONCRETE MATERIAL USE FOR LEARNING IN THE COMMUNICATION AREA OF THE 1st PRIMARY EDUCATION GRADE AT THE CEBE FE y ALEGRIA N° 42-CHIMBOTE-2015, the general objective was to demonstrate the program application based on the concrete material use for better learning in the communication area in the children of 1st grade at CEBE FE y ALEGRIA N° 42-Chimbote 2015.

The population and sample were composed of eight students with autism and down syndrome characteristics, intellectual deficit in the first grade at primary education between the ages of six to eight years old. The sample and population were the same because they were small.

For this research, it was used the pre experimental design of a single group with pre and post test. We used for data collection the techniques and instruments such as, the observation with valorative scale and the survey with its questionnaire.

The rating scale was adapted by the researcher according to the reality students at CEBE FE y ALEGRIA N° 42-Chimbote from codisk list made of the Special Basic Education General Directorate.

Before the program application based on the concrete material use children of 1st primary grade at CEBE FE y ALEGRIA N° 42-Chimbote, seven of them were in the low level and one of them in the regular level, after the program application, children reached significant achievement, 100% were in the excellent level, generating an internal pedagogical gain of 9.5 points in relation to the post test.

The author

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación titulado: “PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL FE Y ALEGRÍA N° 42-CHIMBOTE-2015” fue desarrollado en la Institución Educativa Experimental mencionada, donde es frecuente encontrar niños con dificultades de comunicación y ausencia de lenguaje destacando aquellos que se encuentran en el nivel inicial y primaria.

Es muy importante que los niños y niñas con discapacidad severa y multidiscapacidad se fortalezcan en comunicación, porque va a permitir que expresen oralmente o utilizando un lenguaje alternativo: necesidades, deseos, intereses, sentimientos y empiecen a entender el mundo que los rodea.

La población, objeto de estudio, proviene de los distritos de Nuevo Chimbote y Chimbote específicamente de los alrededores del P.J. San Juan en donde está ubicada la institución educativa experimental y pertenecen a familias de condición socio-económica-cultural precaria.

El objetivo de este trabajo de investigación ha sido demostrar que la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas del 1° grado de educación primaria en las dimensiones de expresión, comprensión oral y comprensión de textos.

La autora.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Se estima que en el mundo hay 150 millones de niños discapacitados y que aproximadamente un 80% de ellos viven en países en desarrollo... Además de sus efectos inmediatos en la salud, las discapacidades físicas y mentales que terminan en la exclusión de la escuela y la sociedad.

Las personas con discapacidad presentan problemas en el lenguaje de acuerdo al grado que estas posean ya sea Discapacidad severa o multidiscapacidad existen dificultades a nivel receptivo debido al déficit de memoria, otros distorsionan el lenguaje debido a que solo captan una o 2 palabras de la oración, otras veces se le dificultan las palabras que suenan parecido, lo cual hace que no entiendan el mensaje.

Estas dificultades se manifiestan en todos los niveles; a nivel expresivo se observa un léxico pobre, ecolalias y en algunos casos alteraciones de las palabras, a nivel de morfosintaxis están ausentes los nexos de unión tales como artículos y pronombres. A nivel pragmático se producen errores a respuestas simples y comunes, sobre todo a las que se refieren a “quien” y “que” que requieren una comprensión más compleja y estas personas suelen responder con la última palabra que aparece en la pregunta (Cit. Habilidades Comunicativas 2014.p.14, 15).

En el Perú la intencionalidad comunicativa de los estudiantes con discapacidad es mínima o está ausente. En los casos en que existe la intención comunicativa, el estudiante la usa para expresar sus necesidades y obtener lo que necesita o lo que desea. El entorno familiar suele interferir con este desarrollo, al anticiparse a cubrir las necesidades de los niños, sin estimular su demanda oral (Cit. Guía para estudiantes severos p. 30,39)

A nivel local no es diferente la situación de los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad pues existe algún grado de dificultad en la comprensión. La falta de oportunidad y tiempo dedicado a interrelacionarse entre los miembros de la familia y

el estudiante con discapacidad por diferentes causas, no favorece el avance de la comunicación y por ende del aspecto comprensivo del lenguaje, pues este se desarrolla mediante la interrelación y el permanente uso. En este contexto es comprensible que la comunicación de los alumnos con discapacidad se encuentre en crisis.

En nuestra Provincia del Santa específicamente en el Distrito de Chimbote, los estudiantes del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42 no son ajenos a esta realidad, tal como hemos podido observar en nuestro trabajo diario.

En la Institución Educativa Experimental, es frecuente encontrar niños con dificultades de comunicación, ausencia de lenguaje o aquellos que se comunican con sonidos guturales y con ausencia de respuestas verbales ante ordenes de la profesora, la característica esencial de los estudiantes con necesidades educativas especiales reside en que aprenden menos y lo hacen con mayor dificultad, presentan ecolalia, limitaciones en la atención, concentración y memoria.

Tenemos por un lado los niños con discapacidad Intelectual quienes necesitan abundante información verbal, estímulos visuales, elogios, estímulos, premios para lograr aprendizajes y por otro los niños autistas a quienes les molestan la presencia de excesivos estímulos sonoros y rechazan la cercanía de personas no aceptadas por ellos.

1.2 ANTECEDENTES

Después de haber revisado las diferentes Tesis relacionadas al presente trabajo de investigación se ha encontrado los siguientes antecedentes:

Benites F. Cabel A. (2005), en su Tesis titulada “Influencia del programa de dramatización en la expresión oral de los niños y las niñas del 2° grado de la I.E. N°

80008 República Argentina de La Noria, Trujillo- La Libertad, año 2005". Tuvieron una muestra de 84 niños, constituyendo el grupo experimental 42 niños y el grupo de control con 42 niños, utilizaron instrumentos como: el test de expresión oral, programa de dramatización, fichas bibliográficas y actividades de aprendizaje. Llegaron a las siguientes conclusiones: El desarrollo de un programa de dramatización en la expresión oral de los niños de 2° grado de educación primaria, se ha estructurado en un conjunto de 8 actividades con temas. Dichas actividades fueron evaluadas a través de una ficha de coevaluación reflejando el avance diario de los educandos.

En la evaluación progresiva mediante la aplicación de fichas de coevaluación se tiene que el 62% de niños presenta una expresión oral deficiente, disminuyendo en la actividad N° 08 a un 10%, de igual manera de un 31% de regular expresión oral aumento a un 52% respectivamente y del 7% de nivel de expresión oral bueno aumentó a un 38% al finalizar las actividades.

El desarrollo de un programa de dramatización ha mejorado significativamente en los niños del grupo experimental su expresión oral.

Alejo B. Porfirio M. (2010), en su tesis titulada: "Desarrollo de la expresión y comprensión oral a través de juegos verbales en los niños y niñas del segundo grado de la I.E. N° 22572 de Cavituna, (jurisdicción del Distrito de Cusicancha) Provincia de Huaytará, región Huancavelica", nos demuestra que con la formulación y ejecución de este proyecto se logró responder a la necesidad de emergencia educativa en el área de comunicación, específicamente en la capacidad de expresión oral, a través de juegos verbales como rimas, trabalenguas, juegos de roles, adivinanzas; así mismo se logró mejorar la expresión oral en los niños/as del 2° grado de educación primaria de la I.E. N° 22572 de Cavituna.

Ramos J. Valderrama V. (2012), en su Tesis titulada: Efectos del taller de psicomotricidad sobre el lenguaje oral aplicada a los alumnos de la I.E. San Martín de Porres del distrito de Villa El Salvador, para optar el grado de Magister, con mención

en Psicología Educativa nos demuestra que el taller de psicomotricidad “Me muevo y aprendo” incrementó el nivel de lenguaje oral de los alumnos de 4 años de educación inicial de la I.E San Martín de Porres del distrito de Villa el Salvador, en un 72%, ubicándose en un nivel normal debido a que ellos son capaces de expresar sus emociones, manifestar sus necesidades y sentimientos con total libertad, lo cual ha sido comprobado mediante la prueba no paramétrica U de Mann Whitney y a las tablas de frecuencia.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿En qué medida la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación, en los niños/as del 1° grado de Educación Primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote -2015?

1.4 DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO

La comunicación en el hombre responde a su naturaleza inherente de socialización, por lo que de la gama de dificultades que presentan estos niños con discapacidad solo abordaremos el tema comunicativo, pues es de mayor relevancia para que ellos puedan entender y comprenderse con sus pares en el entorno inmediato donde se desarrollan, de igual forma, tener éxito en la inclusión que le corresponda, es decir en el ámbito escolar, familiar, laboral o social.

1.5 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

CONVENIENCIA

El programa basado en el uso de material concreto permite responder a las reales necesidades y expectativas educativas de los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad, da respuesta a la necesidad de mejorar la comunicación para que los educandos expresen sus necesidades básicas.

RELAVANCIA SOCIAL

El programa basado en el uso de material concreto es relevante porque nos permite abordar temas interesantes para el estudiante, les ofrece a los educandos con habilidades diferentes información sobre la realidad fuera del aula logrando aprendizajes significativos aplicables a la vida diaria, así mismo fortalece la comunicación oral o gestual.

IMPLICANCIAS PRÁCTICAS

El uso de material concreto permite enriquecer la práctica pedagógica, favorece la interrelación profesor alumno, motiva y mejora la concentración y el tiempo de atención del estudiante y ayuda a obtener mejores resultados en cuanto a la calidad de los procesos y del producto final.

VALOR TEÓRICO

El programa basado en el uso de material concreto contribuye a brindar una educación de calidad y sin exclusión, así como a formar ciudadanos con derechos y responsabilidades; dispuestos a aprender permanentemente y trabajando de forma colaborativa.

El estudiante aprende a valorar su individualidad pero al mismo tiempo su interrelación con el entorno socio cultural, aprende a tomar decisiones con autonomía cuidando de sí mismo y de los otros, así mismo establece vínculos afectivos saludables.

El programa basado en el uso de material concreto le permite al estudiante con habilidades diferentes mejorar la calidad de sus movimientos (salidas, paseos, visitas)

en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente.

UTILIDAD METODOLÓGICA

Es necesario desarrollar capacidades, destrezas y habilidades que permitan al estudiante con discapacidad severa y multidiscapacidad mejorar el aspecto expresivo y comprensivo del lenguaje, por ello consideramos dentro del programa basado en el uso de material concreto el espacio virtual como un recurso educativo para complementar los procesos de enseñanza aprendizaje, solucionar problemas pedagógicos individuales y que los niños con discapacidad se incorporen a los espacios virtuales y enfrenten los retos actuales.

IMPORTANCIA

El uso de material concreto es importante porque proporciona información, guía el aprendizaje, haciéndolo mucho más duradero. Brinda una experiencia real que estimula la actividad de los estudiantes con habilidades diferentes, proporcionan experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los educandos.

1.6 OBJETIVOS

1. General

Demostrar que la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas del 1° grado de Primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N°42-Chimbote-2015.

2. Específicos

- a) Identificar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto en los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.

- b) Identificar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión expresión y comprensión oral, antes y después de aplicar el programa, basado en el uso de material concreto en los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.

- c) Identificar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos, antes y después de aplicar el programa, basado en el uso de material concreto en los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

a) Fundamentación del Área de Comunicación en educación básica especial.

Para fundamentar esta área se acudió a los aportes o documentos formales de la Dirección general de educación Básica (DIGEBE) en el que el área de comunicación está fundamentada en:

Lograr que el estudiante desarrolle habilidades comunicativas, que comprenda y se exprese, de acuerdo a sus posibilidades o utilizando formas de expresión alternativa.

Aspectos a ser priorizados:

- Lograr que exprese oralmente o utilizando un lenguaje alternativo; necesidades, deseos, intereses y sentimientos.
 - Describir características físicas de personas, animales o cosas.
 - Escuchar con atención instrucciones o explicaciones.
 - Relatar cuentos o fabulas sencillas, identificando a los personajes.
- (Guía para la atención a los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad, p. 103).

b) Fundamentos del área de comunicación en la educación básica regular

El área de comunicación tiene como finalidad principal desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes. Para el desarrollo de las capacidades comunicativas deben tomarse en cuenta, además, otros lenguajes o recursos expresivos no verbales (gestual, corporal, grafico-plástico, sonoro, entre otros), así como el manejo de las tecnologías de la información y comunicación.

Desde el punto de vista social, el área de comunicación brinda las herramientas necesarias para lograr una relación asertiva y empática, solucionar conflictos y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica y democrática.

Desde una perspectiva emocional, esta nos permite establecer y fortalecer vínculos afectivos. Desde el punto de vista cognitivo, la competencia comunicativa es fundamental para el desarrollo de aprendizajes en las demás áreas, dado que la lengua es un instrumento de desarrollo personal y medio principal para desarrollar la función simbólica, así como para adquirir nuevos aprendizajes.

Desde el punto de vista cultural, el uso de la lengua materna posibilita el desarrollo de la autoestima, la identidad y la comunicación con el mundo interior y el exterior.

El desarrollo curricular del área está sustentado en el enfoque comunicativo textual de enseñanza de la lengua.

Cuando se hace referencia a lo comunicativo, se considera la función fundamental del lenguaje que es comunicarse, es decir, intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias en situaciones comunicativas reales, haciendo uso de temáticas significativas e interlocutores auténticos. Se enfatiza la importancia del hecho comunicativo en sí mismo, pero también se aborda la gramática y la ortografía, con énfasis en lo funcional y no en lo normativo.

Cuando se habla de lo textual se trata de la concordancia con la lingüística del texto que lo considera como unidad lingüística de comunicación: en este sentido se propone el uso prioritario de textos completos; esto quiere decir que cuando sea necesario trabajar con palabras, frases o fragmentos para fortalecer alguna de las destrezas de comprensión o producción textual, debe asegurarse la

relación de interdependencia con un texto. En el nivel de educación primaria se busca el despliegue de las capacidades comunicativas considerando diversos tipos de textos, en variadas situaciones de comunicación, con distintos interlocutores y en permanente reflexión sobre los elementos de la lengua.

En el marco del enfoque comunicativo textual, el área de comunicación se desarrolla considerando los siguientes criterios:

- Énfasis en las habilidades lingüísticas.
- **Consideración especial para el lenguaje oral y sus variantes (para el caso de estudiantes con capacidades especiales).**
- Más interés en el uso de la lengua, que en el aprendizaje del código y de sus normas.
- Observación y práctica de la dimensión social y cultural de la lengua.
- Valoración de la importancia de la diversidad lingüística.
- Uso de los medios de comunicación para el aprendizaje, como elementos siempre presentados en la vida cotidiana.

La metodología utilizada desde el área deberá orientarse a desarrollar en cada estudiante del nivel, tanto las capacidades comunicativas como las metacognitivas o reflexión sobre el funcionamiento de la lengua, utilizando estrategias que le permitan utilizar su lengua materna y sus recursos comunicativos personales, como elementos básicos en la construcción de su identidad personal y comunitaria.

Organizadores

El área tiene tres organizadores:

- Expresión y comprensión oral.
- Comprensión de textos.
- Producción de textos.

Expresión y comprensión oral

Desde el área de comunicación se debe promover el desarrollo de la capacidad para hablar (expresar) con claridad, fluidez, coherencia y persuasión empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales del lenguaje. Comunicarse implica además de hablar, el saber escuchar (comprender) el mensaje de los demás, jerarquizando, respetando ideas y las convenciones de participación. Estas son capacidades fundamentales para el desarrollo del dialogo, la conversación, la exposición, la argumentación y el debate.

Comprensión de textos

El énfasis esta puesto en la capacidad de leer comprendiendo textos escritos. Se busca que el estudiante construya significados personales del texto a partir de sus experiencias previas como lector y de su relación con el contexto, utilizando en forma consciente diversas estrategias durante el proceso de lectura. La comprensión de textos requiere abordar el proceso lector (percepción, objetivos de lectura, formulación y verificación de hipótesis), incluidos los niveles de comprensión: la lectura oral y silenciosa, la lectura autónoma y placentera, además de la lectura crítica, con relación a la comprensión de los valores inherentes al texto.

Producción de textos

Se promueve el desarrollo de la capacidad de escribir, es decir producir diferentes tipos de textos en situaciones reales de comunicación que respondan a la necesidad de comunicar ideas, opiniones, sentimientos, pensamientos, sueños y fantasías entre otros.

Esta capacidad involucra la interiorización del proceso de escritura y sus etapas de planificación, textualización, revisión y reescritura. Incluye la revisión de la tipología textual para la debida comprensión de sus estructuras y significados y

el uso de la normativa ortografía y gramática funcionales. En este proceso es clave la escritura creativa que favorece la originalidad de cada estudiante requiriendo el acompañamiento responsable y respetuoso de su proceso creativo.

Para asegurar el adecuado desarrollo de las capacidades, es necesario tomar en cuenta que en primaria, los niños concluirán la iniciación del proceso de lectura y escritura que se comenzó en inicial como pre lectura y pre escritura, así como lectura y escritura inicial, utilizando los logros obtenidos en comunicación oral, expresión artística y comunicación no verbal. Estas formas de comunicación seguirán siendo prioritarias a lo largo del nivel primario.

En suma, durante la primaria, se continúan desarrollando y fortaleciendo las capacidades de expresión y producción oral y escrita para que, posteriormente, en la secundaria, se diversifiquen, consoliden y amplíen, potenciando la creatividad y el sentido crítico con el tratamiento más profundo de la lengua y la literatura. (DCN.2009.pp.167-168).

c) Fundamentos psico pedagógicos de los materiales educativos.

El juego es la actividad natural de la infancia, desde que Froebel la proclamara como piedra angular de su método, la escuela infantil ha puesto direccionalidad pedagógica al carácter lúdico de la actividad de los niños y las niñas.

"El juego es un proceso que permite a los niños y las niñas dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a las exigencias del mismo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción."

Lo anterior reafirma la necesidad de que las estrategias educativas se enmarquen dentro de una propuesta de juego como medio para la socialización

y el aprendizaje, y que la selección de los materiales didácticos se haga de acuerdo a los propósitos que se persiguen a través de su utilización, a los contenidos a desarrollar y a las estrategias que van a facilitar dicho aprendizaje.

El juego con materiales didácticos tanto estructurados, como no estructurados, ofrece a los niños y a las niñas, la oportunidad de combinar actividad y pensamiento, desarrollar su curiosidad, compartir experiencias, sentimientos y necesidades, articular la realidad y la fantasía, el conocimiento y la emoción, afianzar su autonomía y autoestima, crear, indagar, observar, y sobre todo relacionar los nuevos descubrimientos con experiencias vividas y así generar nuevos conocimientos.

En relación a las maestras y los maestros, el material didáctico les ofrece la oportunidad de enriquecer su práctica pedagógica y obtener mejores resultados en cuanto a la calidad de los procesos y del producto final, lo que redundará en beneficio de la comunidad educativa: estudiantes, maestras, maestros, padres y madres de familia.

Dentro de las funciones que el Nivel Inicial asigna al material didáctico y a las actividades que con este desarrollan los niños y las niñas, podemos señalar:

Función Educativa:

- Hábitos de observación y curiosidad.
- Conocimiento de las propiedades físicas de los objetos.
- Desarrollo de la lengua oral.
- Comprensión de conceptos.
- Hábitos de orden y limpieza.
- Desarrollo de aptitudes, competencias y habilidades intelectuales, artísticas, motoras y psico-motoras.
- Motivación por aprender.

- Desarrollo de valores de solidaridad, responsabilidad y ayuda mutua
- Desarrollo de la confianza y la autoestima.

Función Social:

La dimensión social del juego se pone de manifiesto en la relación del niño y de la niña con su entorno, con sus padres y las demás personas que le rodean.

- Hábito de compartir, cooperar y de jugar en grupo.
- Respeto a los demás.
- Respeto a la naturaleza y al trabajo ajeno.
- Respeto por los acuerdos y los compromisos.
- Promoción de sentimientos de generosidad y tolerancia.
- Utilización del juego como fuente de alegría.
- Promoción de valores, actitudes y normas de conductas que enaltecen la condición humana.

El Constructivismo y los materiales educativos

De acuerdo al constructivismo pedagógico, los materiales educativos deben ser contruidos y elaborados por el docente, quien actúa seleccionando, reuniendo y elaborando; también los alumnos asumiendo responsabilidades, elaborando, cuidándolos, ordenándolos y sobre todo, usándolos en actividades libres, actividades de inicio, actividades de adquisición y construcción de aprendizajes, actividades de afianzamiento y de evaluación. Luego de abordar aspectos conceptuales sobre los materiales educativos, podemos tomar como referencia una definición, la cual nos parece la más acertada. Cuando se expresa que "el material educativo es un medio que sirve para estimular y orientar el proceso educativo, permitiendo al alumno adquirir informaciones, experiencias, desarrollar actitudes y adoptar normas de conducta, de acuerdo a los objetivos que se quieren lograr.

De igual modo, la utilización de los materiales educativos por parte del docente permite a los alumnos: establecer relaciones interactivas, cultivar el poder de observación, cultivar el poder de exposición creadora, cultivar el poder de comunicación, enriquecer sus experiencias, favorecer su comprensión y análisis del contenido y desarrollar su espíritu crítico y creativo.

Organización:

La organización del aula debe responder a la necesidad de actividad y movimiento que tienen los niños y las niñas del Nivel Inicial o primaria lo que demanda a distribuir y racionalizar adecuadamente los espacios, dentro y fuera del aula, para lograr mayor amplitud y funcionalidad de los mismos.

- El ordenamiento de los materiales dará como resultado el agrupamiento de estos según su uso, de donde surgen de manera natural, áreas, zonas o rincones de juego, los cuales ofrecen al niño y a la niña mayor seguridad y posibilidad de independencia con relación adulto, así como mayor control sobre el mundo que les rodea.
- Los espacios seleccionados para organizar los materiales, deben disponerse de manera que los niños y las niñas puedan moverse con libertad y elegir por ellos mismos los objetos; esto facilita su manipulación de manera independiente y la práctica cotidiana de hábitos de orden y limpieza.
- Para la colocación de los materiales se eligen estantes, cajones de madera, de cartón fuerte, de material plástico o algún mueble reciclado. Los materiales al igual que las áreas, rincones o zonas de juegos, deben estar rotulados y el material colocado en éstos, cambiarse periódicamente para que guarden relación con los contenidos que se estén desarrollando.
- Es importante la limpieza periódica de los materiales, ya que estos son manipulados constantemente por las manos infantiles, por lo que se ensucian y pueden ser vehículos transmisores de virus y bacterias. Las niñas y los niños,

así como los padres y las madres deben participar en la organización, conservación y cuidado del material didáctico, sólo así sentirán que son parte de un esfuerzo colectivo que redundará en beneficio de toda la comunidad educativa.

Características:

Facilidad de uso: Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado, etc...

Uso individual o colectivo: Si se puede utilizar a nivel individual, pequeño grupo, gran grupo.

Versatilidad: Adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos.

Abiertos: permitiendo la modificación de los contenidos a tratar.

Que promuevan el uso de otros materiales (fichas, diccionarios...) y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo).

Proporcionar información: Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, videos, programas informáticos...

Capacidad de motivación: Para motivar al alumno/a, los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes.

Adecuación al ritmo de trabajo de los/as niños/as. Los buenos materiales tienen en cuenta las características psico evolutivas de los/as alumnos/as a los que van dirigidos (desarrollo cognitivo, capacidades, intereses, necesidades...) y los progresos que vayan realizando.

Estimularán el desarrollo de habilidades meta cognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos, que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar. Ya que aprender significativamente supone modificar los propios esquemas de conocimiento, reestructurar, revisar, ampliar y enriquecer las estructura cognitivas;

Esfuerzo cognitivo. Los materiales de clase deben facilitar aprendizajes significativos y transferibles a otras situaciones mediante una continua actividad mental en consonancia con la naturaleza de los aprendizajes que se pretenden; Disponibilidad. Deben estar disponibles en el momento en que se los necesita; guiar los aprendizajes de los/as alumnos/as, instruir, como lo hace una antología o un libro de texto por ejemplo.

Funciones:

Los materiales didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo. El valor pedagógico de los en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades intrínsecas.

La inclusión de los materiales didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el Equipo Docente correspondiente tengan claros cuáles son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje Señalamos a continuación diversas funciones de los medios:

- Innovación.

Cada nuevo tipo de materiales plantea una nueva forma de innovación. En unas ocasiones provoca que cambie el proceso, en otras refuerza la situación existente;

- Motivación.

Se trata de acercar el aprendizaje a los intereses de los niños y de contextualizarlo social y culturalmente, superando así el verbalismo como única vía.

- Estructuración de la realidad.

Al ser los materiales mediadores de la realidad, el hecho de utilizar distintos medios facilita el contacto con distintas realidades, así como distintas visiones y aspectos de las mismas;

- Facilitadora de la acción didáctica.

Los materiales facilitan la organización de las experiencias de aprendizaje, actuando como guías, no sólo en cuanto nos ponen en contacto con los contenidos, sino también en cuanto que requieren la realización de un trabajo con el propio medio;

- Formativa.

Los distintos medios permiten y provocan la aparición y expresión de emociones, informaciones y valores que transmiten diversas modalidades de relación, cooperación o comunicación

Clasificación de los materiales didácticos

Hay que entender que un material no tiene valor en sí mismo, sino en la medida en que se adecuen a los objetivos, contenidos y actividades que estamos planteando.

De entre las diferentes clasificaciones de materiales didácticos, la más adecuada me parece la siguiente:

Materiales impresos: libros, de texto, de lectura, de consulta (diccionarios, enciclopedias), atlas, monografías, folletos, revistas, boletines, guías, etc...

Materiales de áreas: mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos, aros, pelotas, potros, plintos, juegos de simulación, maquetas, acuario, terrario, herbario bloques lógicos, murales, etc.

Materiales de trabajo: cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, lápiz, colores, bolígrafos, etc...

Materiales del docente: Leyes, Disposiciones oficiales, Resoluciones, PEC, PCC, guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas.

- El cono del aprendizaje de Edgar Dale



- **Experiencias directas:**

Los recursos agrupados en este primer nivel, permiten la interrelación entre los alumnos y los hechos u objetos de la realidad misma, en el instante mismo en que ocurren, favoreciendo de esta manera, una mejor aprehensión de las ideas y un menor grado de distorsión de la realidad. Estos recursos posibilitan el ejercicio y la estimulación de un mayor número de capacidades sensoriales como: ver, oír, tocar, gustar. Ejm: La experiencia de hacer un dulce, oler, tocar, gustar una manzana, sembrar una planta, participar en deportes, realizar operaciones de compra y venta.

- **Experiencias preparadas:**

En este nivel se encuentran los medios y materiales que ofrecen oportunidades menos reales que las directas y ocupan el segundo nivel en el cono de Dale. De todas maneras estos materiales tienen alguna aproximación con la realidad. Son menos variados en cuanto a estímulos.

Los medios y materiales para las experiencias preparadas ayudan mucho al estudio de seres, objetos y hechos que por la distancia y el tiempo requieren de la preparación de una réplica o copia, reducida o ampliada. Ejm: Los modelos del globo terráqueo, del sistema solar, de los átomos, las maquetas o modelos de construcción, las conversaciones por teléfono, los modelos de especies animales y objetos, en tamaños normales o reducidos, simulación de juegos, experiencia de manejo de automóviles.

- Dramatizaciones.

Las dramatizaciones forman otro grupo de recursos didácticos que provocan una serie de experiencias educativas a los alumnos, pero las características de estas, son que dichas experiencias están un poco alejadas de la realidad. Y en cierto modo tienen que ser preparadas.

Aunque en muchos casos, se relacionan con hechos reales casados, en el momento en que ocurren ya no pertenecen a la realidad misma, sino a su simple representación, como en las representaciones teatrales de algunos pasajes de la historia, así como para el desarrollo de la expresión oral en los alumnos. Ejm: dramas creativos, títeres, socio dramas, dramatizaciones espontaneas, desempeño de roles.

- Demostraciones:

Son experiencias de aprendizaje en las que el funcionamiento de un objeto, sus partes y sus relaciones, a un grupo de alumnos (observadores). Las demostraciones se refieren a objetos o hechos con los cuales los alumnos no pueden tener experiencias directas. Por ejemplo se puede hacer la demostración

del proceso que sigue una fábrica para la elaboración de galletas, demostrar el manejo de instrumentos musicales, demostrar el manejo del pizarrón, demostrar experimentos en el laboratorio.

- Las excursiones:

Las excursiones o salidas tienen el propósito de dar oportunidad a los alumnos y al maestro para que observen y perciban los hechos sociales o fenómenos culturales, a los que se puede llegar en forma directa a través de varios sentidos, y que además el estudio de estos fenómenos sería difícil en el aula si quisiéramos propiciar vivencias reales. Mediante las excursiones o visitas, el contacto de los alumnos con los hechos o lugares mismos, les permitirá formarse una idea más precisa de su realidad.

- Las exposiciones:

Se realizan en un ambiente determinado y reúnen diversos trabajos, ya sea de producción individual o colectiva de los alumnos y/o producción industrial de la comunidad. Los trabajos que se exponen pueden ser de diversos tipos: exposición de especies de animales, pinturas, material didáctico para la enseñanza de las ciencias, afiches, dibujos creativos, productos agrícolas, minerales.

- La televisión educativa:

A través de la televisión, como recurso educativo, observamos las combinaciones más perfectas entre el sonido y la imagen. Incluso mediante ella podemos observar hechos pasados como si fueran en el momento.

Mediante la televisión educativa podemos:

Observar programas vía satélite, desde largas distancias y en el preciso momento en que ocurren.

Observar programas grabados en video cinta, los que pueden ser repetidos las veces que se desee.

Observar exposiciones o conferencias, previamente elaboradas y grabadas, sobre determinado tema, en programas de círculo cerrado.

- Las películas:

Permiten presentar largas historias en un corto tiempo. La proyección de películas educativas permite detener la proyección en el momento oportuno y hacer la aclaración que soliciten en los alumnos sobre el tema desarrollado.

Mediante películas se representan hechos o lugares distantes y pasados, aunque no con la espontaneidad del momento en que ocurren, como lo ofrece la televisión. Pero las películas tienen la bondad que se pueden sintetizar largos procesos sociales en pocos minutos. Ser preparadas especialmente para apoyar determinados temas u objetivos educacionales.

- Las imágenes fijas:

Son recursos que permiten visualizar objetos o fenómenos, pero en forma estática. Sirven para la práctica de la observación y el análisis correspondiente. Para que las imágenes fijas cumplan con mayor efectividad su objetivo de presentar situaciones inmóviles que transmitan un mensaje, y que este sea comprendido por los receptores, es conveniente tener en cuenta algunos aspectos. Por ejemplo deben ser reforzados con titulares o pequeñas descripciones. También se pueden acompañar de flechas o recuadros que dirijan o mantengan la atención de los que observan la imagen.

- Radio y grabaciones:

Las grabaciones son utilizadas como auxiliares de enseñanza con buenos resultados. Se le puede emplear en música, para ayudar a vocalizar, así como a manejar los instrumentos musicales. En la enseñanza de idiomas es bastante

utilizado sobre todo para la parte práctica, que es lo que más necesitan los aprendices en idiomas.

- Los símbolos visuales:

Son representaciones que se alejan de la realidad. Se utilizan para aclarar algunas ideas o procesos. Para dar recomendaciones escritas sobre: accidentes y su prevención, seguridad contra incendios, reglas de tránsito. También se le utilizan como auxiliares en el diseño de libros de textos: muñequitos, adornos (llamados también viñetas).

Los símbolos visuales sirven para representar los ríos, carreteras, ferrocarriles, ciudades. En los mapas: las letras y números, con sus diversos tipos, son símbolos visuales utilizados en la rotulación de afiches, de la pizarra, periódico mural.

- Símbolos orales:

Dentro de la clasificación de Edgar Dale, los símbolos orales son aquellos que ofrecen menos riqueza de estímulos, por cuanto solo afectan el sentido del oído.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso psicológico (llamado también psíquico o mental) es decir, que ocurre dentro de la mente o psiquis. Diferenciamos los procesos psicológicos de los procesos biológicos. Pero todos los procesos psicológicos tienen una base biológica.

Hablar o aprender, por ejemplo, son procesos psicológicos. La base biológica del proceso de hablar está dada por el movimiento de nuestras cuerdas vocales. En el caso del aprendizaje, su base biológica está dada por las conexiones neuronales que se producen en el cerebro. Véase (“Como se aprende” Fe y Alegría.2004. p.16)

Dimensiones del aprendizaje:

DIMENSIÓN I: Actitudes y percepciones efectivas en relación al aprendizaje.

Para que el aprendizaje ocurra, el estudiante debe tener actitudes y percepciones efectivas. Específicamente, si un alumno no cree que está seguro o que el salón de clase es un lugar donde hay orden, habrá poco progreso, de manera similar, si un alumno no tiene actitudes positivas acerca de los trabajos que se hacen en clase, se dará poco aprendizaje. El foco principal de la instrucción efectiva es establecer actitudes y percepciones efectivas para el aprendizaje.

DIMENSIÓN II: La adquisición e integración del conocimiento.

Otro foco importante del aprendizaje es ayudar a los alumnos a adquirir e integrar conocimiento nuevo, cuando el contenido es nuevo el alumno debe ser guiado a relacionar el conocimiento nuevo con lo que ya sabe, organizando y practicando la información nueva.

DIMENSIÓN III: La extensión y refinamiento del conocimiento.

Cuando el contenido no es nuevo, los alumnos extienden y refinan su conocimiento agregando nuevas distinciones y conclusiones. Aquí los alumnos son guiados a través de actividades de extensión y refinamiento tales como:

- Comparar
- Clasificar.
- Hacer inducciones.
- Hacer deducciones.
- Analizar errores.
- Crear y analizar apoyo.
- Analizar valores.

- Crear y aplicar abstracciones.

DIMENSIÓN IV: El uso significativo del conocimiento.

Para que ocurra el aprendizaje efectivo, los alumnos deben involucrarse en tareas significativas de largo plazo, que utilicen procesos tales como la indagación científica, resolución de problemas, toma de decisiones, composición y discurso oral.

DIMENSIÓN V: Hábitos mentales productivos.

Finalmente a medida que los alumnos adquieren e integran el conocimiento, lo extienden y refinan y lo usan de manera significativa, deben utilizar hábitos mentales productivos que los capaciten para regular su conducta, pensar crítica y creativamente. (Dimensiones del aprendizaje. 1998. P.13, 14)

Material Educativo Concreto

Es el material que se puede manipular y está diseñado para crear interés en el estudiante, el cual comienza a explorar formas diversas de utilizarlo y lo lleva a experimentar, divertirse y aprender. Permiten el desarrollo de actividades individuales y grupales en clase, a trabajar en equipo, interactuar de manera crítica y creativa. Estas actividades motivadoras generan aprendizajes significativos en los estudiantes. Véase Materiales Educativos, MINEDU 1999.p.5.

Dimensiones

Como se han mencionado los materiales educativos han tenido una función tradicionalmente auxiliar de la retención en la memoria de los contenidos cognitivos. Por tanto se puede decir que los materiales educativos servían para trabajar lo que nosotros denominamos:

DIMENSIÓN DEL SER:

Implica los valores orientadores de los conocimientos y capacidades que se desarrolla como saber y hacer. En todas las prácticas educativas se trabajan valores de modo implícito. Cuando se aprende cualquier saber se aprende también ciertos valores.

Cuando hablamos de trabajar la dimensión del ser no podemos dejarla en la pura reflexión de los conocimientos, sino que debe llevarse a la vivencia, a la experiencia, antes que a la reflexión.

DIMENSION DEL HACER

Uso de las nuevas tecnologías como herramientas de aprendizaje, productividad, comunicación e investigación.

DIMENSION DEL SABER

Implica el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes en los ámbitos de lenguaje y comunicación.

DIMENSION DEL DECIDIR

Para trabajar las dimensiones del Ser y del Decidir (no al margen sino siempre en relación con el Saber y el Hacer) en relación a la elaboración o uso de materiales educativos, es preciso precisar en las orientaciones metodológicas las actividades, como la modalidad de trabajo, individual o grupal, que permitirán desarrollar un uso con valores, en la práctica, y una reflexión sobre la utilidad del material para la vida. (Producción de Materiales Educativos.2014.p. 17-18)

Inteligencias Múltiples

Gardner, según la teoría de las Inteligencias múltiples, todos los seres humanos aprenden de distintos modos, según el análisis de las siete inteligencias todos somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del análisis lógico matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas, aprendemos también de la comprensión de los demás individuos y de la comprensión de nosotros mismos.

Los individuos se diferencian en la intensidad de la inteligencia, en la forma en que recurre a esas inteligencias y la forma como se las combina para llevar a cabo diferentes labores para solucionar problemas en diferentes contextos.

A través de esta teoría el DR. Gardner llegó a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo; la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro interconectadas entre si y que pueden trabajar en forma individual teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentra un ambiente que ofrezca las condiciones.

Por primera vez en 1993, Gardner señaló que existen 7 inteligencias. Estas son: lingüística verbal, la lógico-matemática, la física cenestésica, la espacial, la musical, la interpersonal y la intrapersonal. Luego basándose en los estudios más recientes establece que hay más inteligencias: la naturalista, la espiritualista, la existencialista, la digital y otros. (cit. García 2009. P. 32,33)

Según Gardner, "...las personas no nacen siendo inteligentes, vienen al mundo con distintos potenciales pero lo que logran en materia de inteligencia es consecuencia de lo que hay disponible en la cultura, el grado de motivación personal que tienen y la calidad de la enseñanza..." Es decir la inteligencia está ligada a lo social, a lo cultural, a lo motivacional.

Discapacidad Severa

CERMI (2002), refiere que los estudiantes con discapacidad severa (DS) y multidiscapacidad (M) son los que presentan deficiencias, limitaciones en la actividad o en la participación que les impide su desempeño para la vida diaria y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos. El elemento distintivo es el grado de dependencia que ocasiona la discapacidad, ya sea por la intensidad de la deficiencia, como por la acumulación de déficit (deficiencias motrices a las que se añaden problemas físicos, respiratorios, digestivos, lingüísticos, etc.) (DIGEBE.2010. p.11)

Discapacidad Intelectual

Esta discapacidad se caracteriza por limitaciones de diversos grados en el funcionamiento intelectual, en la conducta adaptativa, que se manifiesta en habilidades prácticas sociales y conceptuales y que se produce antes de los 18 años.

Autismo

Es un síndrome caracterizado por la carencia de habilidades, para el intercambio afectivo, falta de relaciones sociales, aislamiento de la persona, reiteración de rituales compulsivos y una resistencia manifiesta al cambio. (MINEDU.2007. Pp. 9-69)

Necesidades Educativas Especiales

Se refieren a aquellas necesidades educativas individuales que no pueden ser resueltas a través de los medios y los recursos metodológicos que habitualmente utiliza el docente para responder a las diferencias individuales de sus alumnos y que requieren para ser atendidas de ajustes, recursos o medidas pedagógicas especiales o de carácter extraordinario, distintas a las que requieren comúnmente la mayoría de los estudiantes.

Hace referencia a aquellos estudiantes que presentan dificultades mayores que el resto de los alumnos para acceder a los aprendizajes que le corresponden por edad o

que presentan desfases con relación al currículo por diversas causas y que pueden requerir para progresar en su aprendizaje.

PROPUESTA DEL PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO

a) Fundamentación

La propuesta se fundamenta en:

La teoría psicogenética de la asimilación cognoscitiva de Ausubel (1981), quien plantea el aprendizaje significativo.

En el proceso educativo es importante considerar lo que el individuo ya sabe, de tal manera que establezca una relación con lo nuevo por aprender. Este proceso tiene lugar si el educando ha incorporado a su estructura cognitiva conceptos, ideas y proposiciones estables y definidas, con las cuales la nueva información pueda interactuar.

Ausubel plantea que la labor educativa ya no se ve como una labor que debe desarrollarse con “mentes en blanco” o que los aprendizajes de los alumnos comiencen de cero. No es así, ya que los estudiantes tienen una serie de conocimientos y experiencias que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para el nuevo aprendizaje.

La psicología Genética de Piaget (1896-1980), su obra se centra en torno al desarrollo del pensamiento y la inteligencia humana. Su teoría permite conocer el proceso de desarrollo cognitivo de los niños. Presenta las etapas de las operaciones intelectuales y sus conceptos de asimilación- acomodamiento y organización-equilibrio. El pensar se despliega desde una base genética solo mediante estímulos socio culturales, así como también el pensamiento se configura por la información que el sujeto va recibiendo, información que el sujeto aprehende siempre de un modo activo.

Piaget llegó a las siguientes conclusiones sobre la educación de la primera infancia:

- Los niños juegan un papel activo en su propio desarrollo cognitivo.
- Las actividades mentales y físicas son importantes para el desarrollo cognitivo de los niños.
- Las experiencias constituyen la materia prima que los niños usan para desarrollar estructuras mentales.
- El desarrollo es un proceso continuo.
- El desarrollo resulta de la maduración y las interacciones entre los niños y los contextos físicos y sociales.

La psicología culturalista de Vygotsky (1849-1946), remarca en su perspectiva socio-histórica, el origen social de los procesos psíquicos superiores, destacando el rol del lenguaje y su vinculación con el pensamiento.

Desarrolla el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), central en el análisis de las prácticas educativas y el diseño de estrategias de enseñanza. Se puede definir como el espacio en que, gracias a la interacción y la ayuda de otros una persona puede trabajar y resolver una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente.

La comunicación y el diálogo entre el maestro y el niño son un medio para ayudar a que el niño construya o desarrolle conceptos nuevos para lograr otros de mayor complejidad o rango superior.

Bernard Aucouturier (1936), hace una valiosa contribución a la Educación Inicial entregando una mirada más amplia a los procesos que originan la motricidad infantil. La práctica psicomotriz, apoyada en los principios de Aucouturier, no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que lo pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro, de descubrir y descubrirse, única posibilidad para que adquiera e integre sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

La observación de estos parámetros permite conocer el nivel de maduración del niño en sus facetas motriz, afectiva y cognitiva, así como los bloqueos, fijaciones y alteraciones que impiden un desarrollo armonioso de su personalidad.

b) Principios

Marc Monfort y Juárez (1993) proponen un conjunto de principios que debemos tener en cuenta en el proceso educativo dirigido a los niños/as y jóvenes con discapacidad severa.

Principio de precocidad: La intervención pedagógica se realiza apenas se detecte la discapacidad, a fin de desarrollar al máximo sus potencialidades. La estimulación del desarrollo psicomotor debe iniciarse desde temprana edad por que será más eficaz en la mejora y aceleración del desarrollo perceptivo-motor que precede a la adquisición del desarrollo del lenguaje.

Principio de prioridad de la comunicación: El lenguaje es el vehículo del pensamiento y es el medio que nos permite relacionarnos y establecer vínculos afectivos.

Principio de la potenciación de aptitudes: Debe mantenerse un enfoque evolutivo y que la intervención se realice a partir de las habilidades que el niño domina.

Principio de estimulación poli sensorial: Es necesario que la estimulación del lenguaje incluya tareas relacionadas con el desarrollo cognitivo y motor, desde una perspectiva poli sensorial y funcional.

Principio de intensidad y larga duración: Las actividades de aprendizaje serán reiteradas no importando el tiempo que requieran para el logro del objetivo. Las ejercitaciones que programemos para trabajar con los niños deben realizarse de manera sistemática, con intervalos de 10 a 15 minutos y tomándonos todo el tiempo que se requiera hasta lograr el aprendizaje y la aplicación en la vida diaria, respetando las posibilidades del niño/a.

Principio de la revisión continua: Permanentemente se revisará la metodología, estrategias y materiales empleados para reevaluar su validez en la intervención pedagógica.

c) Objetivos

1) Objetivo general

Fortalecer el aprendizaje en el área de comunicación de los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42- Chimbote-2015, a través de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.

2) Objetivos Específicos

- Mejorar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión expresión y comprensión oral en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015, a través de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.
- Mejorar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos, en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015, a través de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.

d) Descripción de la propuesta

En el diseño del programa se presenta una visión global de cómo se enseña y como se aprende los contenidos del área de comunicación en el CEBE Fe y Alegría N° 42 basado en el uso de material concreto con las adaptaciones y/o actualizaciones pertinentes, describimos a continuación cada uno de sus componentes.

1° Etapa: Motivación o Actividades de inicio:

En esta etapa se desarrolla las actividades permanentes rutinarias, las cuales responden a las características de los niños/as acompañados del lenguaje oral, imagen-objeto (método de cadena en retroceso), este método consiste en descomponer una tarea (lavarse las manos) y enseñarle al niño el último paso de la tarea, cuando el niño logra realizarla en forma independiente se le enseñará el penúltimo paso y lo apoyamos en la ejecución de los otros pasos y así sucesivamente hasta que aprenda la secuencia completa

La motivación debe corresponder a las características de los niños/as y a la intención de aprendizaje. Se usan los diferentes tipos de lenguaje, imágenes y manipulación poli sensorial de diferentes objetos.

2° Etapa: Proceso o actividades de desarrollo:

En esta etapa se diseña un conjunto de acciones diferenciadas y muy variadas para motivar o estimular a los niños, se trabaja en forma individual o grupal acompañado del lenguaje, material visual concreto y movimientos.

Se trabaja con la metodología

Niño-adulto

Niño-adulto-objeto o situación

Niño-objeto o situación

3° Etapa: Momento pedagógico o actividades de cierre:

En esta etapa se trabaja acciones variadas dirigidas a desarrollar capacidades específicas que requieran una metodología propia.

Concreción del diseño de la propuesta

La concreción de los hechos del programa, implica la realización de las siguientes actividades:

Elaboración de la propuesta curricular de aula

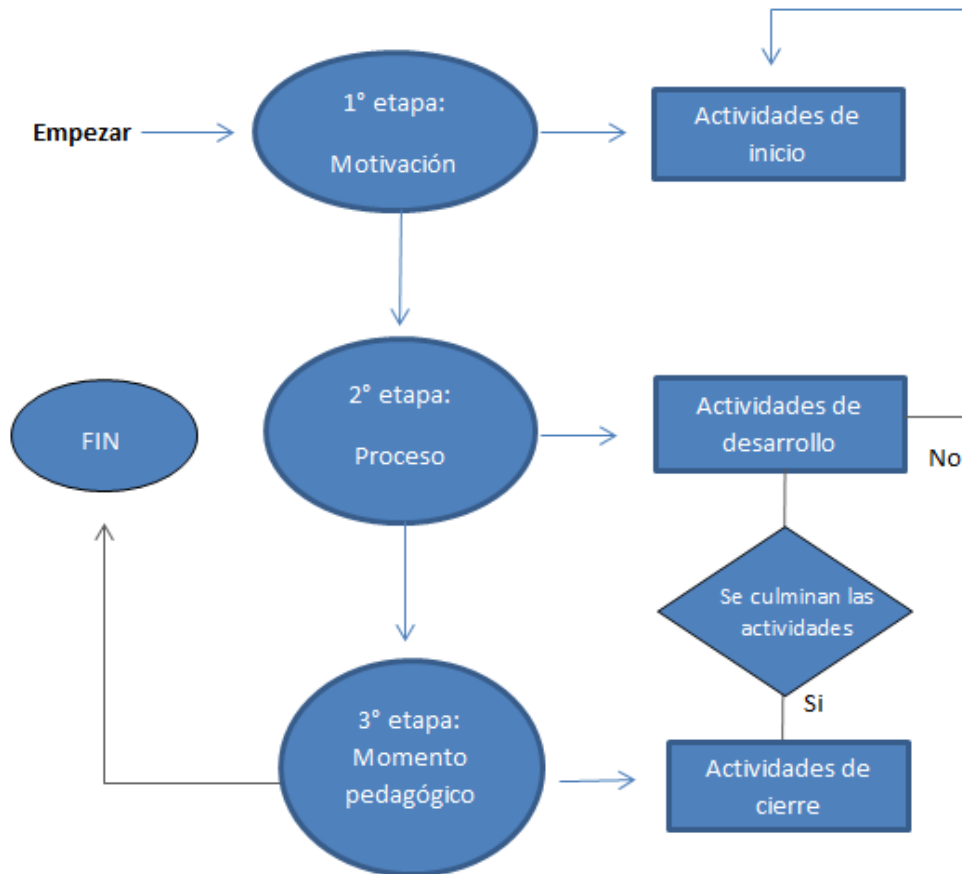
El proceso de diversificación curricular se concretiza a nivel de aula, en la propuesta curricular de aula-PCA, pues es allí donde se da respuesta a las necesidades educativas específicas de cada uno de los estudiantes con discapacidad severa.

La propuesta curricular de aula está compuesta por:

- La programación anual o de largo plazo, previsiones que se organizan de acuerdo a la calendarización del año escolar, el calendario de la comunidad, el calendario cívico, capacidades adaptadas significativamente en el PCC, que serán trabajadas durante el año, así como las acciones o actividades acordadas en conjunto para ser desarrolladas por el CEBE, la denominación de los temas ejes para cada unidad didáctica, con la fecha posible de ejecución.
- Programación a corto plazo, son las unidades didácticas, estas son formas de programación que tienen una duración no mayor de un mes ni menor de 15 días, donde se realizan y registran las adaptaciones curriculares individuales-ACI, conocidas también como altamente significativas y que se hacen a las capacidades, metodología, apoyos y materiales, tiempo y evaluación.
- En el caso de no contar con el PCC o no haberlo concluido y no tener las capacidades adaptadas significativamente, por nivel educativo, a partir del DCN, deberán recurrir al Plan de orientación Individual-POI de cada uno de sus alumnos y tener en cuenta los siguientes aspectos:
 - o Resultados de la evaluación psicopedagógica.
 - o Aspectos relevantes detectados en las diferentes áreas de desarrollo, en función a ellos seleccionar y/o priorizar las capacidades, por nivel educativo,

directamente del DCN y hacer las adaptaciones significativas para el grupo de estudiantes.

e) Operativización del diseño



Diseño y/o aplicación de sesiones y/o actividades de aprendizaje.

Sesión N° 1: Conociendo los sonidos de las vocales.

Sesión N° 2: Conociendo los sonidos de las sílabas.

Sesión N° 3: Conociendo los sonidos iniciales de las palabras.

Sesión N° 4: Conociendo los sonidos iniciales de las prendas de vestir.

Sesión N° 5: Conociendo los sonidos iniciales de los alimentos.

Sesión N° 6: Escuchamos el cuento de “Los tres chanchitos”

Sesión N° 7: Jugamos con los instrumentos musicales.

Sesión N° 8: Visitamos el huerto del CEBE.

Sesión N° 9: Vamos al mega plaza.

Sesión N° 9: Voy de paseo al campo.

Sesión N° 10: Juego y aprendo.

Sesión N° 11: Juego en el aula de psicomotricidad.

Sesión N° 12: Visito a mi amiga María

Sesión N° 13: Mi perro Bobby

Sesión N° 14: La familia de Bryan

Sesión N° 15: Me pongo las zapatillas

Sesión N° 16: Mi polo azul

Sesión N° 17: Visito la familia de Carlos

Sesión N° 18: Me pongo el pantalón

Sesión N° 19: Mis útiles de aseo

Sesión N° 20: Aprendo a comer con cuchara

Sesión N° 21: Mi taza de leche

Sesión N° 22: Preparo ensalada de frutas

Sesión N° 23: El pato Lucas...

Medios y materiales

CD con sonidos onomatopéyicos, rompecabezas en alto relieve, pleygos, revistas, catálogos, libros, láminas, prendas de vestir, útiles de aseo, computadora, videos, grabadora, máquina fotográfica, etc.

Materiales de psicomotricidad: colchonetas, cojines, cubos, taburetes.

Mobiliario del aula y todos los ambientes del CEBE.

Tiempo

Duración de cada sesión: 45m o de acuerdo al ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

N° de sesiones por semana: 2

Duración de la aplicación: 3 meses

Evaluación

En el presente trabajo se utilizó la escala valorativa porque nos permite recoger información de las habilidades de los niños/as observados.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 HIPÓTESIS CENTRAL DE LA INVESTIGACIÓN

La aplicación del Programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños/as del 1° grado de Educación Primaria, del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote -2015.

H1: La aplicación del programa basado en el método pre experimental produce en el pos test resultados menores o iguales que en el pre test.

Ho: La aplicación del programa basado en el método pre experimental fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños/as del 1° grado de educación primaria, del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2016, presentándose mejores resultados en el pos test.

3.2 VARIABLES E INDICADORES DE LA INVESTIGACIÓN

VARIABLE INDEPENDIENTE: Material Concreto

Es el material que se puede manipular y está diseñado para crear interés en el estudiante, el cual comienza a explorar formas diversas de utilizarlo y lo lleva a experimentar, divertirse y aprender. Además permiten el desarrollo de actividades individuales y grupales en clase, a trabajar en equipo e interactuar de manera crítica y creativa. Estas actividades motivadoras generan aprendizajes significativos en los estudiantes. Véase Materiales Educativos, MINEDU 1999.p.5.

VARIABLE DEPENDIENTE: Aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso psicológico, llamado también psíquico o mental, que ocurre dentro de la mente o psiquis. Diferenciamos los procesos psicológicos de los procesos biológicos, pero todos los procesos psicológicos tienen una base biológica.

Hablar o aprender, por ejemplo, son procesos psicológicos. La base biológica del proceso de hablar está dada por el movimiento de nuestras cuerdas vocales. En el caso del aprendizaje, su base biológica está dada por las conexiones neuronales que se producen en el cerebro. Véase (“Como se aprende” Fe y Alegría.2004. p.16)

CUADRO DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	TIPO DE ESCALA
Aprendizaje en el área de comunicación	Expresión y comprensión oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha instrucciones sencillas de una orden, de acuerdo a su nivel de atención y considerando sus posibilidades. - Responde a indicaciones simples a través de gestos, señas o lenguaje alternativo. - Expresa sus deseos mediante gestos, señas, balbuceos de acuerdo a su nivel de expresión. - Dice su nombre y apellidos, nombre de sus padres y demás familiares. - Habla de forma espontánea en la clase, en el patio, en la calle, en la casa. - Conversa con sus compañeros y maestra. - Nombra las partes de su cuerpo. - Le gusta conversar sobre experiencias vividas con su familia (paseos, fiestas, sucesos). 	Ordinal
	Comprensión de textos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las imágenes de un cuento que le es conocido con la narración oral de un adulto, apoyo de la guía físico o verbal. - Responde de acuerdo a su nivel de comunicación, a interrogantes del cuento escuchado; con apoyo de la guía físico o verbal. - Relaciona la imagen de objetos, animales con los sonidos que producen y lo imitan. - Identifica y señala las partes de su cuerpo (cabeza, brazo, ojos...) - Identifica y señala sus prendas de vestir. - Lee e interpreta imágenes, códigos, mensajes publicitarios. 	Nominal
Programa basado en el uso de material concreto.	Fundamentación.	Presenta fundamentación Psicocognitiva.	
	Principios	Evidencia los principios de: precocidad. Prioridad de la comunicación. De la potenciación de actitudes. De estimulación poli sensorial. De intensidad y larga duración. De la revisión continua.	
	Objetivos	Presenta objetivos generales. Presenta objetivos específicos.	
	Diseño	Considera la etapa de: Motivación o actividades de inicio. Etapa de proceso o actividades de desarrollo. Etapa de momento pedagógico o actividades de cierre.	
	Descripción de la propuesta	Presenta una visión global de cómo se enseña y como se aprende los contenidos del área de comunicación.	
	Concreción del diseño de la propuesta	Implica la realización del proceso de diversificación curricular a nivel de aula.	
	Diseño y/o aplicación de sesiones.	El programa consta de 23 sesiones de aprendizaje:	

3.3 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo de investigación se emplearon los siguientes métodos:

Método Analítico:

Proceso cognoscitivo que consiste en descomponer un objeto de estudio mediante la separación de cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual.

Método Sintético:

Consiste en integrar los componentes dispersos de un objeto de estudio para estudiarlos en su totalidad.

Método Deductivo:

Método de inferencia basado en la lógica y relacionado con el estudio de hechos particulares, aunque es deductivo en un sentido e inductivo en un sentido contrario. (Véase Moran. 2010. P.12)

Para aplicar las normas APA y las reglas propias de la Escuela de Pos Grado de la U.N.S.

Método Explicativo: para explicar conceptos básicos de la fundamentación teórica. (Bisquerra.1989.p.66)

Tipo de estudio

Atendiendo a la finalidad o propósito de la investigación y considerando que se desea propósitos prácticos inmediatos para transformar la realidad, la investigación es APLICADA (véase Albert, 2007, P.86).

3.4 DISEÑO O ESQUEMA DE INVESTIGACION

Para la siguiente investigación se aplicó el diseño de investigación pre experimental de un solo grupo con pre y pos test cuyo diagrama es el siguiente:

Grupos	Asignación	Secuencia de registro		
		Pre test	Tratamiento	Pos test
Único	NE	P1	X	P2

Significando cada símbolo:

P₁ Pre test

X Aplicación del programa

P₂ Post test

(Véase Ruiz, Silva y Robles, 2011.p.66)

3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

La muestra que hemos utilizado para dicha investigación es un grupo de 8 estudiantes, con características de Autismo, Síndrome de Down y Déficit Intelectual, comprendidos entre las edades de 6 a 8 años del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42 del P.J. San Juan-Chimbote.

La muestra fue la misma población por ser pequeña.

SECCIÓN	HOMBRE	MUJERES	TOTAL
1° "A"	6	2	8
TOTAL	6	2	8

Fuente: Libro de matrícula.

3.6 ACTIVIDADES DEL PROCESO INVESTIGATIVO

ACTIVIDADES	2 0 1 5											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1. Elaboración del proyecto.	X											
2. Elaboración de instrumentos.		X										
3. Aplicación del programa.			X	X	X	X	X					
4. Procesamiento estadístico de datos.								X				
5. Elaboración del informe.									X			
6. Presentación y aprobación del informe.										X	X	
7. Sustentación de informe final.												X

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Para el presente trabajo de investigación se empleó la técnica de Observación que nos permitió recoger información a través de un proceso natural y espontáneo a través de la percepción visual. La observación es la técnica que más se usa en el trabajo diario con estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad; porque los niños no perciben que están siendo evaluados y esto facilita que se manifiesten en forma espontánea. Se trabajó individualmente y en grupo.

El instrumento aplicado en el presente trabajo de investigación es la escala valorativa adaptada por la investigadora de acuerdo a la realidad de los estudiantes del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote a partir de la lista de cotejos elaborada por la Dirección General de Educación Básica Especial.

Esta escala valorativa consta de 3 ítems, el primero corresponde a la expresión oral y comprensión de mensajes, el segundo corresponde a la comprensión de textos acompañados de ilustraciones y el tercero a la expresión espontánea a través de diferentes formas de comunicación (verbal, gestual, lengua de señas) las cuales tienen la siguiente valoración:

A: 16-20

B: 11-15

C: 0-10

3.8 PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

- Se determinó la unidad de análisis y se realizaron las coordinaciones con la Directora del CEBE Fe y Alegría N° 42, para ejecutar la investigación.
En el mes de marzo se determinó los estudiantes quienes iban a ser objeto de interés en la investigación y se hizo las coordinaciones con la Directora del CEBE.
- Se Elaboró los instrumentos de investigación.

Para el siguiente trabajo de investigación se aplicó el instrumento denominado escala valorativa para recoger información frente a comportamientos o acciones como criterio de selección para validar el instrumento se optó por la Dra. Carol Alva Franco, cuya trayectoria se caracteriza por una larga experiencia en la enseñanza superior (Educación Especial) y en la investigación, se le pidió hacer una valoración sobre los ítems que componen la escala, en relación con los ítems se le solicitó que valorara el grado de pertinencia, la coherencia con las variables, dimensiones e indicadores así como su grado de precisión y de adecuación del mismo.

- Se aplicó los instrumentos elaborados para la recolección de datos.

La escala valorativa fue aplicada a 8 estudiantes con habilidades diferentes comprendidos entre las edades de 6 a 8 años, en la 1° semana de marzo del 2015, en la siguiente semana y hasta la última semana del mes de julio se aplicó el programa basado en el uso de material concreto, con la finalidad de demostrar que el mismo fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas del 1° grado de primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42 (se realizó observaciones, comparaciones, elaboración de registros).

- Se procesaron los datos obtenidos estadísticamente.

En la segunda quincena de agosto del 2015 se realizó el procesamiento estadístico de datos.

- Se elaboró y presentó el informe de investigación en el mes de setiembre.
- Finalmente se sustentó el informe de investigación en el mes de diciembre.

3.9 TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Para el procedimiento estadístico de la información recabada se empleó los resultados de la escala valorativa y fichas de observación dispuestos en:

- Tablas y gráficos estadísticos para conocer e interpretar los resultados del estudio realizado.
- Medidas de tendencia central: media aritmética, cuya fórmula es:

$$\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i$$

- La prueba de hipótesis, T de Studens para la comparación de la diferencia media de los puntajes obtenidos en los diversos momentos del estudio de investigación, cuya fórmula es:

$$\mathbf{T}_c = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS.

Tabla 1

Resultados del pre-test del nivel de aprendizaje en el área de comunicación.

NIVEL	PUNTAJE	fi	%
Excelente	[18- 20]	0	0%
Bueno	[15- 17]	0	0%
Regular	[11 - 14]	1	12%
Deficiente	[00 - 10]	7	88%
TOTAL		08	100%

Fuente: Resultados del Pre- test del nivel de aprendizaje en el área de comunicación.

Tabla 2

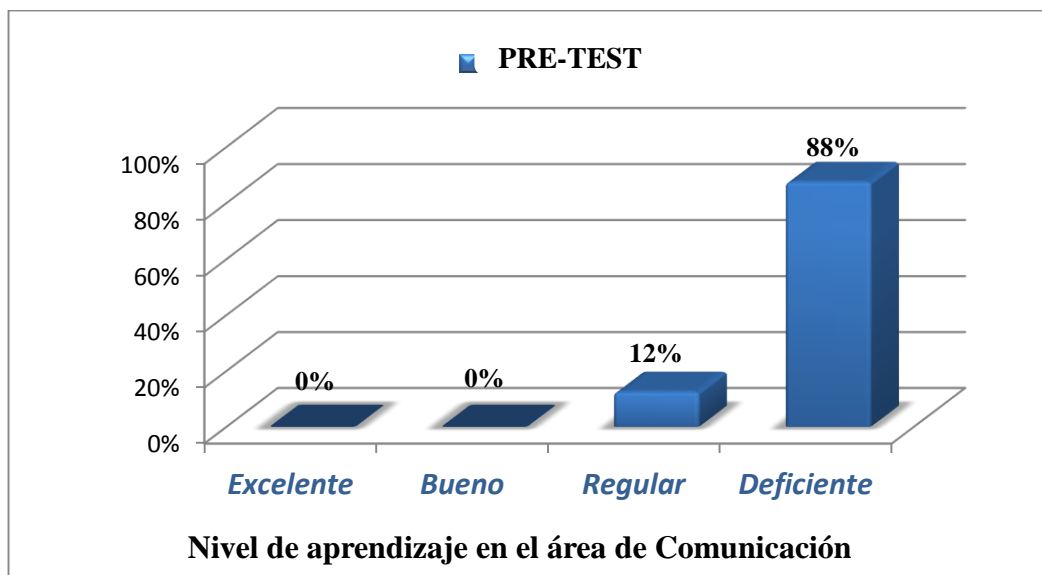
Medidas estadísticas del pre-test en el nivel de aprendizaje.

MEDIDAS ESTADÍSTICAS	PRE- TEST
Media	7,00
Mediana	6,50
Moda	6
Desv. Típ.	1,852
Varianza	3,429
Coeficiente De Variación	28.42

Fuente: Pasw stadistics 18

Figura 1

Distribución porcentual del pre-test del nivel de aprendizaje, en el área de comunicación.



Fuente: Resultados del Pre- test.

INTERPRETACIÓN

Tabla 1 y figura 1 se puede apreciar que en el pre – test aplicado a los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42, los resultados fueron que de 8, 07 de ellos (88%) se encuentran en el nivel **Deficiente** con notas oscilantes de (00-10) y 01 niño (12%) se ubicaron en el nivel **Regular** con una nota de (11 - 14). Por consiguiente, ningún niño (0%) alcanzó ubicarse el nivel **Bueno** (15-17) y **Excelente** (18-20).

Tabla 2 Estadísticamente, en el pre – test aplicado a los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42, la Media aritmética, que es el promedio de la distribución de las calificaciones es de 07; la Mediana, el valor central de la distribución fue 6,5 y la Moda que es la calificación que se presentó con mayor frecuencia dio un resultado de 06; la varianza que es el

promedio de las calificaciones con respecto a la media fue de 3,42; la Desviación estándar que representa la variabilidad de las calificaciones, 1,87; y por último el Coeficiente de variación, variación relativa de las calificaciones con respecto a la media, es de 28.42.

Como podemos observar los resultados nos muestran el deficiente nivel de aprendizaje en el área de comunicación que hay en nuestros niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42, ya que la mayoría de ellos se encentraron en el nivel **Deficiente** y una minoría en el nivel **Regular**. Por ello se decide aplicar **el programa basado en el uso de material concreto** con la finalidad de fortalecer el aprendizaje, en el área de comunicación en los niños/as del primer grado de primaria.

Tabla 3

Comparación de los resultados del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje.

NIVEL	PUNTAJE	PRE-TEST		POS-TEST	
		fi	%	fi	%
Excelente	[18- 20]	0	0%	1	12%
Bueno	[15- 17]	0	0%	6	76%
Regular	[11 - 14]	1	12%	1	12%
Deficiente	[00 - 10]	7	88%	0	0%
TOTAL		8	100%	8	100%

Fuente: Resultados del Pre- test y pos-test del nivel de aprendizaje, en el área de comunicación.

Tabla 4

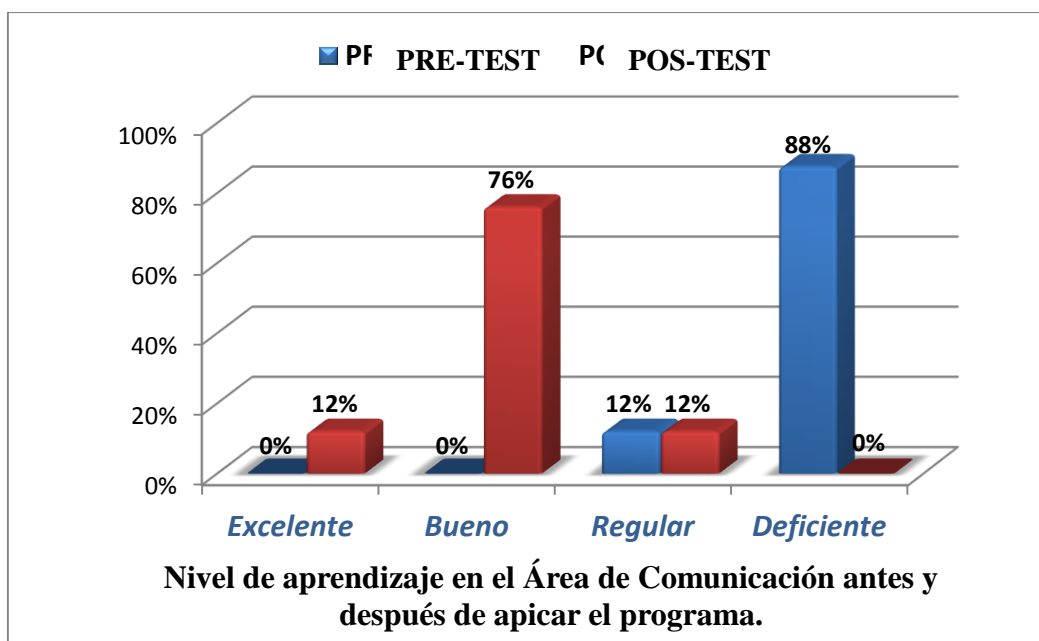
Comparación de los resultados del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje.

Indicadores Estadísticos	PRE-TEST	POS-TEST	Ganancia Pedagógica
			(Mejora) (Pos-test) - (pre-test)
Media Aritmética	7,00	16,00	
Mediana	6,50	16,50	
Moda	6	17	
Desviación Estándar	1,852	2,330	(16,00) – (7.00) =
Varianza	3,429	5,429	9
Coficiente de Variación	28.42	14,56	

Fuente: Pasw stadistics 18

Figura 2

Distribución porcentual del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje, en el área de comunicación antes y después de aplicar el programa.



Fuente: Resultados del Pre- test y Pos-test.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 3 y en la figura 2 observamos los resultados obtenidos del Pre-test y pos – test, es decir se presenta el Nivel de aprendizaje en el área de comunicación, antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto, dando los resultados siguientes:

Al comparar el Pre – test y Pos – test apreciamos que de 08 niños, en el Pre – test 07 niños (88%) se ubicaron en el **nivel Deficiente** con una nota oscilante de (00 - 10), mientras que en el Pos – test se vio una disminución significativa, ya que ningún niño (00%) permaneció en este nivel. En el Pre – test 01 niño (12%) se ubicó en el **nivel Regular** con una nota entre (11-14), de igual modo en el Pos – test esta cifra se mantiene con 01 niño (12%) lo cual hace constatar que todavía tiene dificultades para comprender. Seguidamente, en el Pre – test ningún niño (00%) se ubicó en el **nivel Bueno** (15-17), sin embargo en el Pos – test se muestra un incremento, puesto que 06 de ellos (76%) alcanzaron llegar a este nivel. Por otro lado, en el Pre – test ningún niño (00%) se alcanzó ubicarse en el **nivel Excelente** (18-20), sin embargo en el Pos – test se muestra un incremento, ya que 01 de ellos (12%) alcanzó llegar a este nivel. Por consiguiente los niños/as del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42, alcanzaron incrementar su nivel de comprensión en el área de comunicación de 0% en el pre test al 76 % y 12% en el pos test en cuanto al nivel **Bueno y Excelente**.

Antes de la aplicación **del programa basado en el uso de material concreto**, los niños se encontraron un nivel Deficiente en cuanto a la comprensión en el área de comunicación, tal es así que en el pre-test la mayoría de los estudiantes se ubicaron en los niveles Deficiente y uno en el nivel regular; sin embargo, después de la aplicación del programa, los niños, alcanzaron un logro significativo, ya que el 76% se ubicaron en el nivel Bueno y un 12% alcanzo en el nivel Excelente, generando una ganancia pedagógica interna de 09 puntos a favor del pos-test, Tabla 4

Tabla 5

Comparación de los resultados del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje en la dimensión expresión y comprensión oral en el área de comunicación.

NIVEL	PUNTAJE	PRE-TEST		POS-TEST	
		fi	%	fi	%
Excelente	[18- 20]	0	0%	4	50%
Bueno	[15- 17]	0	0%	2	25%
Regular	[11 - 14]	0	0%	2	25%
Deficiente	[00 - 10]	8	100%	0	0%
TOTAL		8	100%	8	100%

Fuente: Resultados del Pre- test y pos-test del nivel de aprendizaje, en el área de comunicación en la dimensión expresión y comprensión oral.

Tabla 6

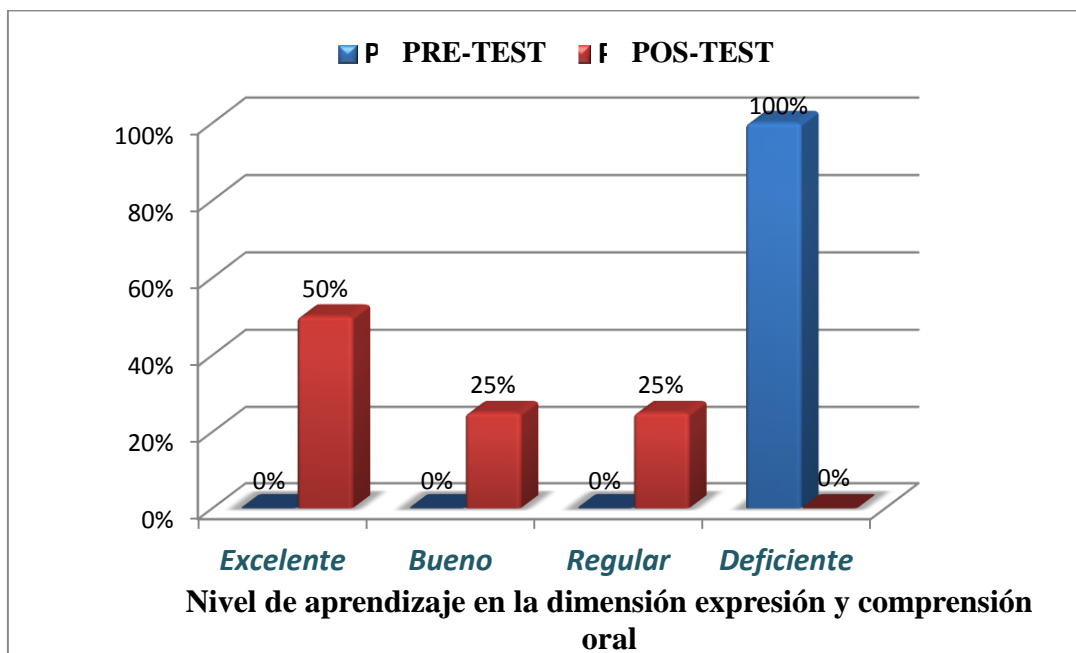
Medidas estadísticas del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje en la dimensión expresión y comprensión oral en el área de comunicación.

Indicadores	Ganancia Pedagógica (Mejora)		
	PRE-TEST	POS-TEST	(Pos-test) - (pre-test)
Estadísticos			
Media Aritmética	6,13	16,38	
Mediana	5,5	17,00	
Moda	5	18	(16,38) – (6,13) = 10,25
Desviación Estándar	1,72	2,973	
Varianza	2,982	8,839	
Coeficiente de Variación			

Fuente: Pasw stadistics 18

Figura 3

Distribución porcentual del nivel de aprendizaje en la dimensión expresión y comprensión oral en el área de comunicación.



Fuente: Resultados del Pre- test y pos-test en la dimensión expresión y comprensión oral.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 5 y en la figura 3 observamos los resultados obtenidos del Pre-test y pos – test, es decir se presenta Nivel de aprendizaje, en la dimensión expresión y comprensión oral, antes y después de aplicar, el programa basado en el uso de material concreto dando los resultados siguientes:

Al comparar el Pre – test y Pos – test apreciamos que de 08 niños, en el Pre – test el total de ellos 08 (100%) se ubicaron en el **nivel Deficiente** con una puntaje de (00 - 10), mientras que en el Pos – test se observó una disminución significativa, puesto ningún estudiantes (00%) permaneció en este nivel. Además en el Pre – test ningún niño (0%) se ubicó en el **nivel Regular** (11-14), mientras que en el Pos – test esta

cifra aumento a 02 niños (25%) que alcanzaron ubicarse en este nivel. Asimismo, ningún niño (00%) del Pre – test se ubicó en el **nivel Bueno** (15-17), sin embargo en el Pos – test, 02 de ellos (25%) logro ubicarse en este nivel. Por otro lado, en el Pre – test ningún niño (0%) se ubicó en el **nivel excelente** (18-20), mientras que en el Pos – test, se muestra un aumento significativo. Ya que limitad de ellos 04 (50%), alcanzaron ubicarse en este nivel. Por lo tanto los niños/as del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42, alcanzaron incrementar su nivel de comprensión en el área de comunicación, específicamente **en la dimensión expresión y comprensión oral**. Ya que de 0% en el pre test al 50% en el pos test en cuanto al nivel Excelente.

Se observa que antes de la aplicación **del programa basado en el uso de material concreto**, los niños se encontraron un nivel Deficiente en cuanto a la aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión expresión y comprensión oral, tal es así que en el pre-test el cien por ciento de los niños se ubicaron en los niveles Deficiente y ninguno en los niveles anteriores; mientras que después de la aplicación del programa, los niños, llegaron alcanzar un logro significativo, ya que la mitad 50% se ubicaron en el nivel excelente y solo 25% en los niveles Bueno y Regular, generando una ganancia pedagógica interna de 10.25 puntos a favor del pos-test, véase en la tabla 6

Tabla 7

Comparación de los resultados del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje, en la dimensión comprensión de textos.

NIVEL	PUNTAJE	PRE-TEST		POS-TEST	
		fi	%	fi	%
Excelente	[18- 20]	0	0%	3	38%
Bueno	[15- 17]	0	0%	3	38%
Regular	[11 - 14]	2	24%	2	24%
Deficiente	[00 - 10]	6	76%	0	0%
TOTAL		8	100%	8	100%

Fuente: Resultados del Pre- test y pos-test del nivel de aprendizaje, en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos.

Tabla 8

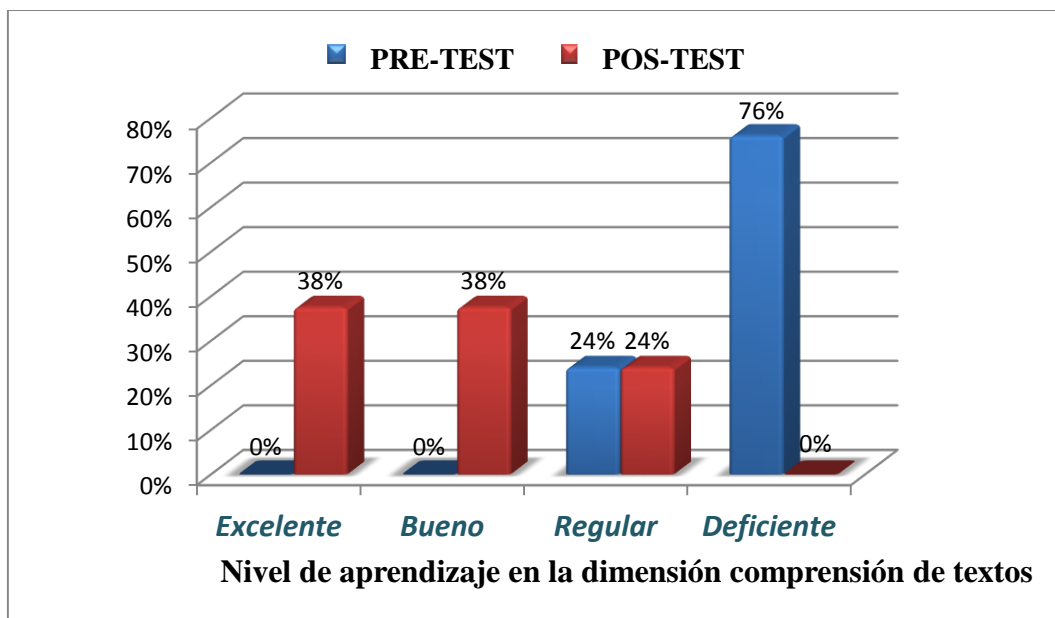
Medidas estadísticas del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje, en la dimensión comprensión de textos.

Indicadores	Ganancia Pedagógica (Mejora)		
	PRE-TEST	POS-TEST	(Pos-test) - (pre-test)
Media Aritmética	8,75	16,00	
Mediana	9,00	15,50	
Moda	9	15	(16,00) – (8,75) = 07, 25
Desviación Estándar	2,659	2,928	
Varianza	7,071	8,571	
Coefficiente de Variación	30,28	18,25	

Fuente: Pasw stadistics 18

Figura 4

Distribución porcentual del pre – test y pos – test del nivel de aprendizaje, en la dimensión comprensión de textos.



Fuente: Resultados del Pre- test y pos-test en la dimensión comprensión de textos.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 7 y en el figura 4 se presentan los resultados obtenidos del Pre-test y pos – test, es decir se presenta Nivel de aprendizaje, en la dimensión comprensión de textos, antes y después de aplicar, el programa basado en el uso de material concreto dando los resultados siguientes:

Al comparar el Pre – test y Pos – test apreciamos que de 08 niños, en el Pre – test el 06 de ellos (76%) se ubicaron en el **nivel Deficiente** con una puntaje de (00 - 10), mientras que en el Pos – test se observó una disminución significativa, puesto ningún estudiantes (00%) permaneció en este nivel. Asimismo tanto en el Pre – test como en el pos-test 02 niños (24%) se ubicó en el **nivel Regular** con una nota oscilante entre (11-14). Además, ningún niño (00%) del Pre – test se ubicó en el **nivel Bueno** (15-17), sin embargo en el Pos – test, 03 de ellos (38%) lograron ubicarse en este nivel. Por

otro lado, en el Pre – test ningún niño (0%) se ubicó en el **nivel excelente** (18-20), sin embargo, en el Pos – test, se muestra un aumento de 03 niños (38%) que lograron llegar a este nivel significativo. Por consiguiente, los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42, alcanzaron incrementar su nivel de comprensión en el área de comunicación, específicamente **en la comprensión de textos**; puesto que del 0% en el pre test al 38% en el pos test en cuanto al nivel Excelente.

Según los datos antes de la aplicación **del programa basado en el uso de material concreto**, los niños se encontraron un nivel Deficiente en cuanto a la aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos, tal es así que en el pre-test la mayoría mayoría de los niños/as se situaron en los niveles deficiente y regular, sin embargo, después de la aplicación del programa **basado en el uso de material concreto**, los niños, lograron un avance, puesto que la mayoría 38% alcanzó situarse en el nivel excelente y bueno, solo el 24% en los niveles regular, generando una ganancia pedagógica interna de 07,25 puntos a favor del pos-test, véase en la **tabla 8**

Tabla 9

Comparación de los resultados del pre – test y pos – test de la aplicación del programa basado en el uso de materiales concreto.

NIVEL	PUNTAJE	PRE-TEST		POS-TEST	
		fi	%	fi	%
Excelente	[18- 20]	0	0%	8	100%
Bueno	[15- 17]	0	0%	0	0%
Regular	[11 - 14]	1	12%	0	0%
Deficiente	[00 - 10]	7	88%	0	0%
TOTAL		8	100%	8	100%

Fuente: Resultados del Pre- test y pos-test de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación.

Tabla 10

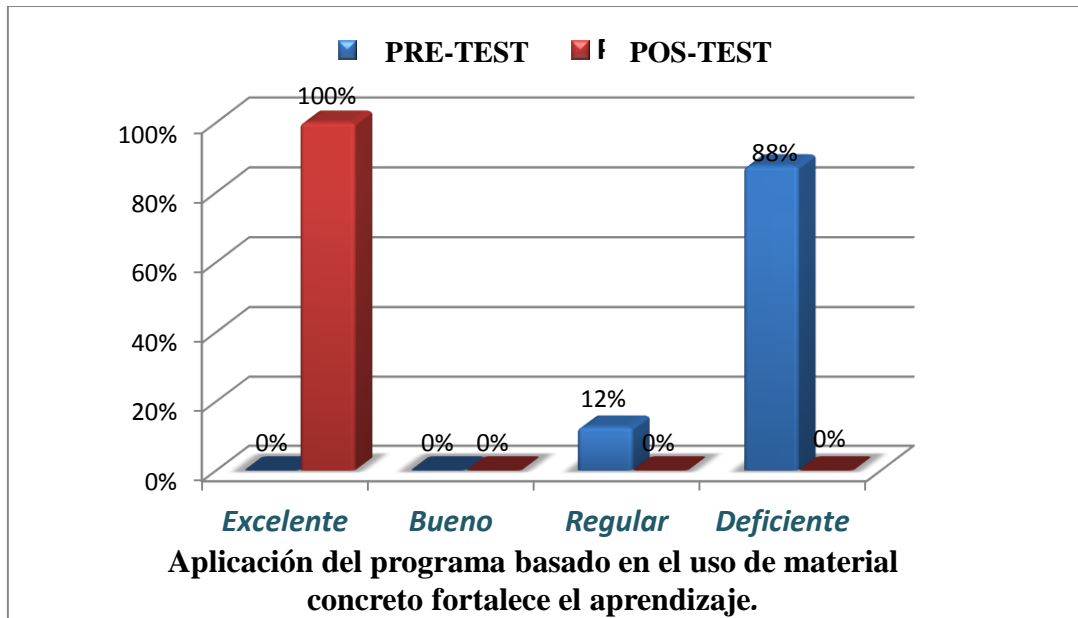
Medidas estadísticas del pre – test y pos – test de la aplicación del programa basado en el uso de materiales concreto.

Indicadores Estadísticos	PRE-TEST	POS-TEST	Ganancia Pedagógica (Mejora)
			(Pos-test) - (pre-test)
Media Aritmética	7,75	17,25	
Mediana	8,00	17,50	
Moda	8	19	(17,25) –(7,75) = 9.5
Desviación Estándar	1,832	1,753	
Varianza	3,357	3,071	
Coficiente de Variación	23.63	10.14	

Fuente: Pasw stadistics 18

Figura 5

Distribución porcentual del pre – test y pos – test de la aplicación del programa basado en el uso de materiales concreto.



Fuente: Resultados del Pre- test y pos-test de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 9 y en la figura 5 observamos los resultados obtenidos del Pre-test y pos – test, es decir se presenta la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación, dando los resultados siguientes:

Al comparar el Pre – test y Pos – test apreciamos que de 08 niños, en el Pre – test 07 niños (88%) se ubicaron en el **nivel Deficiente** con una nota oscilante de (00 - 10), mientras que en el Pos – test se vio una disminución significativa, ya que ningún niño (00%) continuó en este nivel. En el Pre – test 01 niño (12%) logró ubicarse en el **nivel Regular** con una nota oscilante entre (11-14), sin embargo en el Pos – test ningún niño (0%) se ubica en este nivel,. Asimismo, tanto en el Pre – test como en el Pos-test ningún niño (00%) se ubicó en el **nivel Bueno** (15-17). Por último, en el Pre – test

ningún niño (00%) se alcanzó ubicarse en el **nivel Excelente** (18-20), sin embargo en el Pos – test se muestra un incremento significativo, puesto que los 08 niños (100%) alcanzaron llegar a este nivel. Por consiguiente **la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación**, en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42. Ya que, del 0% en el pre test al 100 % en el pos test mejoraron su aprendizaje.

Antes de la aplicación **del programa basado en el uso de material concreto**, los niños se encontraron un nivel Deficiente en cuanto a la comprensión en el área de comunicación, tal es así que en el pre-test la mayoría de los niños se ubicaron en los niveles Deficiente y uno en el nivel regular; sin embargo, después de la aplicación del **programa basado en el uso de material concreto**, los niños, alcanzaron un logro significativo, ya que el 100% se ubicaron en el nivel Excelente, generando una ganancia pedagógica interna de 9.5 puntos a favor del pos-test, véase en **la Tabla 10**.

RESULTADO DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS (T –STUDENT) DEL PRE Y POST TEST.

Tabla 11

Resultado de la prueba de hipótesis para la comparación de medias de los puntajes obtenidos en el pre – test y pos – test en el nivel de aprendizaje en el área de comunicación.

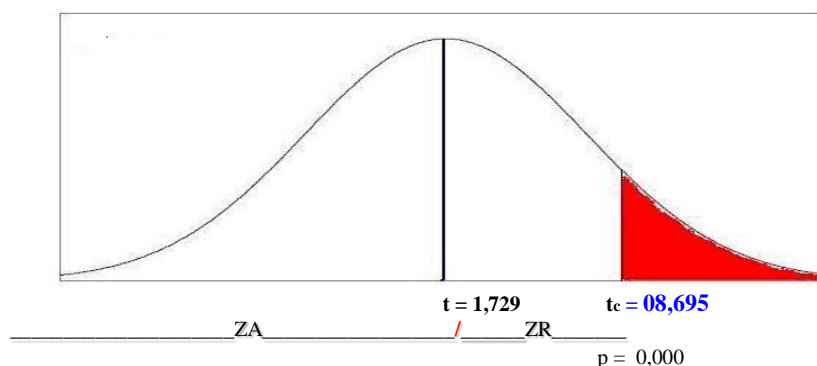
Prueba T - Student Para La Igualdad De Medias					
Comparación	Formulación de Hipótesis	Nivel de Sig	Valor Calcul.	Sig. Exp.	Decisión
Pos-test	$H_0 : \mu_{Pos} = \mu_{Pre}$	$\alpha = 0,05$	t = 08,695	p = 0,000	p < 0,05.
Vs.					
Pre-test	$H_a : \mu_{Pos} > \mu_{Pre}$				SE RECHAZA H_0

μ_{Pos} : Puntaje medio del aprendizaje en el área de comunicación en el pos-test.

μ_{Pre}

: Puntaje medio del aprendizaje en el área de comunicación en el pre-test

FIGURA 06: T – STUDENT



INTERPRETACIÓN

En la tabla anterior se presenta la prueba de hipótesis para la comparación de puntajes

individuales obtenido por los niños/as en el pre-test como en el pos-test. Es decir, antes y después de aplicar el **programa basado en el uso de material concreto**.

En efecto, esta comparación de puntajes individuales muestra diferencias, que fue validada por la Prueba T – Student, al obtener una evidencia suficiente de los datos para generar un nivel de significancia experimental ($p = 0,000$) inferior que el nivel de significancia fijado por la investigadora ($\alpha = 0,05$), rechazando la H_0 y aceptando H_a . Esto permite concluir que el **programa basado en el uso de material concreto** mejoró en forma altamente significativa el **Nivel de aprendizaje en el área de comunicación** en los niños y niñas del primer grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42; vistos en el Pos-test respecto del pre test, con niveles de confianza del 95%.

Tabla 12

Prueba de hipótesis para la comparación de medias de los puntajes obtenidos en el pre – test y pos – test en el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión expresión y comprensión oral.

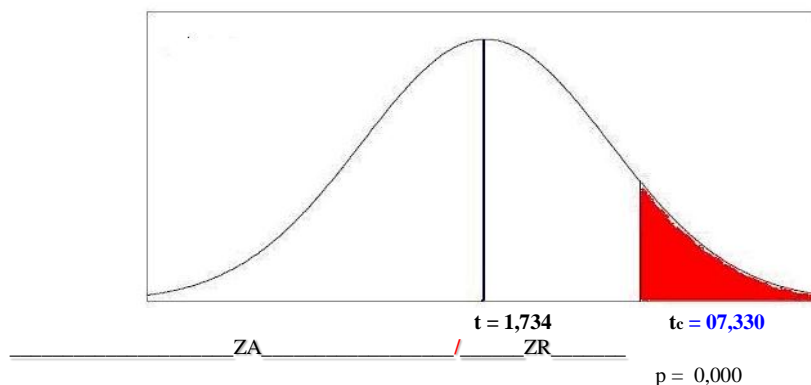
Prueba T - Student Para La Igualdad De Medias					
Comparación	Formulación	Nivel de	Valor	Sig.	Decisión
n	n de Hipótesis	Sig,	Calcul.	Exp.	
Pos-test					$p < 0,05$.
Vs.	$H_0 : \mu_{Pos} = \mu_{Pre}$	$\alpha = 0,05$	t =	p =	SE
Pre-test	$H_a : \mu_{Pos} > \mu_{Pre}$		07,330	0,000	RECHAZ A H_0

μ_{Pos} : Puntaje medio de la dimensión expresión y comprensión oral en el pos-test.

μ_{Pre}

: Puntaje medio de la dimensión expresión y comprensión oral en el pre-test

FIGURA 07: T – STUDENT



INTERPRETACIÓN

En esta tabla se muestra la prueba de hipótesis para la comparación de puntajes individuales obtenido por los niños/as tanto en el pre-test como en el pos test, es decir, antes y después de aplicar ***el programa basado en el uso de material concreto***.

Efectivamente, esta comparación de puntajes individuales muestra diferencias que fue validada por la Prueba T – Student, al obtener una evidencia suficiente de los datos para generar un nivel de significancia experimental ($p = 0,000$) inferior que el nivel de significancia fijado por la investigadora ($\alpha = 0,05$), rechazando la H_0 y aceptando H_a . Esto permite concluir que el ***programa basado en el uso de material concreto*** mejoro en forma altamente significativa ***el Nivel de aprendizaje en el área de comunicación especialmente en la dimensión expresión y comprensión oral*** en los niños y niñas, en el pos-test respecto del pre test, con niveles de confianza del 95%.

Tabla 13

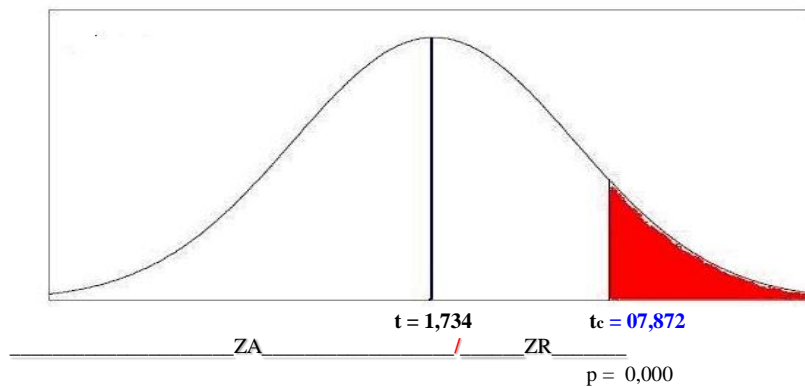
Prueba de hipótesis para la comparación de medias de los puntajes obtenidos en el

pre – test y pos – test en el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos.

Prueba T - Student Para La Igualdad De Medias					
Comparación	Formulación de Hipótesis	Nivel de Sig,	Valor Calcul.	Sig. Exp.	Decisión
Pos-test					$p < 0,05$.
Vs.	$H_0 : \mu_{Pos} = \mu_{Pre}$	$\alpha = 0,05$	$t = 07,872$	$p = 0,000$	SE RECHAZA
Pre-test	$H_a : \mu_{Pos} > \mu_{Pre}$				H_0

μ_{Pos} : Puntaje medio de la dimensión comprensión de textos en el pos-test.
 μ_{Pre} : Puntaje medio de la dimensión comprensión de textos en el pre-test

FIGURA 08: T – STUDENT



INTERPRETACIÓN

En la tabla anterior se presenta la prueba de hipótesis para la comparación de puntajes individuales obtenido por los niños/as, por medio de un Pre-test y Pos-test, antes y después de aplicar el **programa basado en el uso de material concreto**.

En efecto, esta comparación de puntajes individuales muestra diferencias que fue validada por la Prueba T – Student, al obtener una evidencia suficiente de los datos para generar un nivel de significancia experimental ($p = 0,000$) inferior que el nivel de significancia fijado por la investigadora ($\alpha = 0,05$), rechazando la H_0 y aceptando H_a . Esto permite concluir que el programa mejoro en forma altamente significativa el **Nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos** en los niños y niñas en cuanto al pos test con respecto del pre test, con niveles de confianza del 95%.

Tabla 14

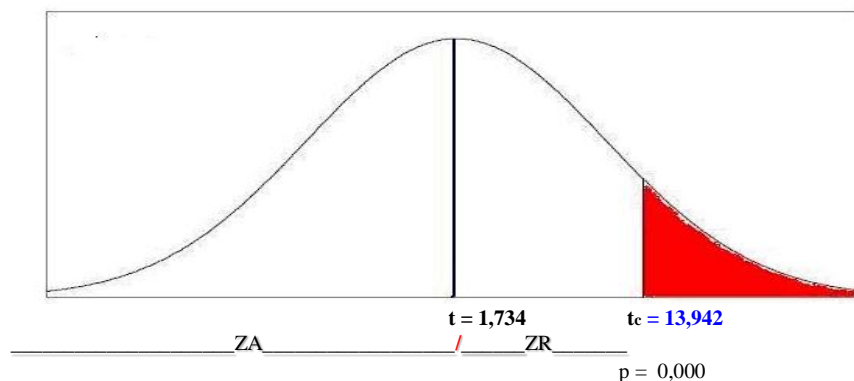
Prueba de hipótesis para la comparación de la diferencia media de los puntajes obtenidos en el pre – test y pos – test de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación.

Prueba T - Student Para La Igualdad De Medias					
Comparación	Formulación de Hipótesis	Nivel de Sig,	Valor Calcul.	Sig. Exp.	Decisión
Pos-test					$p < 0,05$.
Vs.	$H_0 : \mu_{Pos} = \mu_{Pre}$	$\alpha = 0,05$	$t = 13,942$	$p = 0,000$	SE RECHAZA
Pre-test	$H_a : \mu_{Pos} > \mu_{Pre}$				H_0

μ_{Pos} : Puntaje medio de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto en el pos-test.

μ_{Pre} : Puntaje medio de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto en el pre-test

FIGURA 9 : T – STUDENT



INTERPRETACIÓN

En la tabla anterior se presenta la prueba de hipótesis para la comparación de puntajes individuales obtenido por los estudiantes en el pre test y pos test.

En efecto, esta comparación de puntajes individuales muestra diferencias que fue validada por la Prueba T – Student, al obtener una evidencia suficiente de los datos para generar un nivel de significancia experimental ($p = 0,000$) inferior que el nivel de significancia fijado por la investigadora ($\alpha = 0,05$), rechazando la H_0 y aceptando H_a . Esto permite concluir que **la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje** de los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2016, **en el área de comunicación** con niveles de confianza del 95%.

4.2 DISCUSIÓN.

Se confirma nuestra hipótesis central que la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en los niños y niñas del 1° grado de primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015, toda vez que después de aplicado el programa el 100% de niños alcanzaron logros significativos ubicándose en el nivel excelente, generando una ganancia pedagógica interna de 9.5 puntos a favor del pos test.

Coincidimos con la Tesis de Benítez Quezada (2005) titulada “Influencia del programa de dramatización en la expresión oral de los niños/as del 2° grado de la I.E N° 80008 República Argentina de la Noria, Trujillo-La Libertad, 2005”, aplicado a 84 niños, constituyendo el grupo experimental 42 niños y el grupo de control 42 niños; utilizaron instrumentos como: el test de expresión oral, programa de dramatización, fichas bibliográficas y actividades de aprendizaje; llegando a las siguientes conclusiones:

En la evaluación progresiva mediante la aplicación de fichas de co-evaluación se tiene que el 62 % de niños presenta una expresión oral deficiente, disminuyendo en la actividad numero 8 a un 10%, de igual manera de un 31 % de regular expresión oral aumentó a un 52 % respectivamente y del 7% de nivel de expresión oral bueno aumentó a un 38% al finalizar las actividades.

El desarrollo del programa de dramatización mejoró significativamente la expresión oral en el grupo experimental. Así mismo coincidimos con la Tesis de Ramos y Valderrama titulada: Efectos del taller de psicomotricidad sobre el lenguaje oral aplicada a los alumnos de 4 años del nivel inicial, de la I.E. San Martín de Porres del distrito de Villa El Salvador, donde nos demuestra que el taller de psicomotricidad “Me muevo y aprendo” incrementó el nivel de lenguaje oral de los niños/as de 4 años de educación Inicial de la I.E San Martín de Porres del distrito de Villa el Salvador, en un 72%, ubicándose en un nivel normal debido a que ellos son capaces de expresar sus emociones, manifestar sus necesidades y sentimientos con total libertad, lo cual ha sido comprobado mediante la prueba no paramétrica U de Mann Whitney y las tablas de frecuencia. Por otra parte coincidimos con el constructivismo cuando dice que el

aprendizaje se basa en entender lo que sucede al interior de quien aprende, no en lo que se observa como fruto del proceso. Al igual que en las tres aproximaciones cognitivistas al aprendizaje, en las constructivistas es fundamental entender al sujeto que aprende, su campo vital así como la interacción simultánea entre su entorno (contexto que incide en él) y su intorno (lo que ha sido, es y desea ser).

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES:

El programa basado en el uso de material concreto aplicado a los niños y niñas del 1° grado de primaria del centro de educación básica especial, mejoró en forma altamente significativa el nivel de aprendizaje en el área de comunicación, con niveles de confianza del 95%.

Antes de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto, los niños se encontraron en el nivel deficiente en cuanto al aprendizaje en la dimensión expresión y comprensión oral, tal es así que en el pre test el 100% de los niños se ubicaron en los niveles deficientes y ninguno en los niveles regular, bueno y excelente; mientras que después de la aplicación del programa, los niños, alcanzaron un logro significativo, ya que el 50% se ubicaron en el nivel excelente y solo el 25% en los niveles bueno y regular, generando una ganancia pedagógica interna de 10.25 puntos a favor del post-test.

De igual manera antes de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto, los niños se encontraron en el nivel deficiente en cuanto al aprendizaje en la dimensión comprensión de textos, tal es así que en el pre test la mayoría de los niños se situaron en los niveles deficiente y regular; sin embargo después de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto, los niños lograron un avance, puesto que el 38% alcanzó situarse en el nivel excelente y bueno, solo el 24% en los niveles regular, generando una ganancia pedagógica interna de 07.25 puntos a favor del pos test.

Todo esto permite concluir que la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas del 1° grado de educación primaria del centro de educación básica especial Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2016.

5.2 RECOMENDACIONES:

A la especialista de educación especial de la UGEL-Santa, incentivar a las docentes a realizar trabajos de investigación en niños con habilidades diferentes y socializar con los CEBE de la localidad el programa basado en el uso de material concreto.

A la Directora del CEBE Fe y Alegría N° 42, que el equipo directivo multidisciplinario, desarrolle programas educativos teniendo en cuenta la gama de diferentes características que presentan los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad.

A los Docentes del CEBE que hagan uso del material educativo concreto que existe en los diversos ambientes de la institución educativa y contexto, con el objetivo de desarrollar habilidades, lograr aprendizajes significativos y mejorar la calidad de atención.

A los estudiantes de la U.N.S y futuros profesionales de la educación, quienes se encuentran observando y aprendiendo el trabajo que realizamos en aulas, se recomienda utilizar material educativo concreto porque a través de él se desarrolla al máximo las potencialidades de los estudiantes: habilidades, destrezas, mejoras en la comunicación, calidad de desplazamientos, conductas, socialización, así mismo promueve el desarrollo de capacidades y por ende favorece el aprendizaje de los estudiantes respetando sus diferencias.

Sería importante que la investigación expuesta pueda ser ampliada y profundizada de tal manera que se obtengan otras propuestas o recomendaciones orientadas a mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad de la localidad y región.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Albert, M (2007). *Investigación educativa: Claves teóricas*. Madrid: Mc Graw-Hill Interamericana.
- Alejo, P (2010). *Desarrollo de la expresión y comprensión oral a través de juegos verbales en los niños/as del 2° grado de la I.E 22572 de Cavituna-Huaytara-Huancavelica*. Tesis para obtener el título de segunda especialidad para la enseñanza de la comunicación, Facultad de ciencias de la comunicación y humanidades, Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica-Perú.
- Amaya, R (2007). *La necesidad de investigar en educación*. Aportaciones, al diagnóstico a la evaluación y a la intervención educativa. Madrid.
- Aranda, R (2002). *Educación Especial*. Madrid: Prentice Hall.
- Benites, F. Cabel, A (2005): *Tesis Influencia del programa de dramatización en la Expresión oral de los niños/as del 2° grado de la I.E. N° 80008 Republica Argentina de la Noria- Trujillo-La Libertad*, Tesis para obtener el grado de Magister, facultad de educación Universidad Cesar Vallejo, Trujillo-Perú.
- Bisquerra, R (1989). *Métodos de investigación educativa: Guía práctica (1ª.ed)* Barcelona: CEAC.
- Bolivia, Ministerio de Educación (2014). *Producción de Materiales Educativos*. Cuadernos de Formación complementaria. La Paz.
- Burgos, S (2000). *Influencia del juego dramático en el vocabulario expresivo oral en los Niños de 6 años*. Tesis para obtener el grado de Magister en educación con mención en docencia y gestión educativa, escuela internacional de pos grado, Universidad César Vallejo, Chimbote-Perú.
- Calero (1997). *Tecnología educativa. Realidad y perspectivas*. Lima: San Marcos.

Collazo, A (2014). *Habilidades Comunicativas en Discapacidad Intelectual*. Campus de Excelencia Internacional. Universidad de Oviedo.

Convenio Andrés Bello- Agencia Alemana de Cooperación Técnica (2003). *Materiales educativos: procesos y resultados*. Bogotá.

Díaz, Á. (2005). *Didáctica y currículum*. Paidós. Col. El Educador N° 127. México.

Díaz, A (2005). *El docente y los programas escolares: Lo institucional y lo didáctico*. Colección Educación Superior en América Latina. México: Pomares.

Díaz, F. Y Hernández, G. (2002). *Estrategias para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*. México.

DIGEBE (2010). *Guía para la atención a estudiantes con discapacidad severa y Multidiscapacidad (1ª.ed)* Lima. La Esperanza.

Dirección Regional de Educación Cajamarca. (2013). *Materiales didácticos*. Universidad. Esan.

Fairstein, G y Gyssels, S (2003) *¿Cómo se aprende?* Colección Programa Internacional de Formación de Educadores Populares. Caracas: Federación Internacional de Fe y Alegría y Fundación Santa María.

Fe y Alegría (2005). *Propuesta Pedagógica*. Lineamientos teóricos y prácticos para la construcción de la propuesta pedagógica de centros y programas (2ª.ed.).Lima Fe y Alegría del Perú. .

García, V (2009). *Programa tutorial basado en las inteligencias múltiples de Howard Gardner*, para mejorar la calidad educativa de la Institución Educativa

María Murillo de Bernal. Tesis para obtener el grado académico de Magister en Gestión Educativa. Escuela de pos grado Universidad San Pedro. Arequipa - Perú.

Garibay, D (2011). Curso Taller *Materiales Didácticos para la modalidad abierta y a distancia* (2ª.ed.) Morelia. Michoacán.

Hernández, R (2010) *Metodología de la Investigación* (1ª.ed) Mc Graw-Hill Interamericana de México.

Mc Millan, J- Schumacher, S (2005). *Investigación Educativa: Una introducción conceptual*. (5ª.ed.). Madrid: Pearson Educación

María, C. Linda, R. Gilberto, A (2009). *Centro de estudios en comunicación y Tecnologías educativas*. Recuperado 18 Abril 2016 de msanchez0112@cecte.ilse.edu.mx

Marzano, Robert (1998). *Dimensiones del aprendizaje*: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Jalisco.

Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa*: Universidad Sur Colombiana, facultad de ciencias sociales y humanas. Neiva 2011.

Morán, D. Gabriela, Alvarado. C. (2010). *Métodos de Investigación*. PEARSON Educación. (1ª.ed). Mexico.

Pérez, R. (2000). Revista de investigación educativa: *La evaluación de programas educativos: conceptos, planteamientos generales y problemáticas*. Barcelona. Compobel.

- Perú, Ministerio de Educación (2007). *Plan Estratégico Institucional 2007-2011*. Lima.
- Perú, Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica regular (2ª.ed)*. Lima.
- Perú, Ministerio de Educación (2010). *Jornada pedagógica regional y desarrollo de capacitación en la Educación Básica Especial: 28, 29, 30 y 31 Agosto del 2010*. Huaraz.
- Perú, Ministerio de Educación (2007). *Educación inclusiva*. Manual de adaptaciones curriculares. Lima.
- Perú, Ministerio de educación (1999). *Materiales Educativos*. Lima
- Ramos, J-Valderrama V (2012) “*Efectos del taller de psicomotricidad sobre el lenguaje oral de los alumnos de educación inicial de la I.E San Martin de Porres del distrito de Villa El Salvador*”. Tesis para obtener el grado de Magister en educación con mención en psicología educativa, Escuela de post grado, Universidad Cesar Vallejo, Trujillo-Perú.
- Rojas, L (2003). *Los Materiales Educativos en el Nuevo Enfoque Pedagógico*. (2ª.ed). Lima: San Marcos.
- Torro,S- Almela, J-Rico, J (1997). *La Educación de los Alumnos con Necesidades Educativas Especiales graves y permanentes*. Quart de Poblet: Graphic.
- Unesco Situación Educativa de América latina y el Caribe: *Hacia la Educación de Calidad para todos al 2015*
- Unesco (2007). *Situación educativa de América latina y el caribe: Garantizando la educación de calidad para Todos: Informe Regional de Revisión y*

Evaluación del progreso de América Latina y el Caribe hacia la Educación para Todos en el marco del proyecto regional de educación (EPT/PRELAC)-2007.

Unesco (Febrero 2013). *Hacia un Aprendizaje Universal: Lo que cada niño debería Aprender: Resumen ejecutivo, Informe N° 1 Comisión especial sobre métricas de los aprendizajes.*

Woolfolk, A (1996). *Psicología Educativa* (9ª.ed.) Ed. Prentice-Hall.

Zapata, R. *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos: Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del conectivismo.* Departamento de computación, Universidad de Alcalá, España.

ANEXOS

ESCALA VALORATIVA PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD SEVERA Y MULTIDISCAPACIDAD

APELLIDOS/NOMBRES DEL NIÑO/A.....
EDAD..... FECHA NACIMIENTO.....GRADO.....

Código 1.3	ACCION A EVALUAR AREA COMUNICACION	Evaluación		
		C	B	A
1.3.1	Expresa espontáneamente sus necesidades, sentimientos y deseos, comprendiendo los mensajes que le comunican otras personas.			
	- Dice adiós con las manos.			
	- Emite sonidos de balbuceo (vi, ef, sh, ne, me, de)			
	- Se le comprende lo que habla.	-		
	- Utiliza frases de dos palabras.			
	- Señala los objetos cuando se le nombra.			
	- Responde (oral, gestual), si, no cuando se le pregunta Algo.			
1.3.2	Comprende textos acompañado de ilustraciones de uso Cotidiano que le cuenta el guía.			
	- Imita las voces onomatopéyicas con mucho agrado (perro, gato, pollo, pato, chanco) etc.			
	- Le gusta escuchar con agrado canciones, cuentos infantiles y otros.			
	- Observa con atención laminas, fotos, figuras, otros.			
	- Imita el sonido de objetos que observa en una figura.			
	- Contesta preguntas (oral, gestual) simples sobre el cuento escuchado.			
1.3.3	Expresa espontáneamente sus emociones y sentimientos a través de diferentes formas de comunicación.			
	- Ríe ante las caras conocidas cuando juegan con él.			
	- Grita de alegría y corre cuando le gusta el juego u otras cosas.			
	- Realiza gestos y muecas			
	- Baila al escuchar música alegre.			
	- Intenta cantar canciones sencillas.			
	- Muestra preferencias por agarrar juguetes y objetos del hogar.			

La escala valorativa ha sido adaptada por la investigadora de acuerdo a la realidad de los estudiantes del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote a partir de la lista de cotejos elaborada por la Dirección General de Educación Básica Especial.

LEYENDA: A: 16-20

B: 11-15

C: 0-10

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA

Estimados Padres/Madres de familia:

Este cuestionario pretende conocer el progreso obtenido por su niño/a en el área de comunicación desde Marzo a la fecha, es importante que responda a todas las preguntas.

La información que brindará será muy útil; para poder elaborar un plan de mejora de la calidad de atención que estamos brindando a sus hijos.

1. ¿De qué manera su niño/a expresa sus necesidades, sentimientos y deseos?
.....
.....
.....
2. ¿Comprende textos acompañados de ilustraciones? Explique.
.....
.....
.....
3. ¿De qué manera su niño/a, expresa sus emociones y sentimientos? Oral, gestual. Explique.
.....
.....
.....
4. ¿Su niño/a imita sonido de animales? ¿Cuáles?
.....
.....
5. ¿Su niño/a tararea o intenta cantar canciones sencillas? Explique.
.....
.....
.....
6. ¿En casa su niño/a tiene responsabilidades? Cuáles.
.....
.....
.....
7. ¿De qué manera incentiva o motiva a su niño/a para que emita sonidos, silabas, palabras?
.....
.....
.....
8. ¿Ayuda a la profesora a elaborar materiales para la terapia de lenguaje de su niño/a?
.....
.....
.....
9. ¿Su niño/a muestra preferencias por algún juguete sonoro?
.....
.....
.....

10. Con mucha sinceridad, del 1 al 10, con cuanto calificaría el avance de su niño/a en el área de comunicación.

.....

Muchas Gracias.

Gladys Valentina Torres Ceverino
Profesora

“PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO”

A.- FUNDAMENTACIÓN:

La propuesta se fundamenta en:

La mayoría de autores coinciden en afirmar que los niños deben trabajar con material concreto, que brinden las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas.

Según el MINEDU los materiales educativos concretos son un recurso que se utilizan con la intención de que los niños/as aprendan. A partir de las diversas oportunidades de juego libre, movimiento y exploración que se les brinda, los niños/as van elaborando significados sobre su realidad, comprendiéndola y transformándola para luego representarla a través de diversos lenguajes: oral, escrito, gráfico-plástico, matemático.

Los materiales educativos facilitan el proceso de socialización entre los niños/as, le permite ir autoafirmándose, conocer sus habilidades y limitaciones, formándose como personas únicas con habilidades diversas.

Todas las actividades de aprendizaje deben construirse teniendo como base las experiencias activas con los objetos. Estas desarrollan el pensamiento simbólico que posteriormente contribuirá al aprendizaje de la lectura y escritura.

Los materiales educativos deben responder a las características y necesidades educativas de los niños/as, por ello deben ser seguros, atractivos, funcionales y pertinentes pero sobre todo plantean retos y oportunidades de aprendizaje.

Para la Dra. Montessori todo educador debe "seguir al niño", reconociendo las necesidades evolutivas y características de cada edad, y construyendo un ambiente favorable, tanto físico como espiritual, para dar respuesta a esas necesidades. El desarrollo del niño surge de la necesidad de adaptarse a su entorno: el niño necesita darle sentido al mundo que lo rodea y se construye a sí mismo en relación a ese mundo.

1) La teoría psicogenética de la asimilación cognoscitiva de Ausubel (1981), quien plantea el aprendizaje significativo.

En el proceso educativo es importante considerar lo que el individuo ya sabe, de tal manera que establezca una relación con lo nuevo por aprender. Este proceso tiene lugar si el educando ha incorporado a su estructura cognitiva conceptos, ideas y proposiciones estables y definidas, con las cuales la nueva información pueda interactuar.

Ausubel plantea que la labor educativa ya no se ve como una labor que debe desarrollarse con “mentes en blanco” o que los aprendizajes de los alumnos comiencen de cero. No es así, ya que los estudiantes tienen una serie de conocimientos y experiencias que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para el nuevo aprendizaje.

2) La psicología Genética de Piaget (1896-1980), su obra se centra en torno al desarrollo del pensamiento y la inteligencia humana. Su teoría permite conocer el proceso de desarrollo cognitivo de los niños. Presenta las etapas de las operaciones intelectuales y sus conceptos de asimilación- acomodamiento y organización-equilibrio. El pensar se despliega desde una base

genética solo mediante estímulos socio culturales, así como también el pensamiento se configura por la información que el sujeto va recibiendo, información que el sujeto aprehende siempre de un modo activo.

Piaget llegó a las siguientes conclusiones sobre la educación de la primera infancia:

- Los niños juegan un papel activo en su propio desarrollo cognitivo.
- Las actividades mentales y físicas son importantes para el desarrollo cognitivo de los niños.
- Las experiencias constituyen la materia prima que los niños usan para desarrollar estructuras mentales.
- El desarrollo es un proceso continuo.
- El desarrollo resulta de la maduración y las interacciones entre los niños y los contextos físicos y sociales.

3) La psicología culturalista de Vygotsky (1849-1946), remarca en su perspectiva socio-histórica, el origen social de los procesos psíquicos superiores, destacando el rol del lenguaje y su vinculación con el pensamiento.

Desarrolla el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), central en el análisis de las prácticas educativas y el diseño de estrategias de enseñanza. Se puede definir como el espacio en que, gracias a la interacción y la ayuda de otros una persona puede trabajar y resolver una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente.

La comunicación y el diálogo entre el maestro y el niño son un medio para ayudar a que el niño construya o desarrolle conceptos nuevos para lograr otros de mayor complejidad o rango superior.

4) Bernard Aucouturier (1936), hace una valiosa contribución a la Educación Inicial entregando una mirada más amplia a los procesos que originan la motricidad infantil.

La práctica psicomotriz, apoyada en los principios de Aucouturier, no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que lo pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro, de descubrir y descubrirse, única posibilidad para que adquiera e integre sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

La observación de estos parámetros permite conocer el nivel de maduración del niño en sus facetas motriz, afectiva y cognitiva, así como los bloqueos, fijaciones y alteraciones que impiden un desarrollo armonioso de su personalidad.

B.- PRINCIPIOS:

Marc Monfort y Juárez (1993) proponen un conjunto de principios que debemos tener en cuenta en el proceso educativo dirigido a los niños/as y jóvenes con discapacidad severa.

Principio de precocidad: La intervención pedagógica se realiza apenas se detecte la discapacidad, a fin de desarrollar al máximo sus potencialidades. La estimulación del desarrollo psicomotor debe iniciarse desde temprana edad por que será más eficaz en la mejora y aceleración del desarrollo perceptivo-motor que precede a la adquisición del desarrollo del lenguaje.

Principio de prioridad de la comunicación: El lenguaje es el vehículo del pensamiento y es el medio que nos permite relacionarnos y establecer vínculos afectivos.

Principio de la potenciación de aptitudes: Debe mantenerse un enfoque evolutivo y que la intervención se realice a partir de las habilidades que el niño domina.

Principio de estimulación poli sensorial: Es necesario que la estimulación del lenguaje incluya tareas relacionadas con el desarrollo cognitivo y motor, desde una perspectiva poli sensorial y funcional.

Principio de intensidad y larga duración: Las actividades de aprendizaje serán reiteradas no importando el tiempo que requieran para el logro del objetivo. Las ejercitaciones que programemos para trabajar con los niños deben realizarse de manera sistemática, con intervalos de 10 a 15 minutos y tomándonos todo el tiempo que se requiera hasta lograr el aprendizaje y la aplicación en la vida diaria, respetando las posibilidades del niño/a.

Principio de la revisión continua: Permanentemente se revisará la metodología, estrategias y materiales empleados para reevaluar su validez en la intervención pedagógica.

C.- OBJETIVOS:

1) Objetivo general

Mejorar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42- Chimbote-2015, antes y después de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.

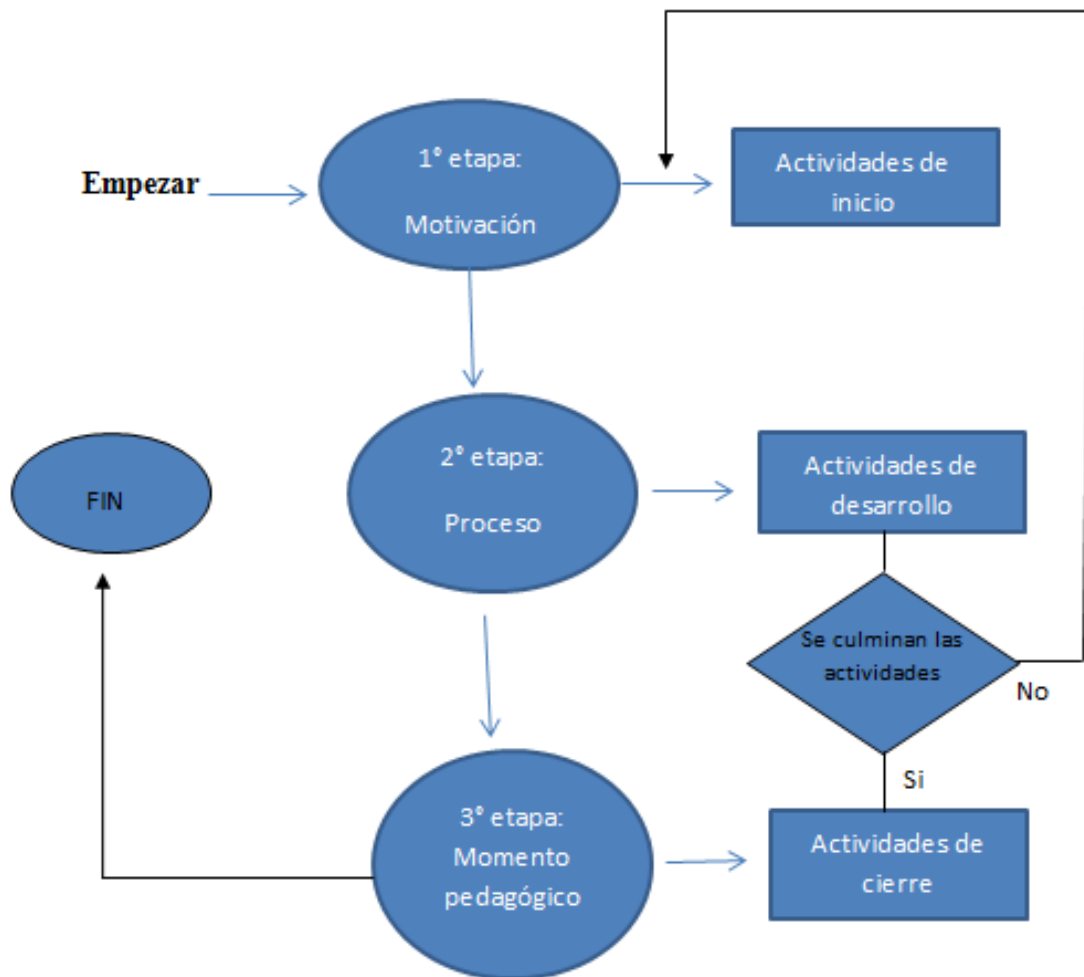
2) Objetivos específicos

a) Mejorar el nivel de aprendizaje, en el área de comunicación antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.

b) Mejorar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión expresión y comprensión oral en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015, a través de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.

c) Mejorar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos, en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015, a través de la aplicación del programa basado en el uso de material concreto.

D.- DISEÑO:



E.- DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO:

En el diseño del programa se presenta una visión global de cómo se enseña y como se aprende los contenidos del área de comunicación en el CEBE Fe y Alegría N° 42 basado en el uso de material concreto con las adaptaciones y/o actualizaciones pertinentes, describimos a continuación cada uno de sus componentes.

1° Etapa: Motivación o Actividades de inicio:

En esta etapa se desarrolla las actividades permanentes rutinarias, las cuales responden a las características de los niños/as acompañados del lenguaje oral, imagen-objeto (método de cadena en retroceso), este método consiste en descomponer una tarea (lavarse las manos) y enseñarle al niño el último paso de la tarea, cuando el niño logra realizarla en forma independiente se le enseñará el penúltimo paso y lo apoyamos en la ejecución de los otros pasos y así sucesivamente hasta que aprenda la secuencia completa

La motivación debe corresponder a las características de los niños/as y a la intención de aprendizaje. Se usan los diferentes tipos de lenguaje, imágenes y manipulación poli sensorial de diferentes objetos.

2° Etapa: Proceso o actividades de desarrollo:

En esta etapa se diseña un conjunto de acciones diferenciadas y muy variadas para motivar o estimular a los niños, se trabaja en forma individual o grupal acompañado del lenguaje, material visual concreto y movimientos.

Se trabaja con la metodología

Niño-adulto

Niño-adulto-objeto o situación

Niño-objeto o situación

3° Etapa: Momento pedagógico o actividades de cierre:

En esta etapa se trabaja acciones variadas dirigidas a desarrollar capacidades específicas que requieran una metodología propia.

F.- CONCRESIÓN DEL DISEÑO:

Sesiones y/o actividades de aprendizaje.

Sesión N° 1: Conociendo los sonidos de las vocales.

Sesión N° 2: Conociendo los sonidos de las sílabas.

Sesión N° 3: Conociendo los sonidos iniciales de las palabras.

Sesión N° 4: Conociendo los sonidos iniciales de las prendas de vestir.

Sesión N° 5: Conociendo los sonidos iniciales de los alimentos.

Sesión N° 6: Escuchamos el cuento de “Los tres chanchitos”

Sesión N° 7: Jugamos con los instrumentos musicales.

Sesión N° 8: Visitamos el huerto del CEBE.

Sesión N° 9: Vamos al mega plaza.

Sesión N° 9: Voy de paseo al campo.

Sesión N° 10: Juego y aprendo.

Sesión N° 11: Juego en el aula de psicomotricidad.

Sesión N° 12: Visito a mi amiga María

Sesión N° 13: Mi perro Bobby

Sesión N° 14: La familia de Bryan

Sesión N° 15: Me pongo las zapatillas

Sesión N° 16: Mi polo azul

Sesión N° 17: Visito la familia de Carlos

Sesión N° 18: Me pongo el pantalón

Sesión N° 19: Mis útiles de aseo

Sesión N° 20: Aprendo a comer con cuchara

Sesión N° 21: Mi taza de leche

MATRIZ DE CONSISTENCIA 01

PARTICIPANTE: Gladys Valentina Torres Ceverino

ESPECIALIDAD: Educación Primaria

FECHA:

01/08/2015

<u>TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</u>	<u>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</u>	<u>OBJETIVO GENERAL</u>	<u>MARCO TEÓRICO</u> <u>(ESQUEMA)</u>	<u>TIPO DE INVESTIGACIÓN</u>
PROGRAMA BASADO EN EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS/AS DEL 1° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CEBE FE Y	¿En qué medida un programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación, en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015.	Demostrar que la aplicación del programa basado en el uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote-2015.	Los medios pedagógicos son fundamentales, ya que se aprende no solo a través de ellos sino de ellos mismos. Los insumos y los medios con que se aprenden son la forma de “aprender haciendo”. La realidad, su problemática, sus actores, las relaciones entre ellos, sus eventos, su génesis y sus proyecciones a futuro, se convierten en el principal material educativo ; para leer,	Investigación aplicada.
	<u>HIPÓTESIS</u> La aplicación del uso de material concreto fortalece el aprendizaje en el área de comunicación en los niños/as del 1° grado	<u>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</u> - Identificar el nivel de aprendizaje, antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto para fortalecer el aprendizaje, en el área de comunicación en los niños/as del 1° grado de		<u>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</u> Para la siguiente investigación se aplicará el diseño de investigación pre experimental de un solo grupo con pre y post test, representándose así: O ₁ Pre test X Aplicación del programa

<p>ALEGRÍA N° 42-CHIMBOTE-2015.</p>	<p>de Educación Primaria, del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote -2015.</p> <p style="text-align: center;"><u>VARIABLES</u></p> <p>V.D: Aprendizaje</p> <p>Conceptualización:</p> <p>El aprendizaje es un proceso psicológico (llamado también psíquico o mental) es decir, que ocurre dentro de la mente o psiquis. Diferenciamos los procesos psicológicos de los procesos biológicos. Pero todos los procesos psicológicos tienen una base biológica.</p> <p>Hablar o aprender, por ejemplo, son procesos psicológicos. La base biológica del proceso de hablar está dada por el movimiento de nuestras cuerdas vocales. En el caso del aprendizaje, su base biológica está dada por las conexiones neuronales que se producen en el cerebro. Véase (“Como se aprende” Fe y Alegría.2004. p.16)</p>	<p>educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.</p> <p>- Identificar el nivel de aprendizaje en la dimensión expresión y comprensión oral, antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto para fortalecer el aprendizaje, en el área de comunicación en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.</p> <p>- Identificar el nivel de aprendizaje en la dimensión comprensión de textos, antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto para fortalecer el aprendizaje, en el área de comunicación en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.</p>	<p>interpretar, estudiar, resolver, proponer e intervenir. Por ello los medios en educación popular son:</p> <p>La contextualización de los aprendizajes (partir de la realidad para volver a ella aplicando lo aprendido.</p> <p>La participación activa (asunción de responsabilidades).</p> <p>La democratización de los procesos (posibilidad de participación real y efectiva para todos).</p> <p>La interculturalidad y sus estrategias (reconocimiento, respeto, y valoración de la diversidad).</p> <p>La innovación e investigación (flexibilidad y apertura al cambio, para seguir</p>	<p>O₂ Post test</p> <p style="text-align: center;"><u>POBLACIÓN Y MUESTRA</u></p> <p>La población estará conformada por 8 alumnos del 1° grado de educación primaria especial, con diversas discapacidades (intelectual, física, visual, auditivas) comprendidos en las edades de 6 a 8 años de edad (Reglamento de Educación Básica Especial)</p> <p>La muestra será la misma población por ser pequeña.</p> <p style="text-align: center;"><u>TÉCNICAS E INSTRUM.</u> <u>RECOLEC: DATOS</u></p> <p>LA OBSERVACIÓN:</p> <p>Es un proceso natural y espontáneo, usa principalmente la percepción visual, es la técnica que más se usa en el</p>
-------------------------------------	--	---	--	---

	<p>V.I: Material concreto</p> <p>Conceptualización:</p> <p>Es el material que se puede manipular y está diseñado para crear interés en el estudiante, el cual comienza a explorar formas diversas de utilizarlo y lo lleva a experimentar, divertirse y aprender. Permiten el desarrollo de actividades individuales y grupales en clase, a trabajar en equipo, interactuar de manera crítica y creativa. Estas actividades motivadoras generan aprendizajes significativos en los estudiantes. Véase Materiales Educativos, MINEDU 1999.p.5.</p>		<p>aprendiendo, actualización de los saberes). (Propuesta pedagógica Fe y Alegría.p.31)</p> <p>Los materiales educativos tienen que recorrer un proceso de diseño didáctico que garantice su pertinencia y calidad pedagógica para que el estudiante aprenda a aprender y se sienta motivado dentro de un ambiente tecnológico y pedagógicamente diseñado para el aprendizaje significativo.</p> <p>En el momento de seleccionar los medios se debe tomar en cuenta la función pedagógica que deben cumplir con relación a las necesidades de una determinada población, por lo tanto es necesario conocer estas necesidades.</p> <p>Otro criterio es el tipo de mensaje que se va a transmitir por esos medios, esto dependerá de los sistemas simbólicos que se utilizan para codificar la información. Se</p>	<p>proceso diario de aprendizaje, nos permite recoger información individual o grupal.</p> <p>El niño o la niña no percibe que está siendo evaluado, esto facilita que se manifieste en forma espontánea, trabajando individualmente o en grupo.</p> <p>El instrumento a aplicar en el presente trabajo de investigación es la:</p> <p>ESCALA VALORATIVA:</p> <p>Ha sido adaptada por la investigadora de acuerdo a la realidad de los estudiantes del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote a partir de la lista de cotejos elaborada por la Dirección General de Educación Básica Especial. Consta de 9 ítems, las cuales tienen la evaluación:</p> <p>A: Logro previsto</p> <p>B: En proceso</p>
--	--	--	--	---

			<p>debe tomar en cuenta que cada material requiere de una estructura específica de la información, así como de un medio para ser transmitido el mensaje, ya que existen diferencias entre transmitir la información contenida en un material impreso con la difundida a través de la televisión o computadora.</p> <p>Es necesario tener conocer cuáles son los objetivos de aprendizaje que se desean alcanzar, cuales los contenidos que se van a abordar, con que actividades se acercarán los estudiantes a esos contenidos. A partir de este análisis se seleccionaran los materiales que propicien el aprendizaje significativo de los estudiantes.(Garibay.p.11)</p>	<p>C: En inicio</p> <p style="text-align: center;"><u>TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO</u></p> <p>Para el procedimiento estadístico de la información recabada se empleará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tablas y gráficos estadísticos. -Medidas de tendencia central media aritmética $\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i$ <p>La prueba de hipótesis, T de Studen.</p>
--	--	--	---	--

MATRIZ DE CONSISTENCIA N° 02

PARTICIPANTE: Gladys Valentina Torres Ceverino

ESPECIALIDAD: Educación Primaria

FECHA: 01/08/2015

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS RECOLECCIÓN DE DATOS.	INDICADORES (VARIABLE DEPENDIENTE)	ÍTEMS
Identificar el nivel de aprendizaje, en el área de comunicación antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.	Técnica: observación Instrumento: Guía de observación	Expresa espontáneamente sus necesidades, sentimientos y deseos, comprendiendo los mensajes que le comunican otras personas.	<ul style="list-style-type: none"> - Dice adiós con la mano. - Emite sonidos de balbuceo (vi, ef, sh, ne, me, de). - Se le comprende lo que habla. - Utiliza frases de dos palabras. - Señala los objetos cuando se le nombra o menciona. - Responde cuando se le pregunta algo.
Identificar el nivel de aprendizaje, en el área de comunicación en la dimensión expresión y comprensión oral, antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.	Técnica: Observación Instrumento: Escala valorativa		

<p>Identificar el nivel de aprendizaje, en el área de comunicación en la dimensión comprensión de textos, antes y después de aplicar el programa basado en el uso de material concreto en los niños/as del 1° grado de educación primaria del CEBE Fe y Alegría N° 42-Chimbote 2015.</p>	<p>Técnica: Observación Instrumento: escala valorativa.</p>	<p>Comprende textos acompañado de ilustraciones de uso cotidiano que le cuenta el adulto o guía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Imita con agrado las voces onomatopéyicas del: perro, gato, pollo, pato, chanco. -Le gusta escuchar canciones infantiles y otras. -Observa, figuras, laminas, dibujos que le interesan. - Imita el sonido de objetos que observa en una figura. - Contesta preguntas simples sobre un cuento escuchado.
--	---	--	---